



tintin

12 F • 23^e ANNÉE • CANADA 25 CENTS • HEBDOMADAIRE

LE SUPER JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

**TOC!
TOC!
TOC!**

ON A FRAPPÉ!...
KID, VA OUVRIR!

J...JE...JE NE PEUX
PAS, CHEF!...M...MES...
MES MAINS S...SONT
OC...OCCUPÉES...

J...JE...JE TIENS M...MA
F...FIGURE POUR EMPECHER
M...MES D...DENTS D...DE
CL...CL...CLAQUER!...

VA OUVRIR,
CRÉTIN! C'EST
UN ORDRE!

PAF!

OUILLE!

**TOC!
TOC!
TOC!**

ON SEMBLE INSIS-
TER! DÉPÊCHE-TOI!

J...JE CH...CHER-
CHE L...LA...LA
P...PORTE!!!

BONG!

TU Y
ES?

JE...
JE SUIS
DESSUS!

QUI...QUI
EST-CE?

AAAH!

SLAM!

V...VOUS LE SAUREZ EN LISANT
LA SUITE DE NOS AVENTURES
DANS CE NUMÉRO!...





C'est surtout pour les étudiants que...

Waterman

a créé le nouveau *Flash*

Il répond exactement à leurs besoins.

Il fallait mettre à leur disposition un stylo sûr, pouvant se plier sans défaillance aux exigences d'un travail soutenu et constant. C'est fait. Le nouveau FLASH personnalisé, transformable suivant le goût de chacun, est le seul à offrir autant d'avantages: deux principes de sections

au choix, capotée pour écriture ferme, semi-capotée pour écriture légère. 5 types de plumes: de la plus fine à la plus large. 2 systèmes de remplissage: par la plus grande cartouche du monde ou par mécanisme conventionnel adaptable instantanément.

Flash

le stylo conçu par des jeunes, pour des jeunes, ne coûte que

150 F



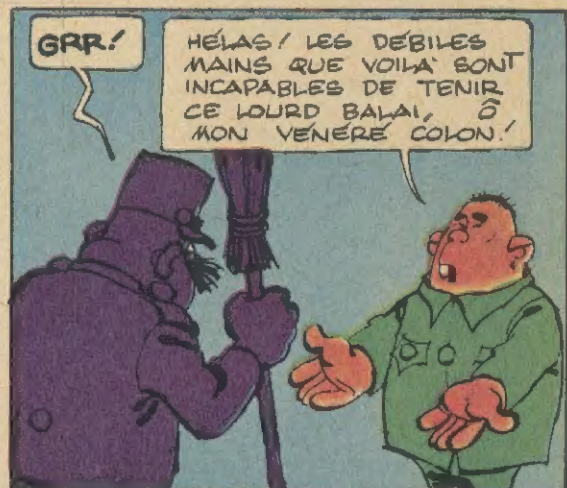
La plus grande cartouche du monde, longueur 72 mm



Mécanisme U-Fill breveté.



Agent général pour la Belgique et le Luxembourg (gros seulement) S.A. JIF,
50, rue Antoine Dansaert, Bruxelles - Tél. : 11.74.84

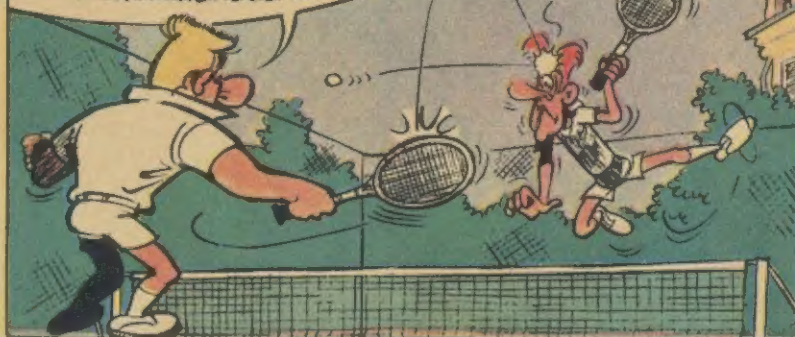


SMASH de MATCH

EN UN SET DE:

JH. BROUYÈRE

SANS LA PROXIMITÉ DE CET
AÉRODROME MILITAIRE, VOTRE
PROPRIÉTÉ SERAIT VRAIMENT
PARFAITE! VOTRE COURT DE
TENNIS EN TOUT CAS EST
REMARQUABLE...



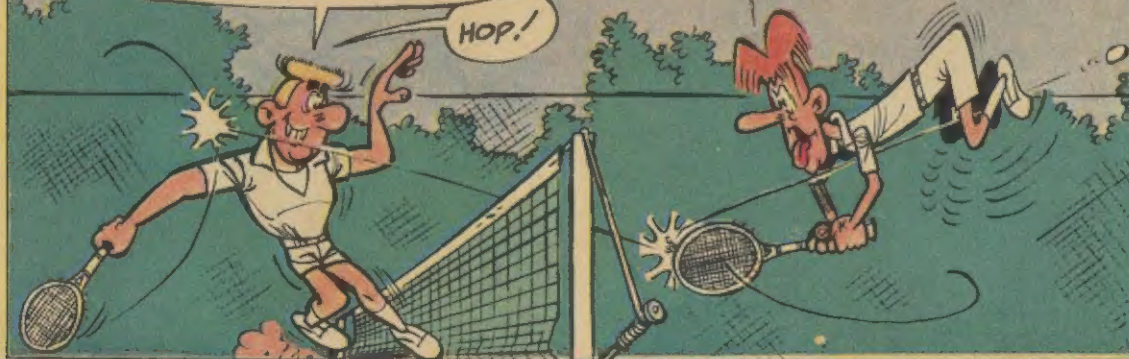
... MAIS A QUOI
VOUS SERT-IL?..



... CAR PERMETTEZ-MOI UNE REMARQUE!
EN FACE DU CHAMPION QUE JE SUIS,
VOUS FAITES FIGURE DE PIED PLAT!
VOUS JOUEZ, MA FOI, COMME UNE
DESCENTE DE LIT!

HOP!

HOUMPF! PAS POS-
SIBLE! MA RAQUETTE
EST TROP PETITE!



UTILISEZ-EN DONC
DEUX! JE VOUS
SIGNALE QUE NOUS
ARRIVONS A LA BALLE
DE MATCH...

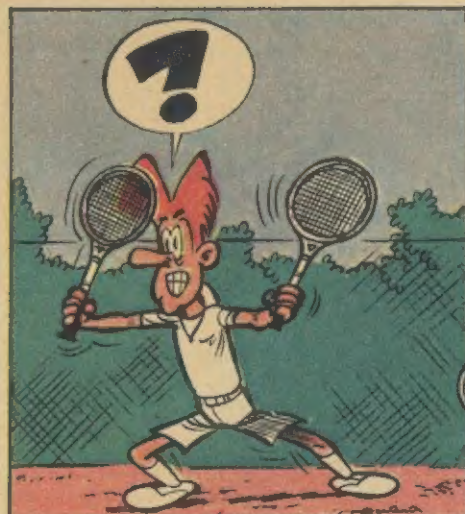
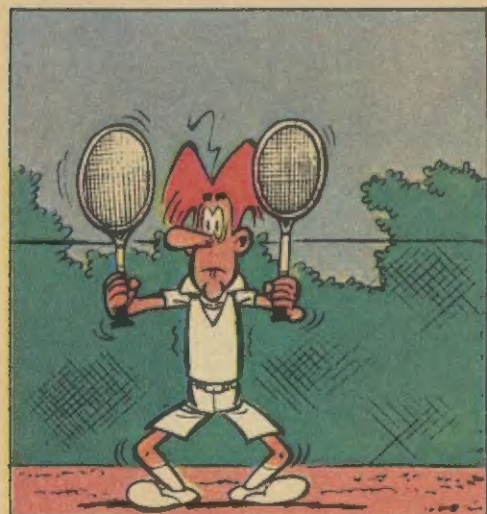
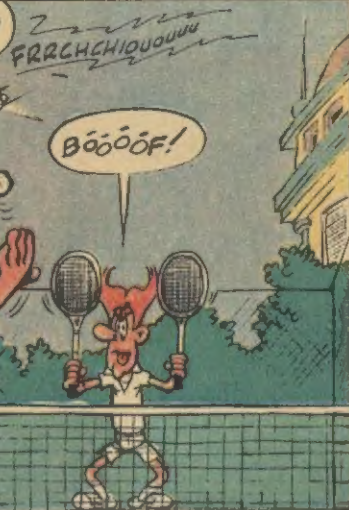


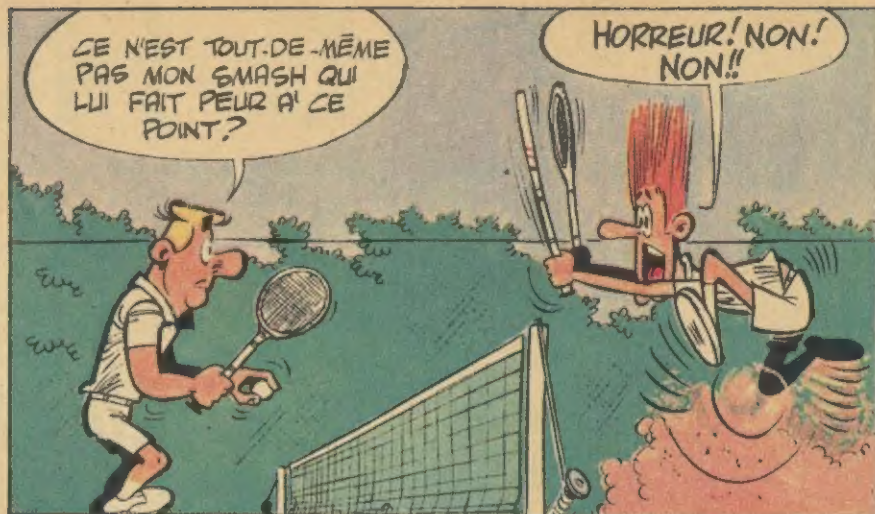
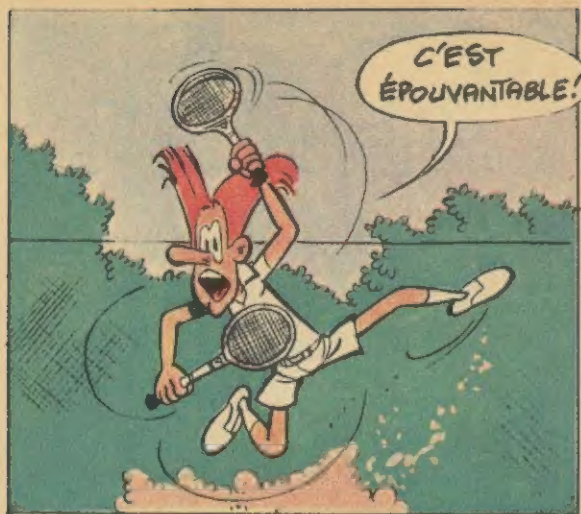
... ET PAS DE CADEAU, CE
SERA UN SMASH!

PPF! APRÈS TOUT,
L'IDÉE N'EST PAS
MAUVAISE!... JE
SUIS LIQUÉFIÉ!



PRÊT?







RIC HOCHET

Ric a été chargé par un mécène de retrouver 5 anciens sportifs qu'il

LE LENDEMAIN MATIN, A' LA RAFALE...



SOUÇIEUX, RIC? UNE NOUVELLE AFFAIRE?...

OUI!... DIS-MOI, BOB, TU AS DÙ GARDER DES RELATIONS DANS LES MILIEUX DE LA NATATION... TU TE SOUVIENS DE WOLF?

BIEN SÛR!... C'ÉTAIT UN GARS POURRI DE QUALITÉS, LE KID! MAIS LE SUCCÈS LUI A TOURNÉ LA TÊTE! IL A FAIT DES BÊTISES... ET PUIS... HOP! LE TOBBOGAN! ON N'A PLUS JAMAIS ENTENDU PARLER DE LUI!



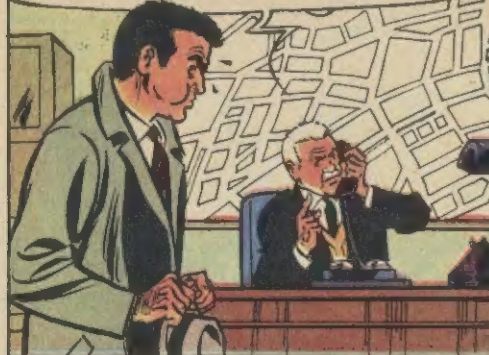
DRING!

ALLO?... AH, COMMISSAIRE!

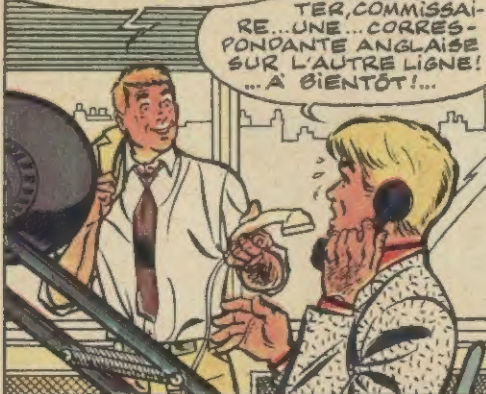
SALUT, RIC! ON A ENQUÊTÉ À L'HÔTEL DE BARRAL! SA CHAMBRE EST PAYÉE ET SES VALISES ENLEVÉES!... IL A DÙ DISPARAITRE DE SON PLEIN GRÉ!



PAS CONVAINCU, HEIN?... BON! ON CONTINUERA LES RECHERCHES AUX FRAIS DES CONTRIBUABLES... MAIS C'EST BIEN POUR VOUS FAIRE PLAISIR, BONSOIR DE BONSOIR!...



C'EST ENCORE POUR TOI, RIC!... UNE CERTAINE MISS WATSON!...



BON!... HEU... JE DOIS QUITTER, COMMISSAIRE... UNE... CORRESPONDANTE ANGLAISE SUR L'AUTRE LIGNE!... A BIENTÔT!...

ALLO? ICI SHERLOCK HOLMES! DÉJÀ DEBOUT?

OUI, MONSIEUR! ET JE N'AI PAS PERDU MON TEMPS! J'AI POURSUIVI L'ENQUÊTE! TANT PIS SI TONTON MONTE SUR SES GRANDS CHEVAUX!... ET... A PROPOS, J'AI RETROUVÉ KOWAC!...

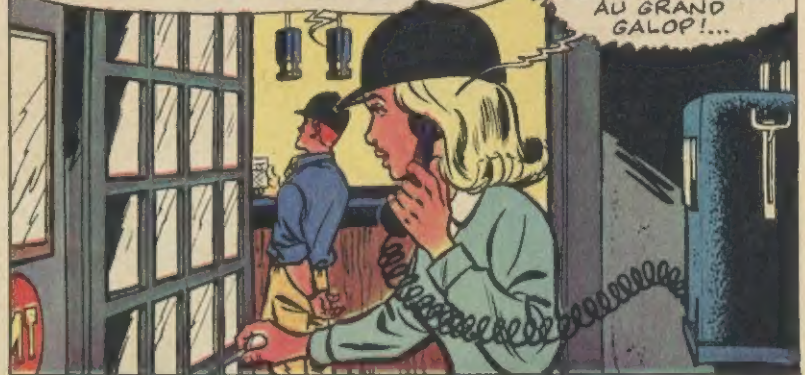


NON!?! COMMENT ÇA?



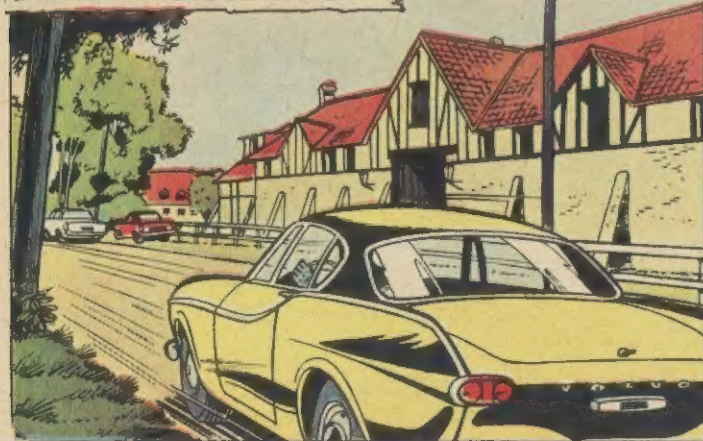
GRÂCE À MON CLUB D'EQUITATION... J'AI QUESTIONNÉ LE PATRON... IL S'EST RENSEIGNÉ... KOWAC TRAVAILLE DANS UN AUTRE CLUB... "LE DESTRIER"...

C'EST DE LÀ QUE JE TE TÉLÉPHONE!... J'AI CONTACTÉ KOWAC... SANS ENTRER DANS LES DÉTAILS... IL EST LÀ... SI TU POUVAIS VENIR TOUT DE SUITE!

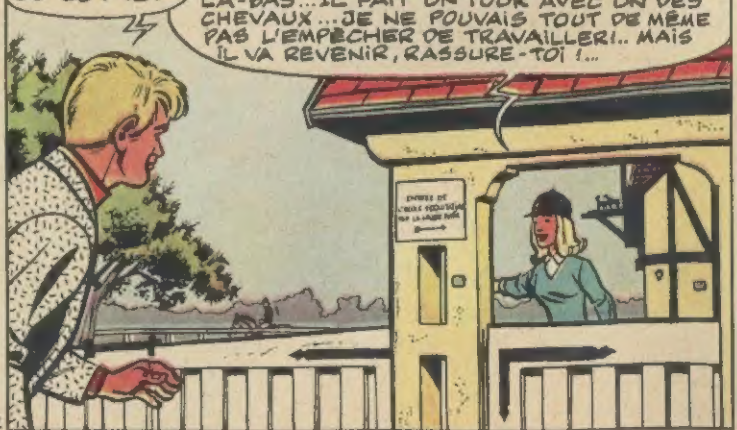


BIEN TRAVAILLÉ, FILLETTE! NE LE LÂCHE PAS D'UNE SEMELLE! J'ARRIVE AU GRAND GALOP!...

UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...



OÙ EST-IL?

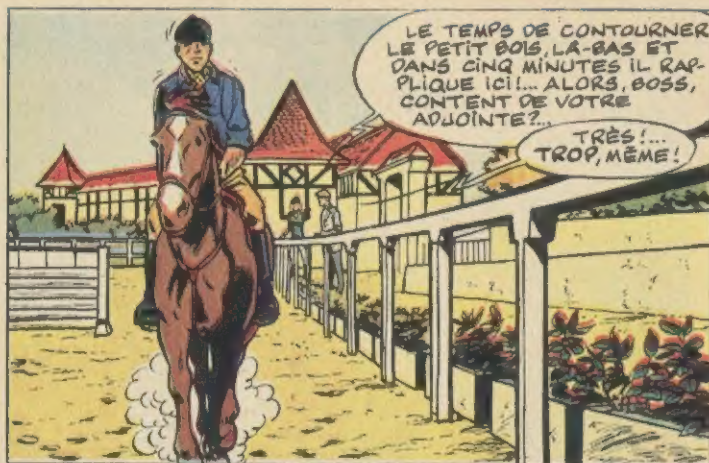


LA-BAS... IL FAIT UN TOUR AVEC UN DES CHEVAUX... JE NE POUVAIS TOUT DE MÊME PAS L'EMPECHER DE TRAVAILLER!... MAIS IL VA REVENIR, RASSURE-TOI!...

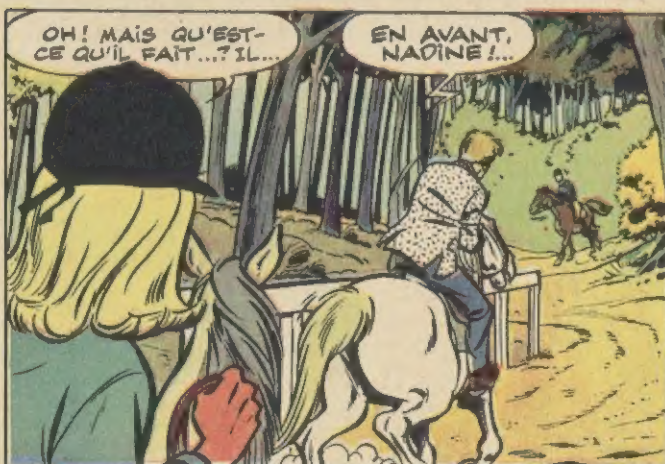
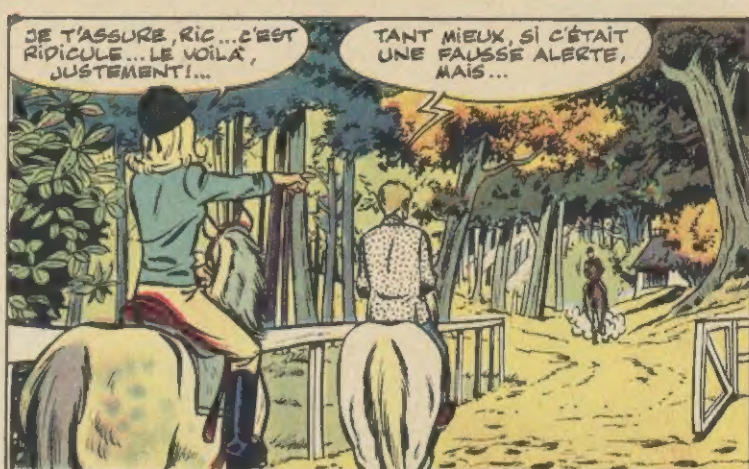
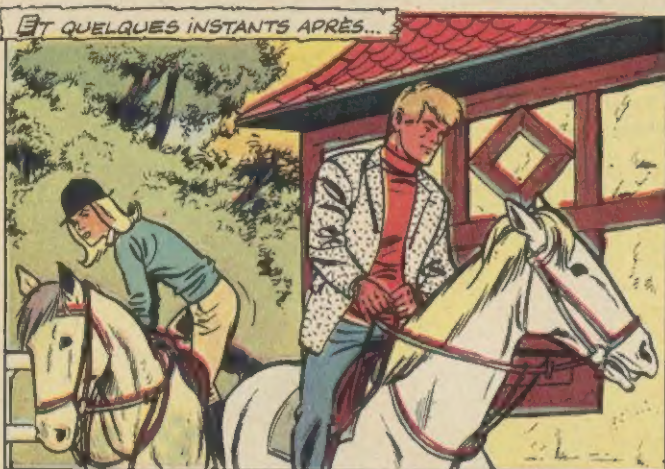
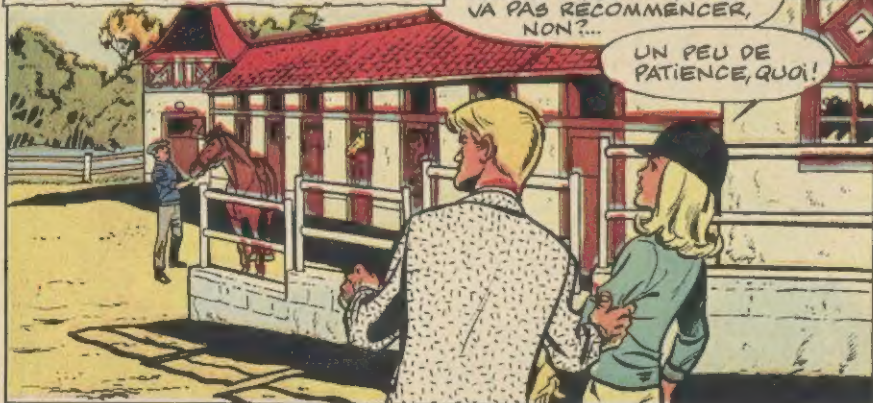
LES 5 REVENANTS

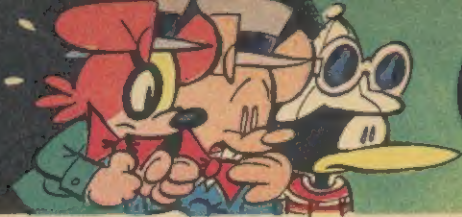
PAR TIBET
ET
A.P. DUCHATEAU

veut aider. Le premier, l'escrimeur Barral lui a filé entre les doigts.



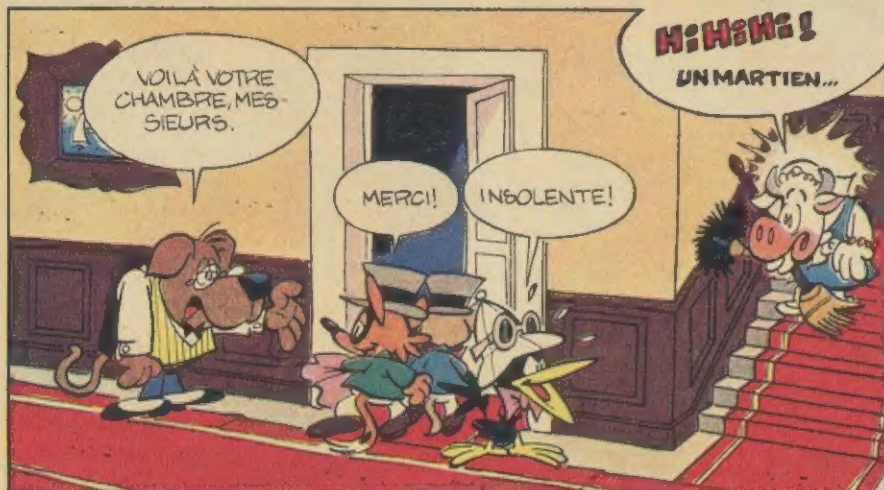
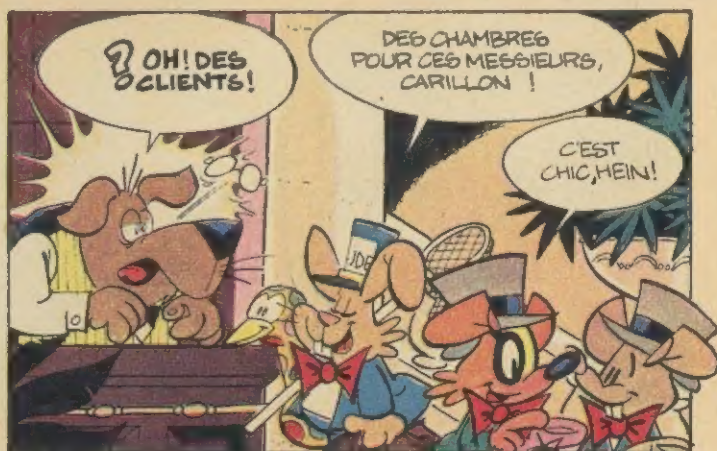
MAIS LES MINUTES S'ÉCOULENT... CINQ, PUIS DIX... ET TOUJOURS PAS DE KOWAC A L'HORIZON!





Chlorophylle

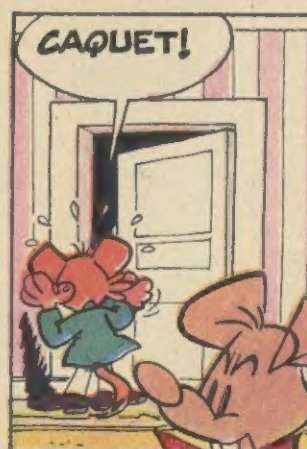
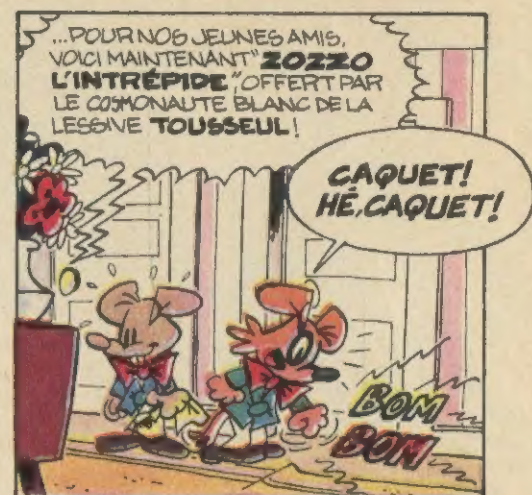
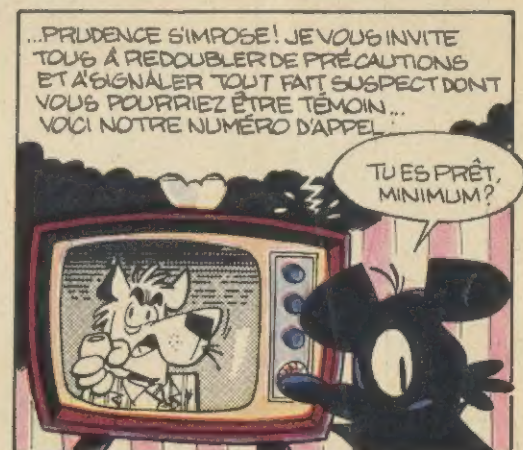
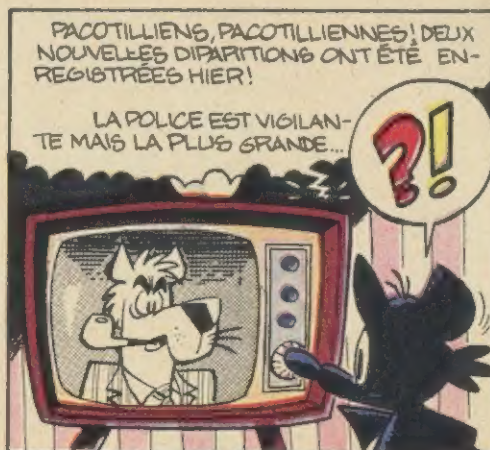
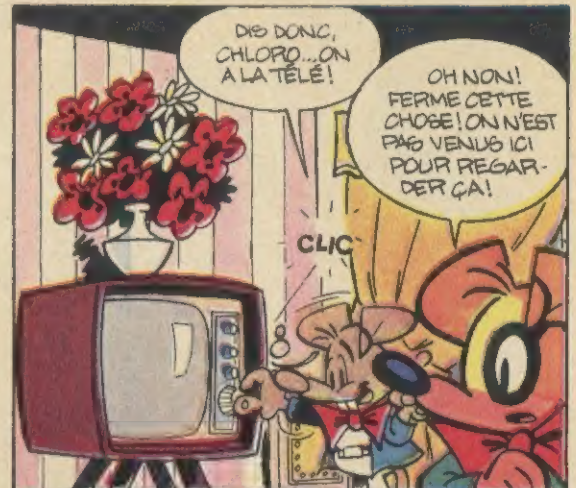
Nos amis ont décidé de passer



et l'île empoisonnée

PAR
GUILMARD
et HUBUC

leurs vacances à Coquefredouille



A SUIVRE

LE HÉRON

DE **A** NE À **Z** ÈBRE

PATIENT, SOBRE, RESIGNE, MELANCOLIQUE, MISERABLE, IL RESTE EXPOSE A TOUTES LES INJURES DE L'AIR ET AUX RIGUEURS DU CLIMAT.

On connaît la triste mésaventure qui survint au héron de La Fontaine. Très certainement, le célèbre fabuliste s'est fondé sur la psychologie particulière de cet animal pour écrire son œuvre. Solitaire, résigné, presque dégoûté de vivre, le héron attend généralement que sa proie s'offre à lui. Retenu en captivité, il préfère se laisser mourir de faim que de prendre la

nourriture qu'on lui offre.

Les Anciens utilisaient le héron comme baromètre et établissaient des présages d'après l'observation de ses attitudes. Comme il prend généralement son vol à l'approche de la pluie, ils tiraient de ses mouvements des conjectures sur l'état de l'air et les changements de température. Triste et immobile sur le sable des rivages, il annonçait les frimas. Plus remuant et plus clameux que d'habitude, il promettait la pluie. La tête couchée sur la poitrine, il indiquait la direction du vent par le côté où son bec était tourné.



A

Fiche technique

CLASSIFICATION

Ordre des échassiers ; sous-ordre des cultrirostres ; famille des Ardeidés.

Les cultrirostres sont des oiseaux au cou très long, au bec dur et coupant. Ce sous-ordre réunit les Grues, les Hérons et les Cigognes.

CARACTERES GENERAUX

Dans la tribu des hérons, le bec, plus fort que chez les grues, est fendu jusque sous les yeux entourés d'une peau nue. Les jambes sont écussonnées ; les doigts sont assez longs et l'ongle de celui du milieu tranchant et dentelé sur le bord interne. L'estomac est peu musculéux et l'intestin n'est pourvu que d'un caecum très petit. Le héron cendré a le bec plus long que la tête. Le cou est garni vers la partie inférieure de longues plumes pendantes. Le devant du cou est blanc, parsemé de taches noires, et l'occiput est orné d'une huppe noire. Son corps est grêle, ses ailes fort grandes et fort concaves.

HABITAT

On trouve le héron dans toute l'Europe et même dans certaines autres parties du monde. On l'observe en France entre mars et septembre. En hiver, il émigre par bandes vers l'Afrique. Le héron s'installe de préférence près des eaux peu profondes et au voisinage des arbres d'où il peut examiner les environs. La nuit, il se retire dans les bois de haute futaie et en revient avant le jour. Il place son nid sur le sommet des arbres les plus élevés.

NOURRITURE

La nourriture du héron se compose de poissons, de batraciens et de quelques mollusques aquatiques. Il affectionne les grenouilles qu'il avale tout entières et dont on retrouve les os dans ses excréments.

MŒURS

La femelle pond trois ou quatre œufs d'un beau vert de mer. Pendant l'incubation, le mâle porte à sa compagne le fruit de sa pêche. Lorsque le héron est attaqué par quelque oiseau de proie, il cherche à échapper à son ennemi en s'élevant le plus possible dans l'air. Jadis, les chasseurs prenaient un grand plaisir à le faire poursuivre de la sorte par le faucon, dans l'unique but de jouir du spectacle de la lutte, car la chair du héron ne constitue pas un mets agréable.

Le héron est un animal craintif et méfiant. Il s'alarme et s'inquiète de tout. Il fuit l'homme du plus loin qu'il l'aperçoit. Les hérons se plaisent à nicher rassemblés. Ils se réunissent à plusieurs dans un même secteur de forêt et parfois sur le même arbre.

Grâce à ses longues jambes, le héron peut entrer dans l'eau assez loin sans se mouiller. La longueur démesurée de ses doigts lui permet de s'accrocher aux racines qui traversent la vase. Par une conformation particulière, la partie du cou près de la poitrine peut se raidir et celle qui tient à la tête peut se recourber en demi-cercle sur l'autre et s'y appliquer de telle sorte que le cou, la tête et le bec soient pliés en trois, l'un sur l'autre. Comme mû par un ressort, l'oiseau redresse brusquement cette moitié repliée et lance son bec comme un javalot.

Légendes

- A. Détail de la tête.
- B. Héron Bihoreau.
- C. Héron pourpre.
- D. Butor Blongios.
- E. Butor.

B

C

D

E





Corentin et le

Charges de mission par le Rajah de Sompur, Kim et Corentin parcourent

Pardonne-nous de te surprendre, Effendi. Mon maître, le seigneur Yldérim, sollicite la faveur de ta visite à son modeste campement.



Mais comment?...

Le seigneur Yldérim t'expliquera. Il attend à quelques instants de marche.

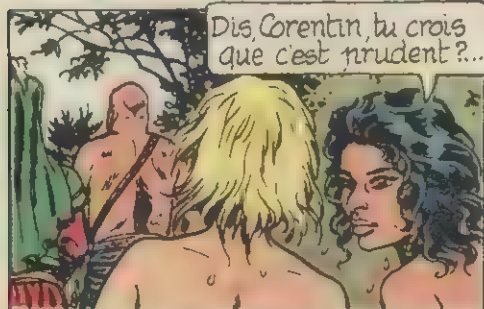


Et qui donc est ce seigneur Yldérim?

Acceptez de nous suivre, et votre curiosité sera rapidement satisfaite.



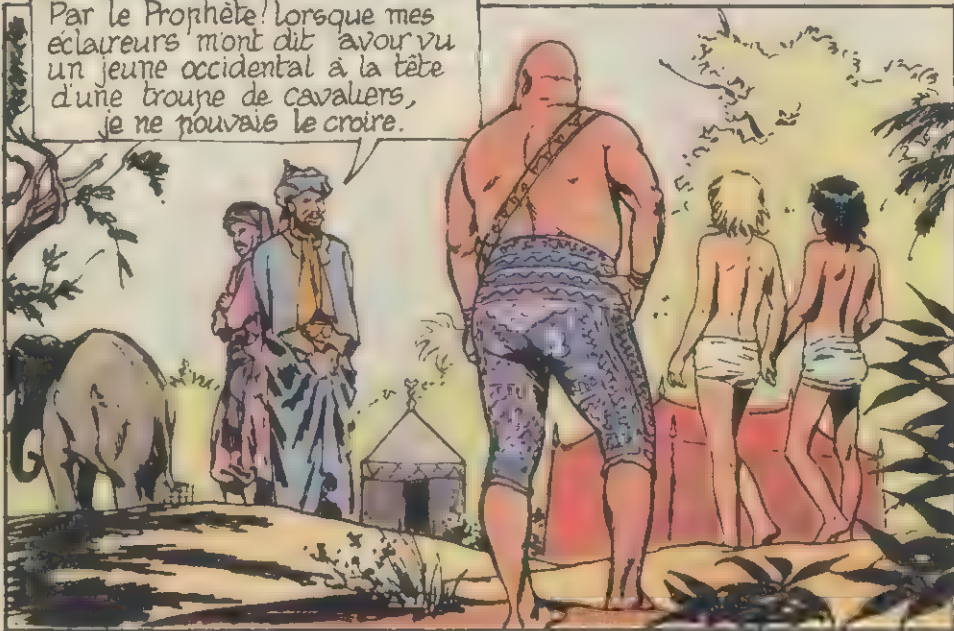
Dis, Corentin, tu crois que c'est prudent?...



Bah, que risquons-nous? Nos hommes sont proches...



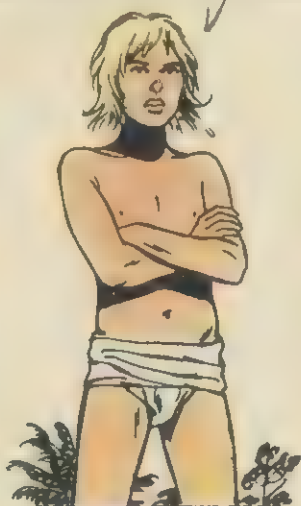
Par le Prophète! Lorsque mes éclaireurs m'ont dit avoir vu un jeune occidental à la tête d'une troupe de cavaliers, je ne pouvais le croire.



Vraiment? Sachez que nous sommes chargés de mission par le Rajah de ce pays, et que c'est à ce titre que nous avons accepté votre étrange invitation.



Qu'êtes-vous venu faire sur le territoire de Sompur, Seigneur Yldérim?



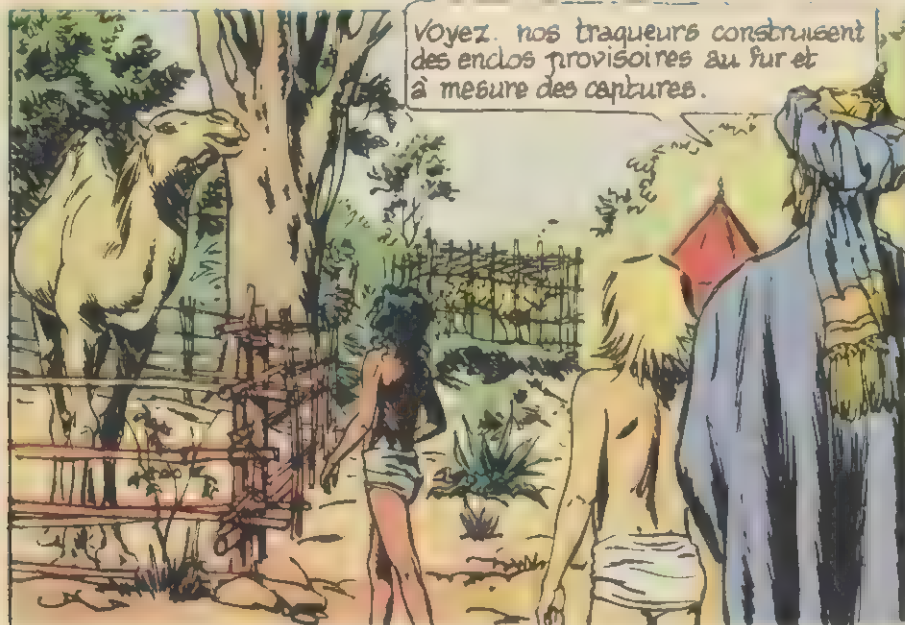
J'ignorais m'y trouver... Soyez assurés que j'ai au plus tôt implorer la bienveillance du noble Rajah.



Un peu embarrassé, Yldérim s'explique assez vaguement sur les raisons de sa présence. Officier de la sublime porte, il a été chargé d'une mission géographique à travers l'Asie. Il en profite pour rassembler des échantillons de la faune locale.

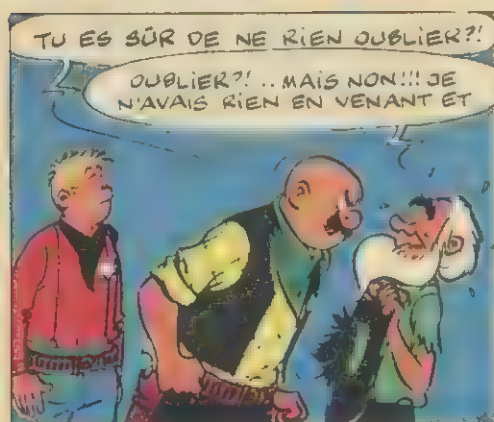
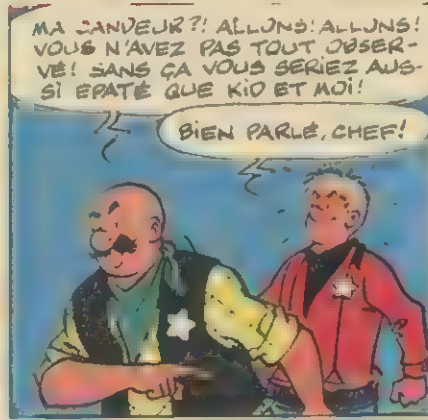
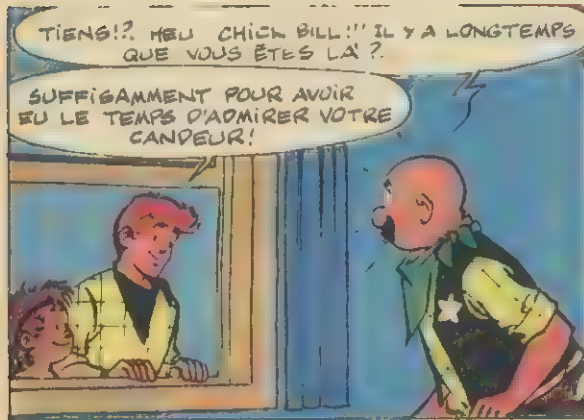
prince des sables

par PAUL CUVELIER
Scen. J. VAN HAM





Tandis que les frères Curry courent toujours, Chick Bill se moque de

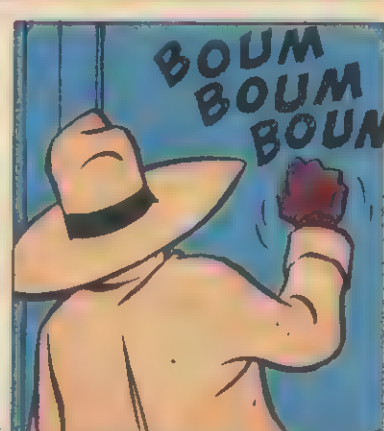
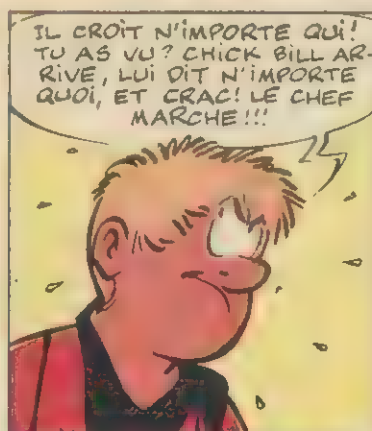
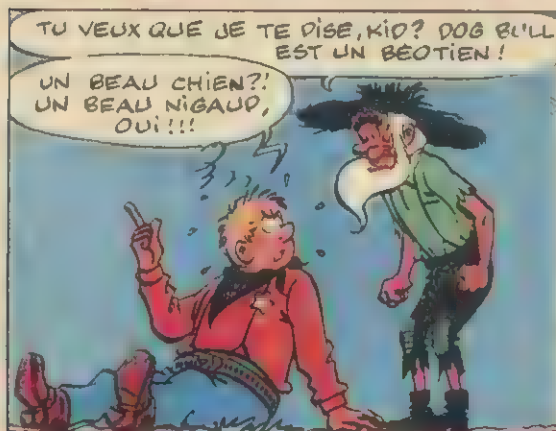
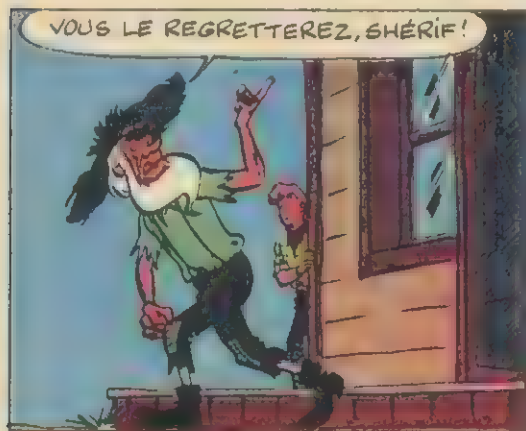


fêlé du filou félon

par **TIBET**

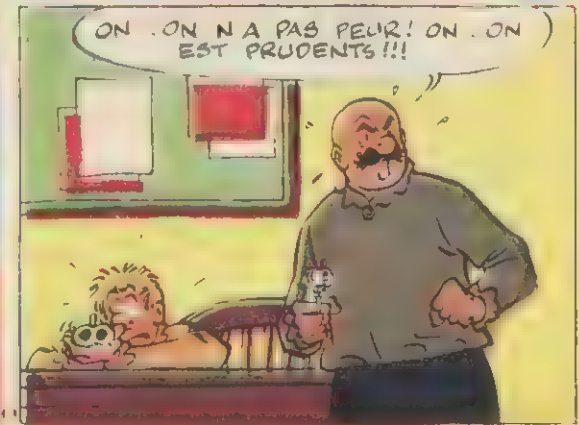
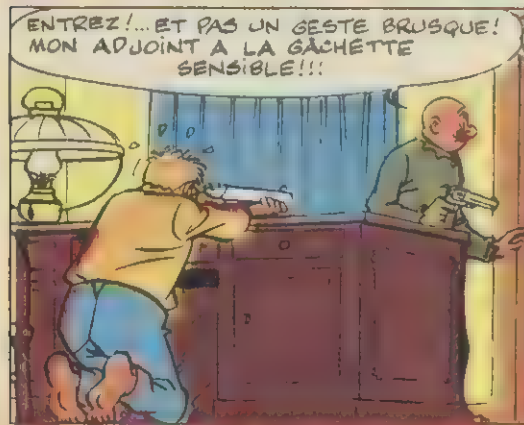
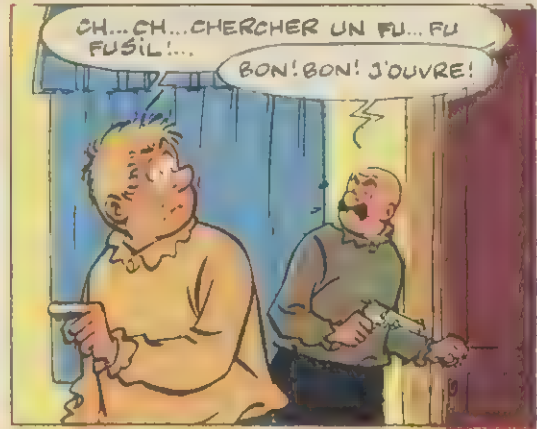
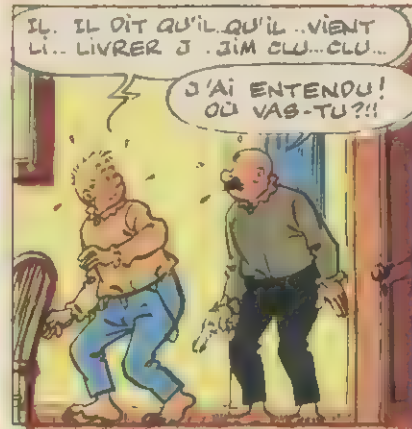
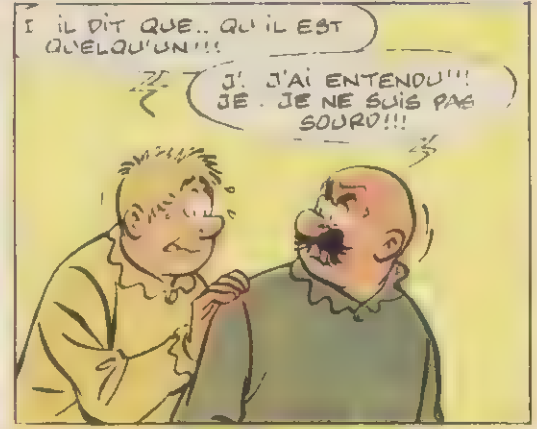
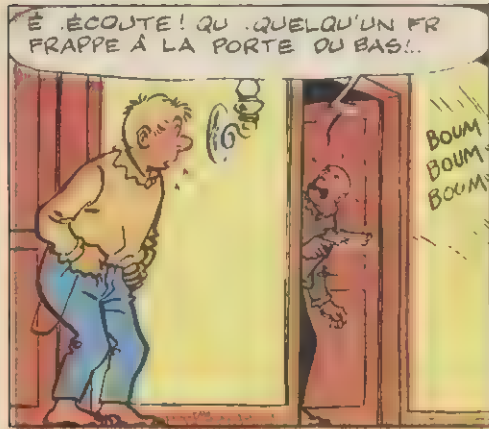
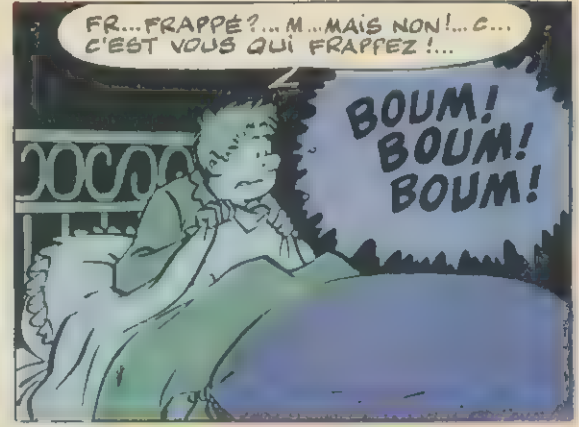
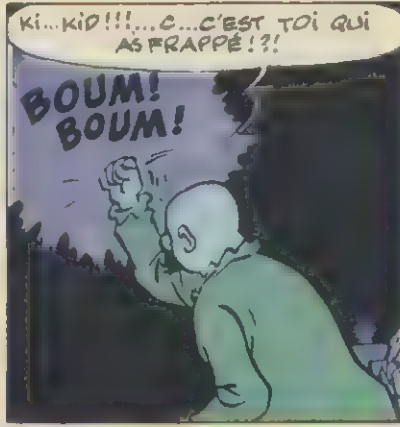
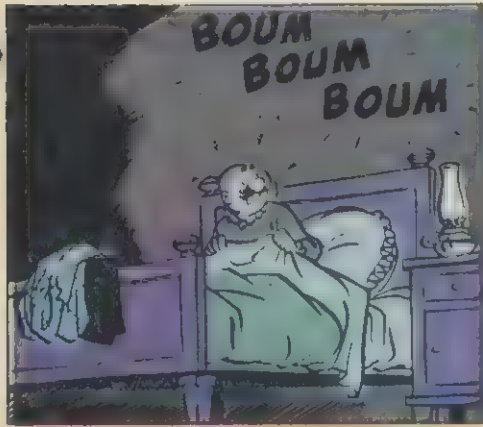
d'après un scénario de
A.P. DUCHATEAU

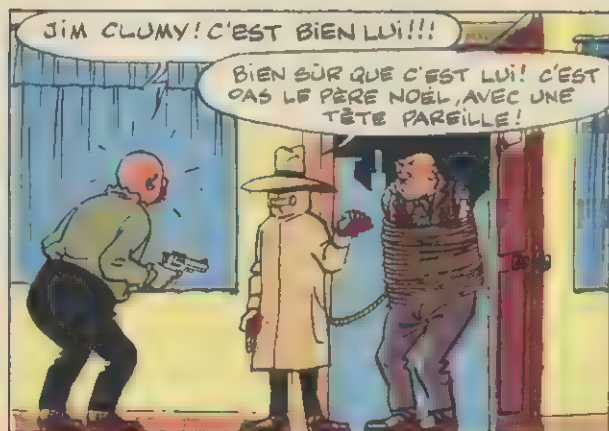
la naïveté du shérif qui vient d'être dupé par Crésus un mendiant



tournez la page

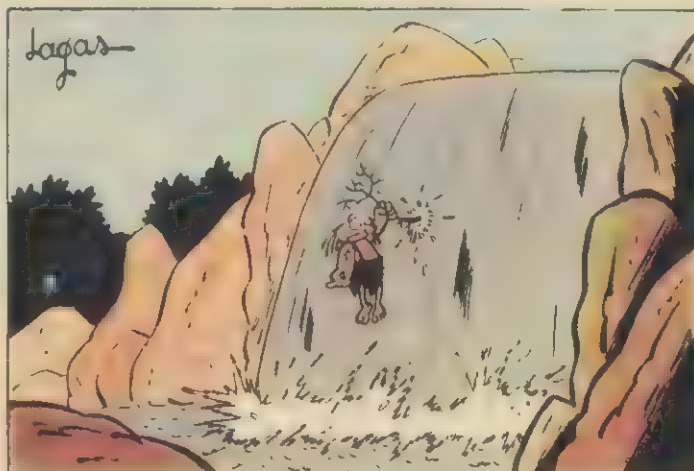
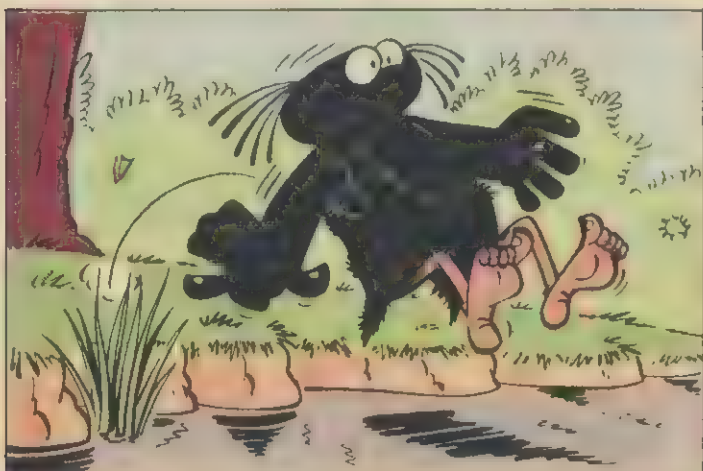
CHICK BILL





PTYHT-THÈTT l'homme des cavernes

par LAGAS



"MATCHBOX"

Modèles
du
Mois

Voici deux super modèles à ajouter à votre collection de voitures "MATCHBOX". Il y en a des tas, tous différents les uns des autres, chacun présentant un intérêt particulier.

Il y a des véhicules commerciaux de grande taille, des voitures de tourisme, tous étant la reproduction fidèle du modèle réel. Vous pouvez presque les entendre démarrer!



"MATCHBOX" "Modèle de Yesteryear"
Y-6 Cadillac—Prix 50F.

Cette superbe reproduction d'un vieux modèle de voiture comporte des lanternes et un toit détachable.

"MATCHBOX" Série No. 26 Camion GMC à benne basculante—Prix 20F.

Inclinez la cabine et jetez un coup d'oeil au moteur: et l'arrière se relève et bascule



Nouveau Catalogue "MATCHBOX"

1968 pour le collectionneur chez votre marchand "MATCHBOX".

Les jouets "MATCHBOX" sont en vente partout.
Lesney Products & Co. Ltd. London, E.9. England



Representants exclusifs
DESKA, 6 Rue du Chien Vert Bruxelles, 8

OLE LEO



*un certain
goût
de vacances...*



De Beukelaer



TOUNGA

et

Tounga et Xam s'affrontent dans une série d'épreuves, mais Xam qui voulait satisf...



LE PRESENTIMENT NE QUITTE PAS LE COEUR DE NOOUN. IL NE POUVAIT ATTENDRE SUR PLACE QUE TOUNGA VIENNE LE REJOINDRE...

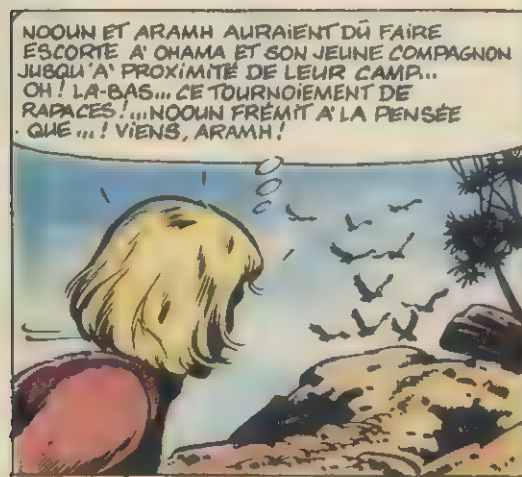


Dieux des chasseurs! Ce guerrier...?!



... AMAHL! AMAHL! ... IL VIT ENCORE! OÙ EST OHAMA? ...

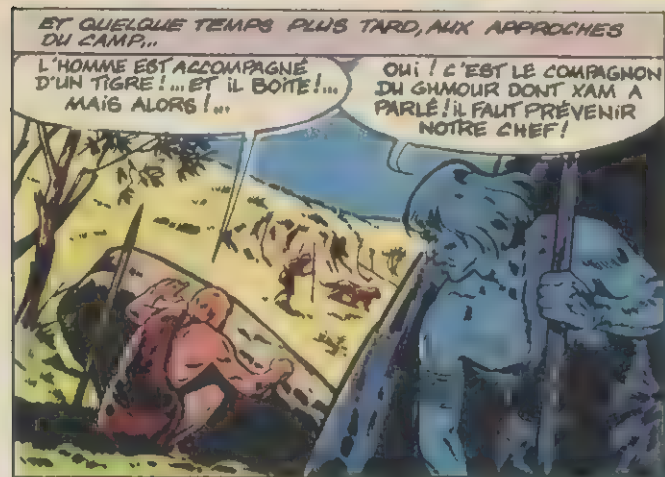
... Wööö... ööö... OHAMA... LES SWURGS!... PRISONNIÈRE... PRÉVENIR... XAM OHAM... ..



NOOUN ET ARAMH AURAIENT DÙ FAIRE ESCORTE A' OHAMA ET SON JEUNE COMPAGNON JUSQU'A PROXIMITÉ DE LEUR CAMP... OH! LA-BAS... CE TOURNEMENT DE RAPACES!... NOOUN FRÉMIT A LA PENSÉE QUE...! VIENS, ARAMH!



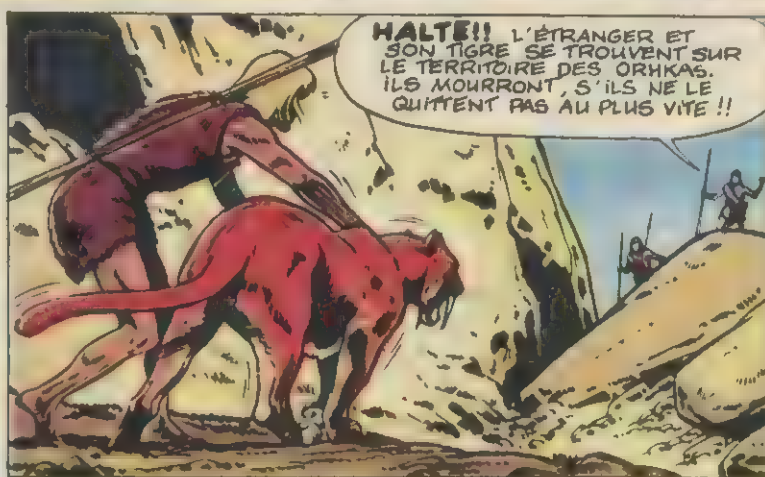
L'ESPRIT D'AMAH! A REJOINT CEUX DE SES PÈRES!... OHAMA EST ENTRE LES MAINS DES PLUS GRANDS ENNEMIS DE SON PEUPLE!... ET TOUNGA EST DÉTENU CHEZ LES ORHKAS!... **MAINTENANT, NOOUN DOIT INTERVENIR!...**



ET QUELQUE TEMPS PLUS TARD, AUX APPROCHES DU CAMP...

L'HOMME EST ACCOMPAGNÉ D'UN TIGRE!... ET IL BOITE!... MAIS ALORS!...

OUI! C'EST LE COMPAGNON DU GHAMOUR DONT XAM A PARLÉ! IL FAUT PRÉVENIR NOTRE CHEF!

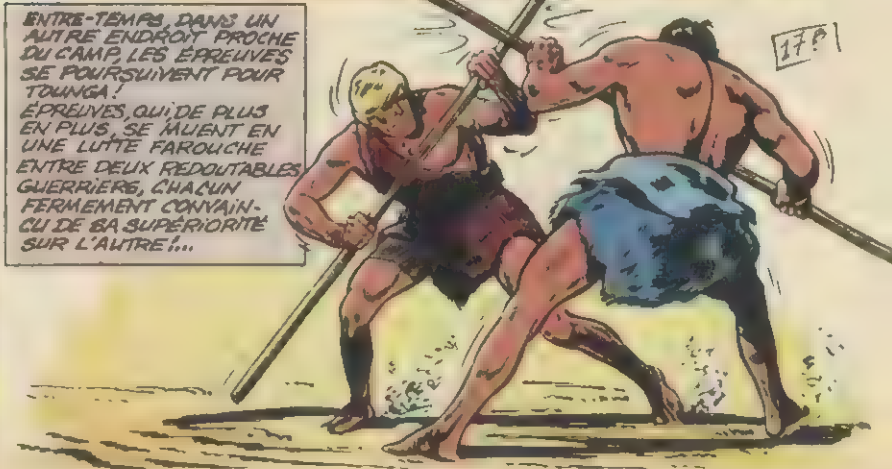


HALTE!! L'ÉTRANGER ET SON TIGRE SE TROUVENT SUR LE TERRITOIRE DES ORHKAS. ILS MOURRONT, S'ILS NE LE QUITTENT PAS AU PLUS VITE!!



NOOUN ET SON TIGRE NE VIENNENT PAS EN ENNEMIS! ILS SONT D'ANCIENS COMPAGNONS DE VOTRE CHEF XAM! NOOUN VEUT LUI PARLER, C'EST TRÈS IMPORTANT!!

ENTRE-TEMPS, DANS UN AUTRE ENDROIT PROCHE DU CAMP, LES ÉPREUVES SE POURSUIVENT POUR TOUNGA! ÉPREUVES, QUI DE PLUS EN PLUS, SE MÈNENT EN UNE LUTTE FAROUCHE ENTRE DEUX REDOUTABLES GUERRIERS, CHACUN FERMEMENT CONVAINCU DE SA SUPÉRIORITÉ SUR L'AUTRE!...



l'étalon noir

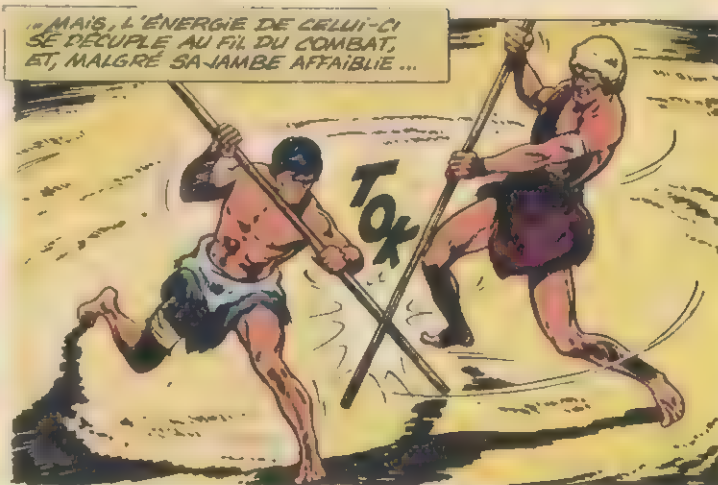
PAR
E.AIDANS



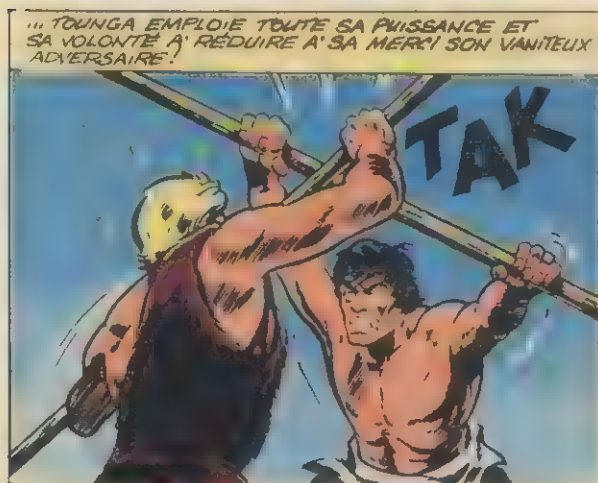
son orgueil est dominé par Tounga. En sera-t-il de même l'épreuve suivante ?



EN DES ASSAULTS HABILES
ET RAGEURS LE CHEF
DES OHMA MET A
MAL NOTRE HÉROS !...



... MAIS, L'ÉNERGIE DE CELUI-CI
SE DÉCUPLE AU FIL DU COMBAT,
ET, MALGRÉ SA JAMBE AFFAIBLIE ...



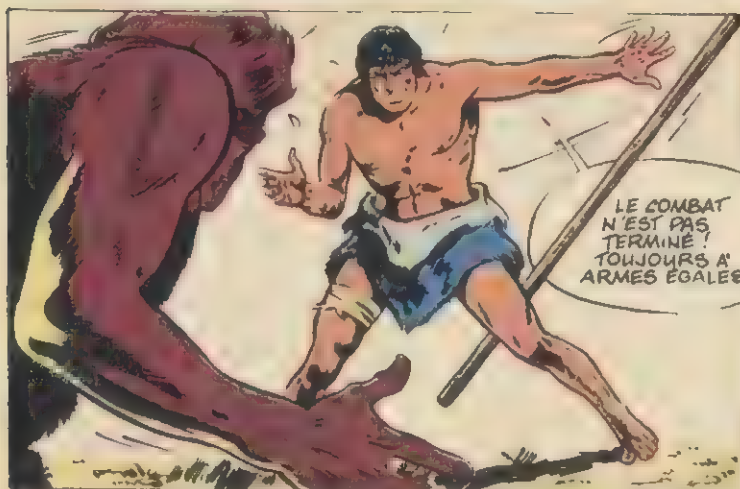
... TOUNGA EMPLOIE TOUTE SA PUISSANCE ET
SA VOLONTÉ A' RÉDUIRE A' SA MÉRCE SON VANITEUX
ADVERSAIRE !



ET POURSUIVANT !



LA CONSTERNATION FIGE LES
ASSISTANTS ! LEUR CHEF DÉSARMÉ,
QUE VA FAIRE L'ADVERSAIRE ?



LE COMBAT
N'EST PAS
TERMINÉ !
TOUJOURS A'
ARMES ÉGALES !...



ALERTE!! LES SWURGS ONT ASSAILLI
L'UN DES NÔTRES!!... ET ONT ENLEVÉ
OHAMA!!

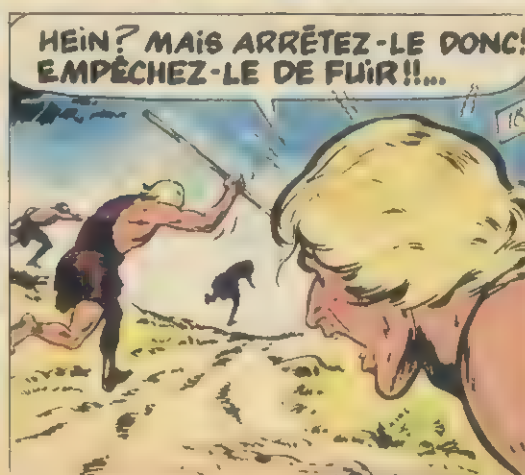
QUOI?!



OHAMA PRISONNIÈRE!! ELLE
N'A PEUT-ÊTRE PAS PU RENCON
TRER NOOUN ! IL FAUT QUE
TOUNGA AGISSE !... ET D'ABORD,
REJOINDRE NOOUN ET ARAMH !



ATTENTION! LE GHMOUR
S'ÉCHAPPE A NOUVEAU!!



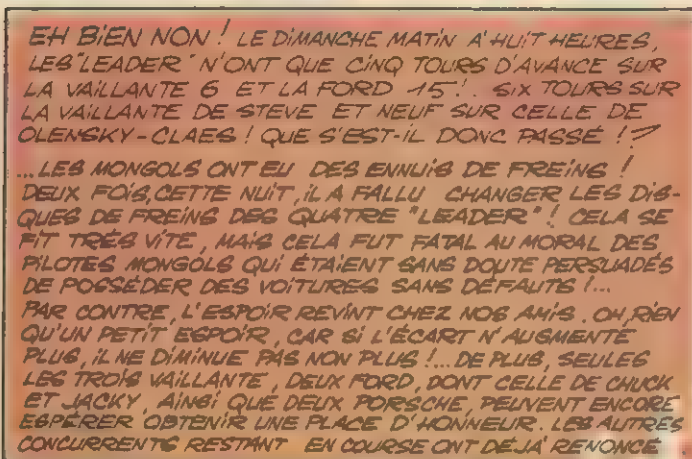
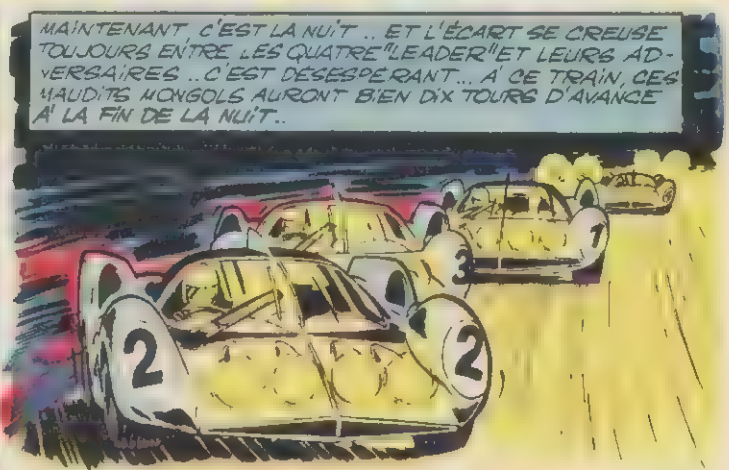
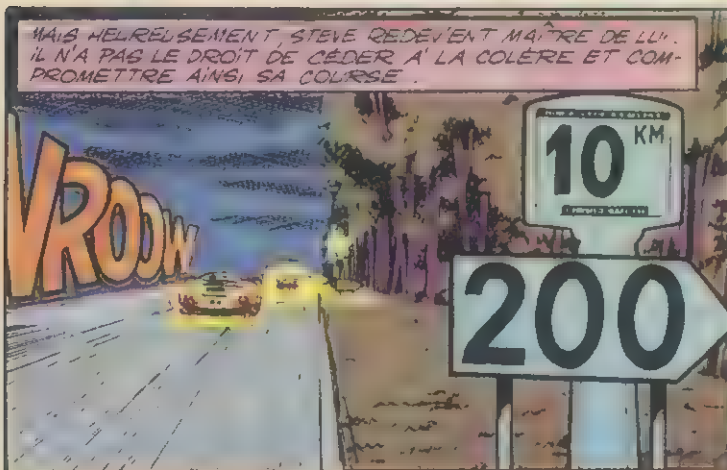
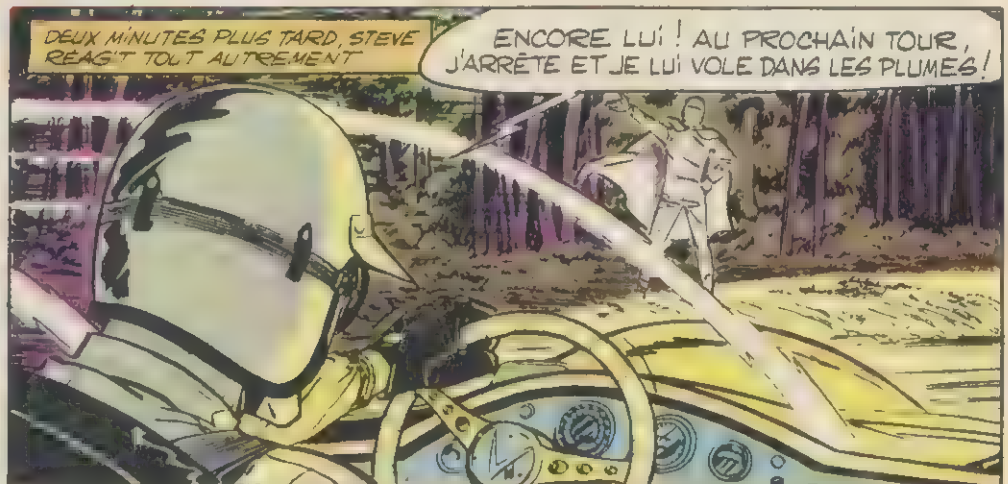
HEIN? MAIS ARRÊTEZ-LE DONC!
EMPÊCHEZ-LE DE FUIR!!...

A SUIVRE

21

MICHEL VAILLANT — le

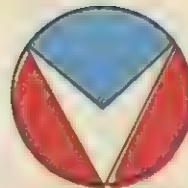
Au Mans, la course bat son plein. Les 4 voitures du Team Gengis Khan mener



ET SOUDAIN, À 14 HEURES 23, DANS LA FAMEUSE LIGNE DROITE DES HUNAUDIÈRES, LA LEADER NUMERO 1 ÉCLATE !

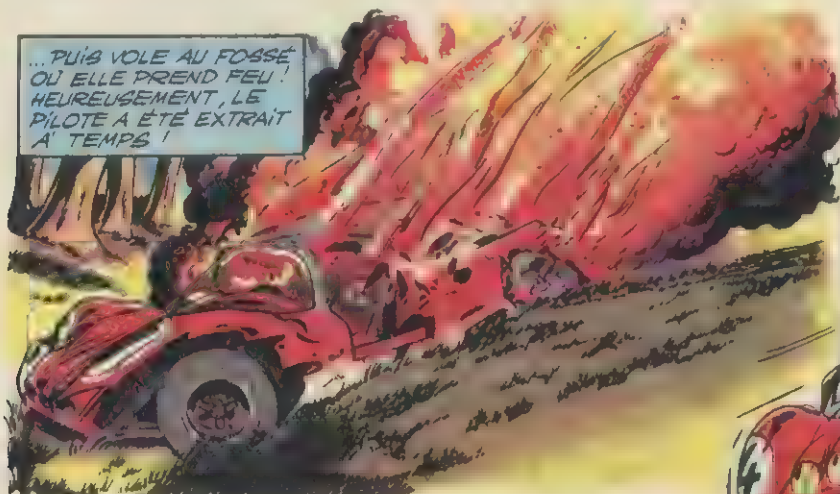


fantôme des 24 heures

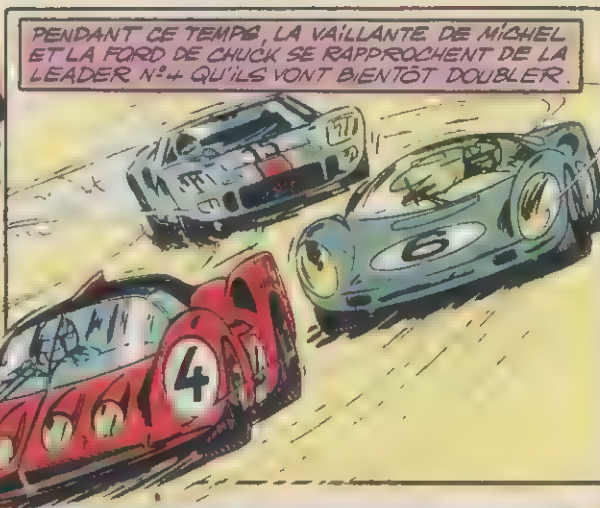


par
**jean
graton**

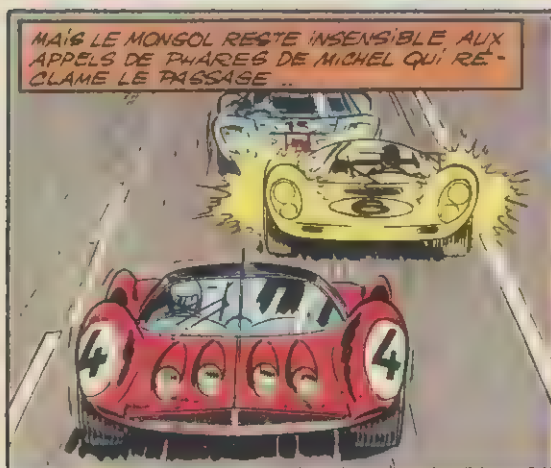
et, sur le bord du circuit, le fantôme nargue les pilotes des Vaillantes



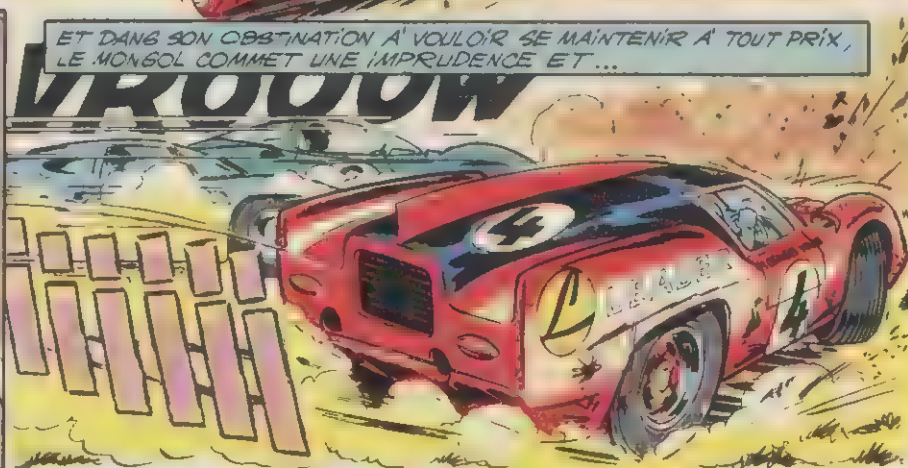
...PUIS VOLE AU FOSSE
OÙ ELLE PREND FEU !
HEUREUSEMENT, LE
PILOTE A ÉTÉ EXTRAÎT
À TEMPS !



PENDANT CE TEMPS, LA VAILLANTE DE MICHEL
ET LA FORD DE CHUCK SE RAPPROCHENT DE LA
LEADER N°4 QU'ILS VONT BIENTÔT DOUBLER.



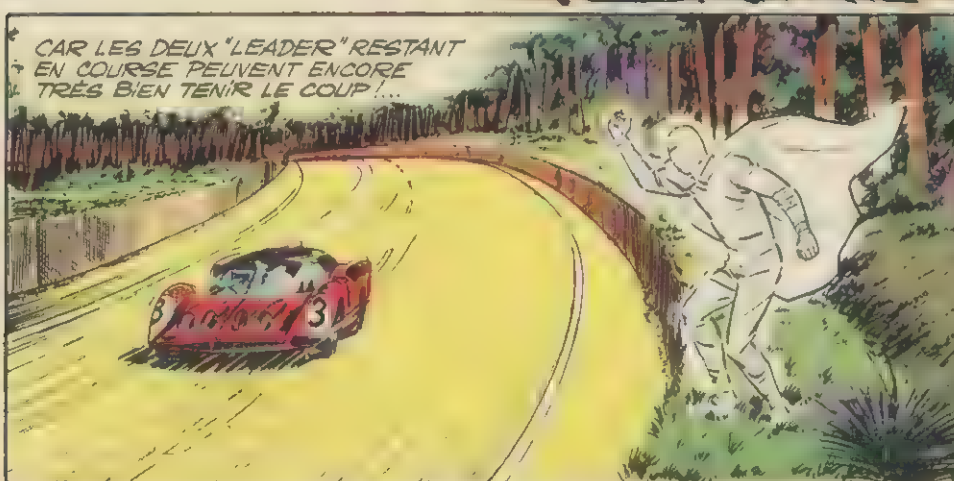
MAIS LE MONGOL RESTE INSENSIBLE AUX
APPELS DE PHARES DE MICHEL QUI RÉ-
CLAME LE PASSAGE...



ET DANS SON OBSTINATION À VOULOIR SE MAINTENIR À TOUT PRIX,
LE MONGOL COMMET UNE IMPRUDENCE ET...



À 14 HEURES 30, IL NE
RESTE PLUS QUE DEUX
"LEADER" EN COURSE !
ELLES N'ONT PLUS QUE DEUX
TOURS D'AVANCE SUR CHUCK
ET MICHEL QUI ROULENT
ROUES DANS ROUES. C'EST
GRÂCE À LA PLUIE QUI
TOMBA PENDANT LA NUIT
QUE LA FORD, PILOTÉE PAR
JACKY ICKX, QUI LUI SE
JOUE DE LA PLUIE, REFIT
UNE PARTIE DE SON RETARD.
ELLE DISTANCE DE CE FAIT
LA VAILLANTE 6 PILOTÉE
PAR YVES. MAIS AU PETIT
MATIN, MICHEL, EN GRANDE
FORME, COMBLA CE HANDI-
CAP. AINSI, CES DEUX VOITU-
RES ONT UNE CHANCE...
UNE TOUTE PETITE CHANCE...

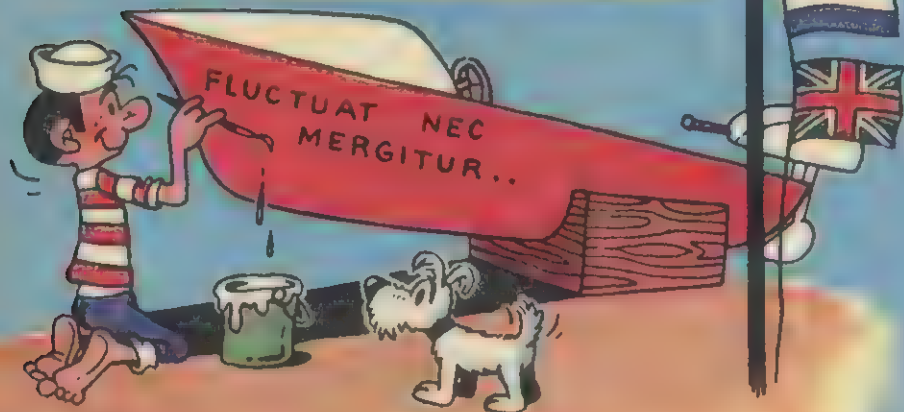


CAR LES DEUX "LEADER" RESTANT
EN COURSE PEUVENT ENCORE
TRÈS BIEN TENIR LE COUP !...

... STIMULÉES PAR UN FANTÔME
QUI A PERDU TOUTE ENVIE DE RIRE,
MENACE DU POING SES PILOTES ET
NE PENSE PLUS À SE MOQUER DE
NOS AMIS.

1

DIEU ET MON DROIT.
L'UNION FAIT LA FORCE.
JE MAINTIENDRAI.
LIBERTÉ-ÉGALITÉ-FRATERNITÉ.



Ce matelot peint une devise célèbre sur la coque de son bateau. Quelle est sa traduction en Français ? Et de quels pays les quatre devises du haut sont-elles les emblèmes ?

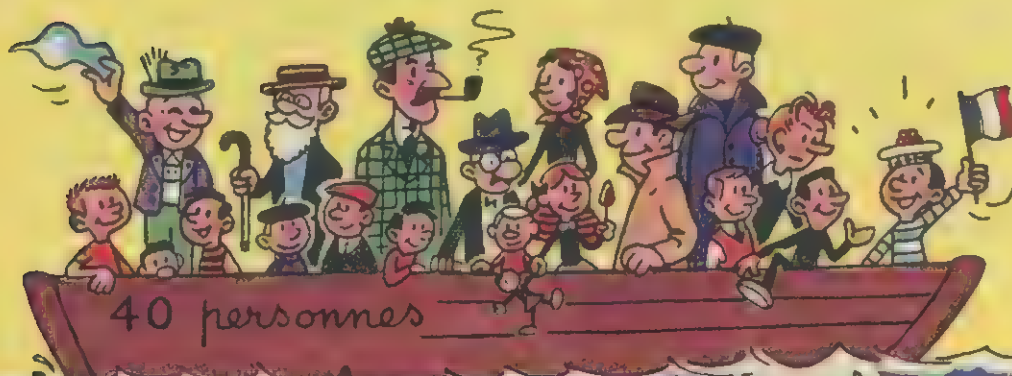
Jeux

?



2

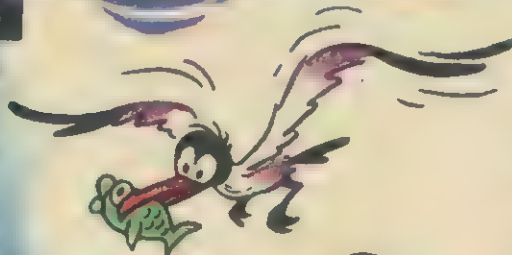
A votre avis, si vous versez une poignée de sel dans un verre d'eau, le niveau de celle-ci montera-t-il ou restera-t-il stationnaire ?



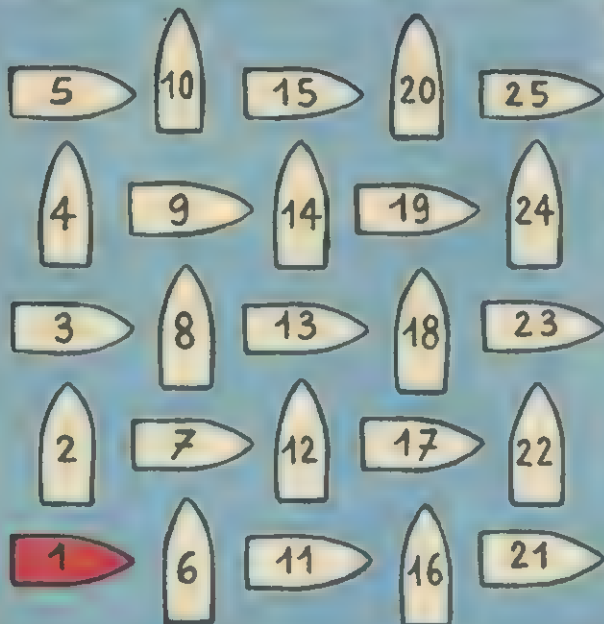
3

Ce bateau peut contenir quarante personnes. Mais il faut toujours une proportion de six enfants pour quatre grandes personnes. Combien y aura-t-il d'enfants quand le bateau sera rempli ?

4



Le bateau N° 1 (en rouge) doit sortir du port et, malheureusement, il est tout au fond de celui-ci. En manœuvrant le moins possible de bateaux différents, et en sachant qu'un bateau ne peut se déplacer qu'en marche avant ou arrière, mais jamais latéralement, comment va-t-il falloir procéder ?



PAR Coutant



L'HERÉTIQUE

CALYPSO

PEN - DUICK

NAUTILUS

KON-TIKI

COUSTEAU

TABARLY

HEYERDAHL

COLOMB

BOMBARD

Z E M O



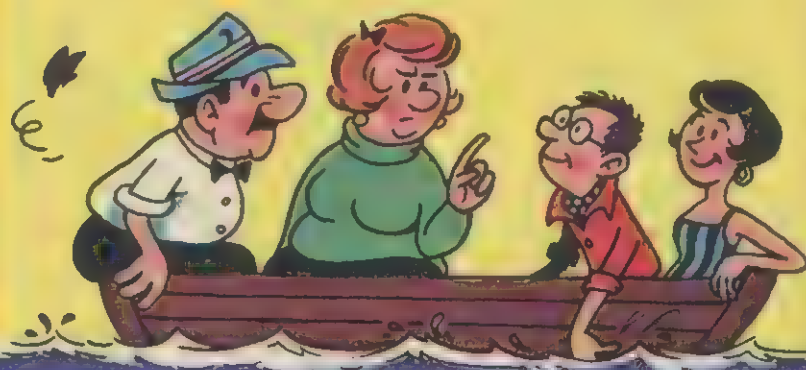
Voici maintenant quelques navigateurs célèbres et leurs embarcations. A vous de les associer par paires.



Cet indigène prétend qu'il est capable d'envoyer les six boomerangs ci-dessus jusque dans une étoile. À votre avis, est-ce possible ? Et si oui, comment ?



Cette barque ne peut porter que cent kilos à la fois. Or le père pèse cent kilos; la mère pèse cent kilos également. Le fils pèse 60 kilos, et la fille 40 kilos. Comment devraient-ils se répartir pour traverser le fleuve ?



Ce matelot a emmagasiné trente objets différents dans son sac. Regardez-les attentivement pendant une minute, puis essayez d'en réciter la liste de mémoire

SOLUTIONS PAGE 35

Les vacances
lucratives
de vicq



les BROSS ont la bosse du négoce ...

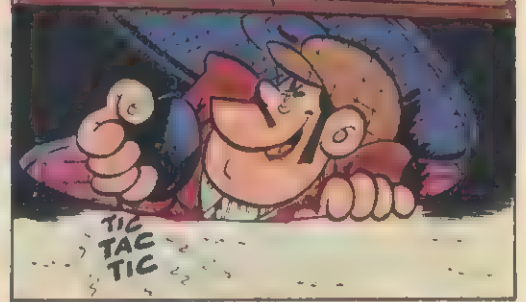
par GUILMARD et VICQ

CHICAGO: CITÉ À L'EFFROYABLE RÉPUTATION OC... LES HOMMES D'AF FAIRES PORTENT DES GILETS ANTI-BAL-LES ET TREMPENT DE PEUR CHAQUE FOIS QU'UN PNEU ÉCLATE DANS LE QUARTIER...

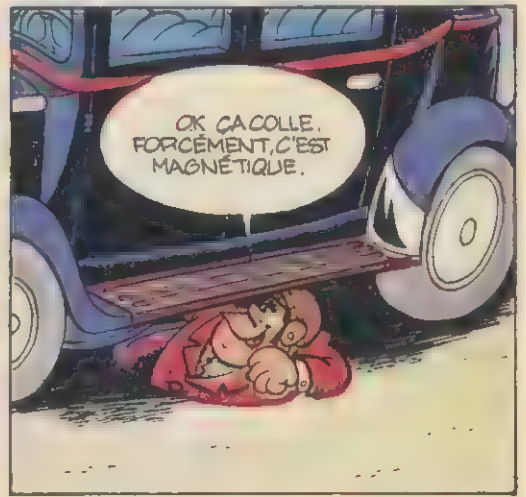
TA NOUVELLE VOITURE, AL! QUATRE TONNES! CARROSSERIE BLINDÉE ET VITRES À L'ÉPREUVE DES BALLE! MÊME UNE GROSSE BOMBE AU TNT N'ARRIVERAIT PAS À ABIMER SA PEINTURE, AL!



MÊME! ON ADMIS DE BLINDER LE DESSOUS DU TANK DE M'SIEUR AL CAPONE, ON DIRAIT...

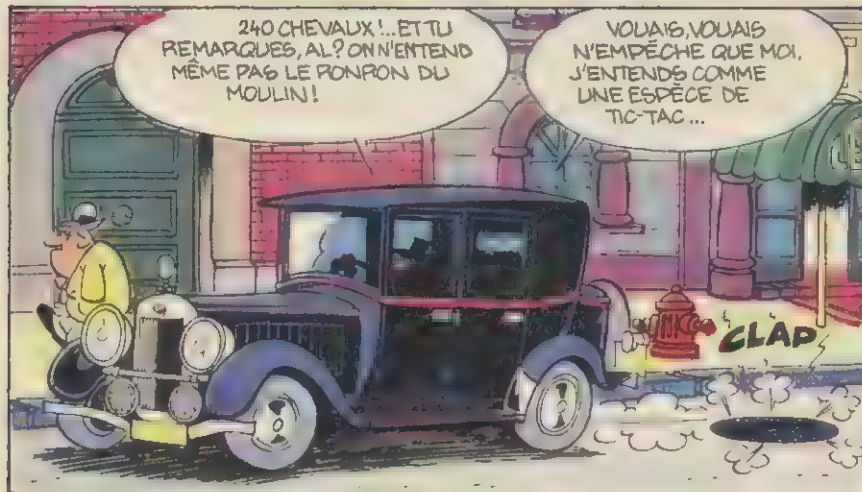


OK ÇA COLLE. FORCÉMENT, C'EST MAGNÉTIQUE.



240 CHEVAUX!... ET TU REMARQUES, AL? ON N'ENTEND MÊME PAS LE RONRON DU MOULIN!

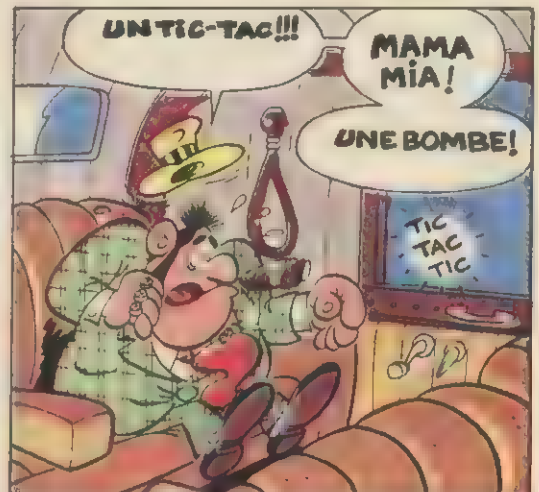
VOULAIS, VOULAIS... N'EMPÊCHE QUE MOI, J'ENTENDS COMME UNE ESPÈCE DE TIC-TAC...



UNTIC-TAC!!!

MAMA MIA!

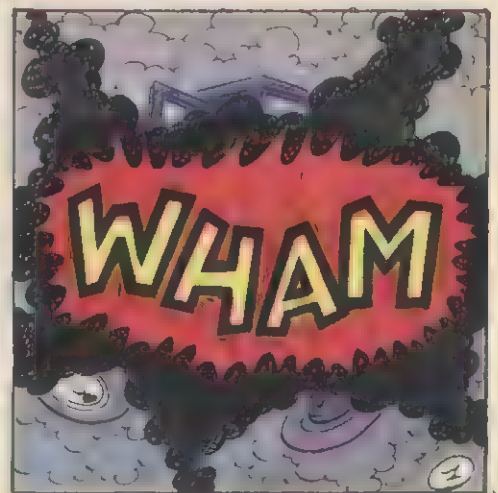
UNE BOMBE!



AL, VOYONS, VOYONS!... C'EST LA MONTRE DU TABLEAU DE BORD QUE TU ENTENDS, AL!



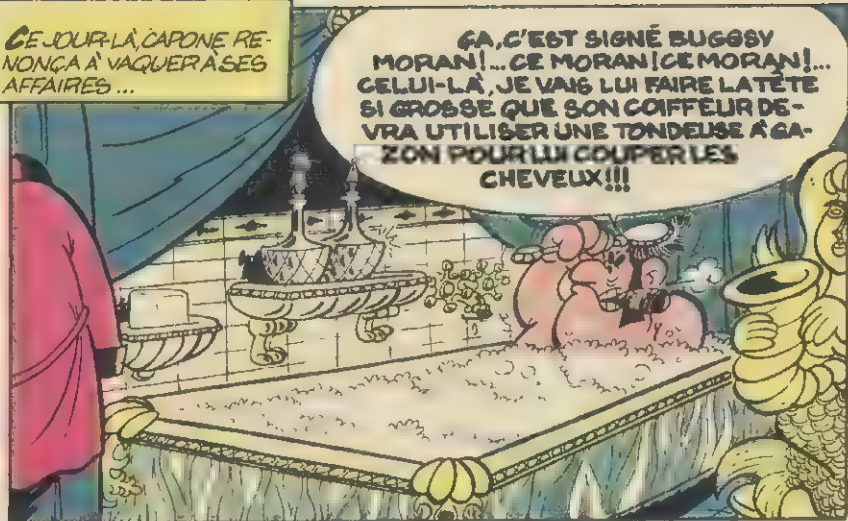
VOULAIS, VOULAIS... BON, MAIS J'AI PAYÉ 40.000 DOLLARS POUR AVOIR UNE VOITURE SILENCIEUSE ET JE NE VEUX PAS ENTENDRE LE TIC-TAC DE LA MONTRE DU...



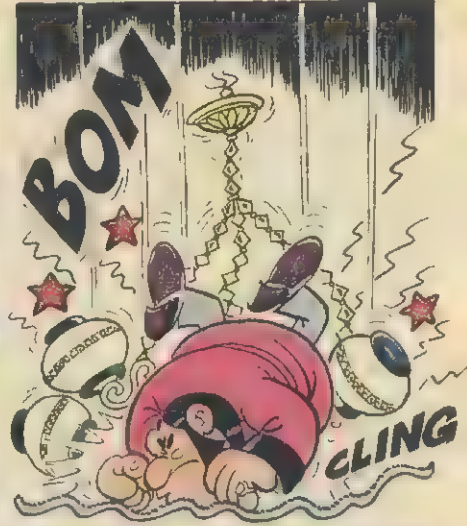
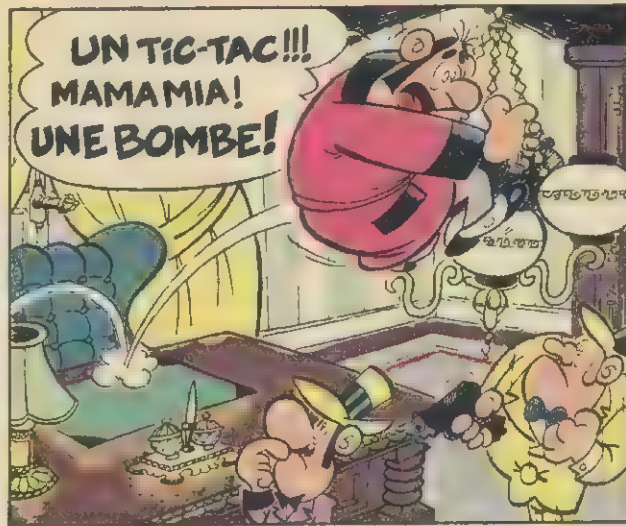
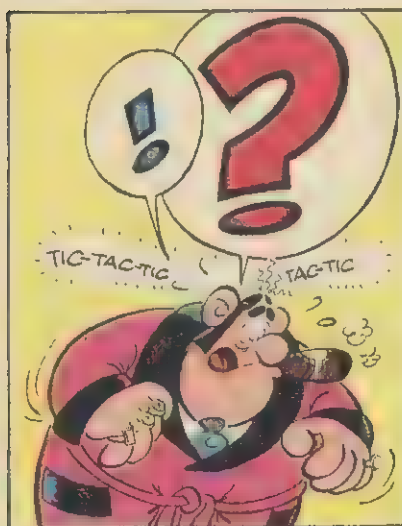
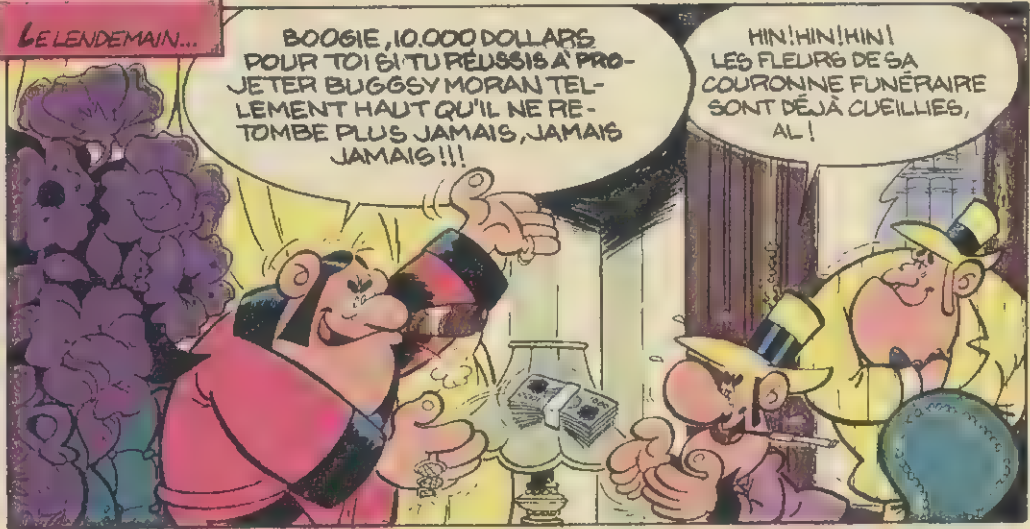
tournez la page

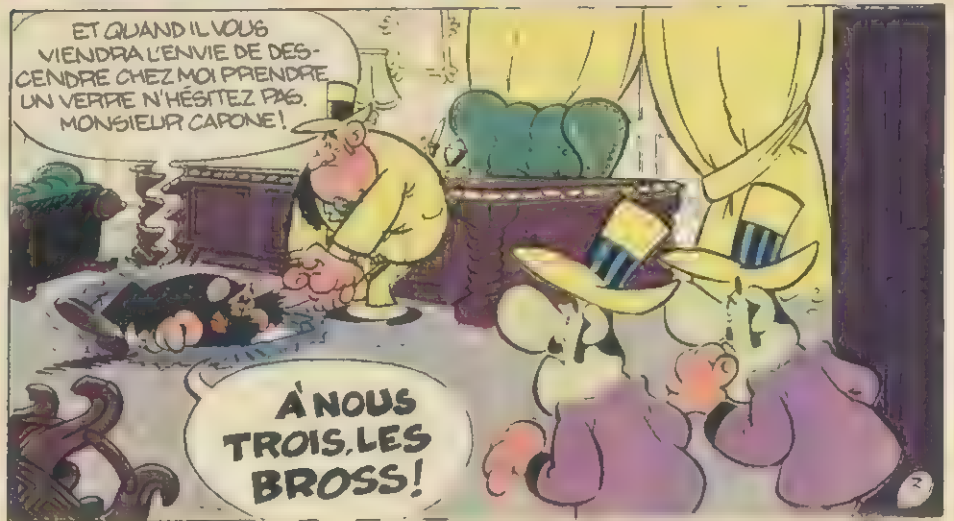
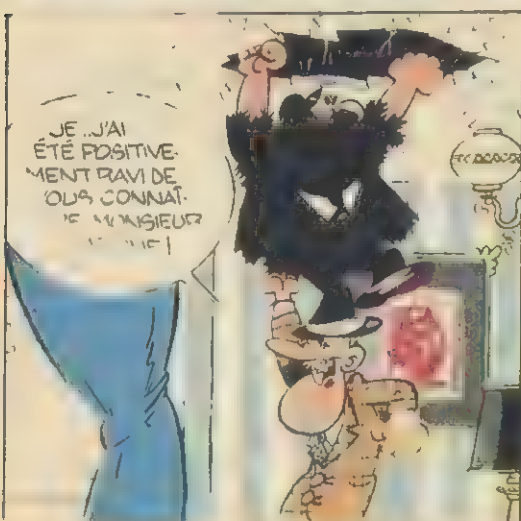


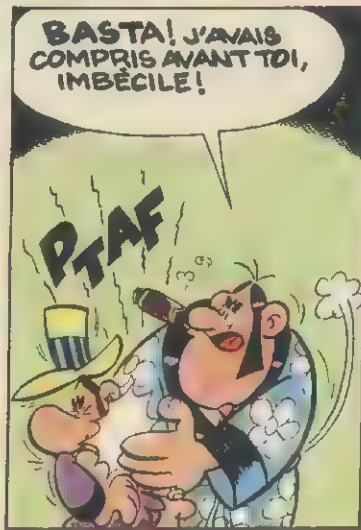
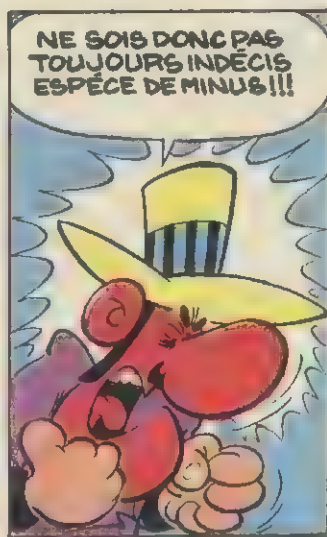
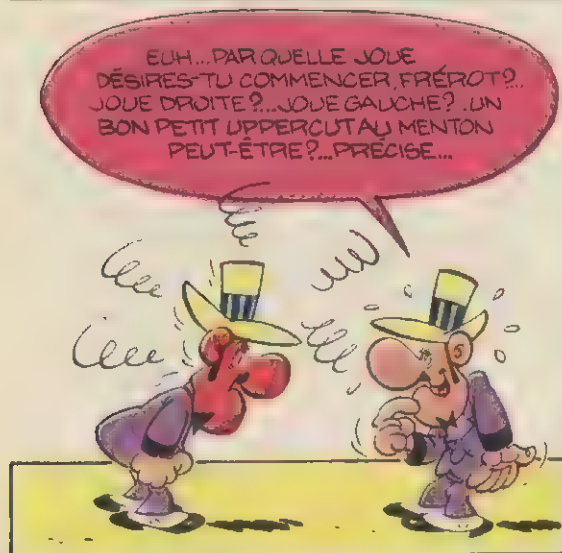
CE JOUR-LÀ, CAPONE RE-
NONÇA À VAQUER À SES
AFFAIRES ...



LE LENDEMAIN...

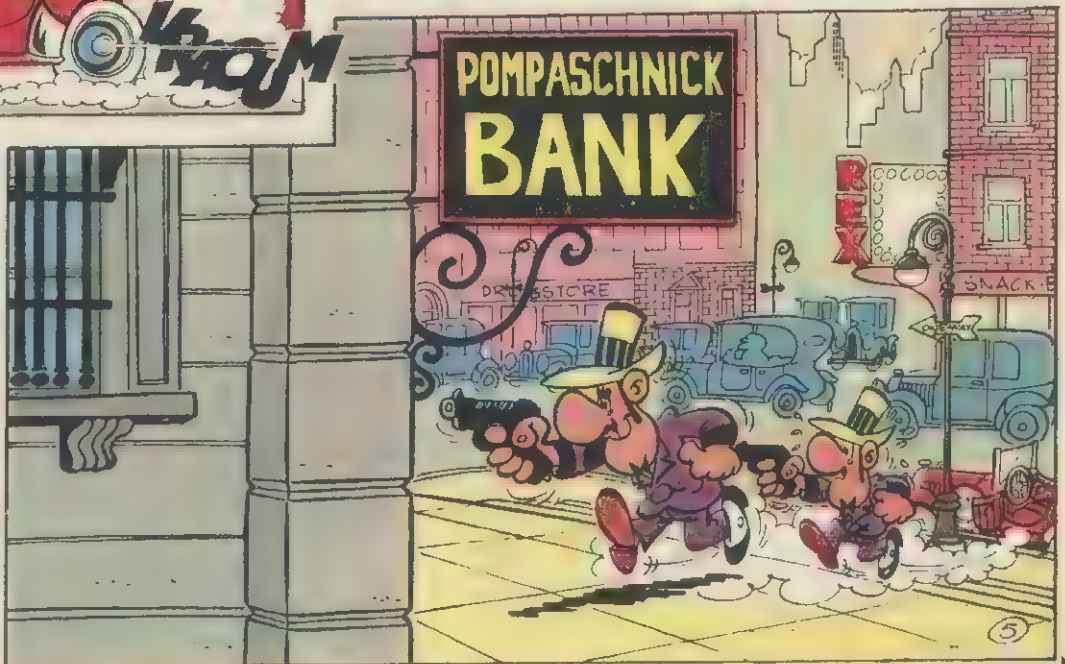
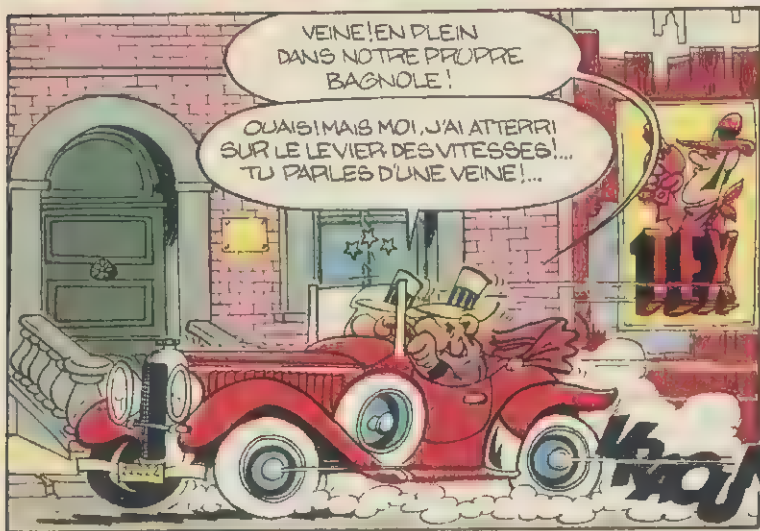
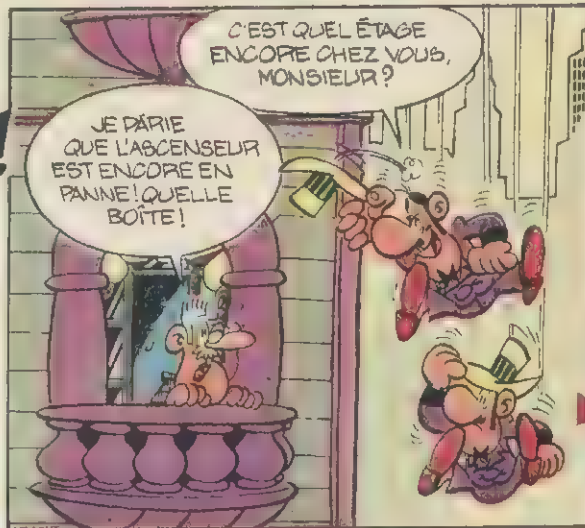


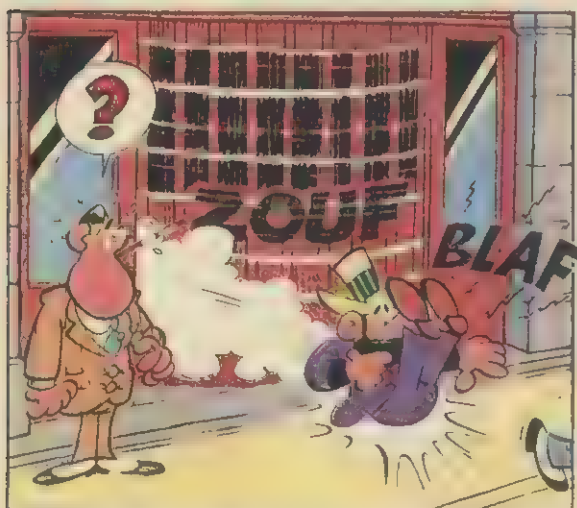
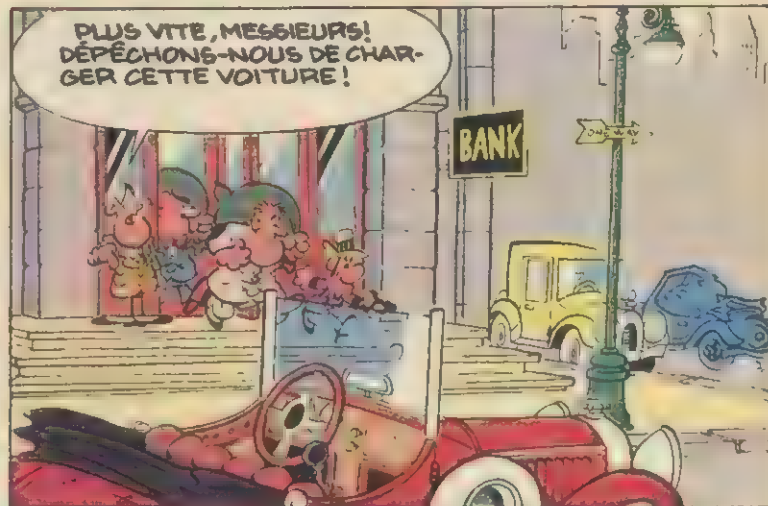
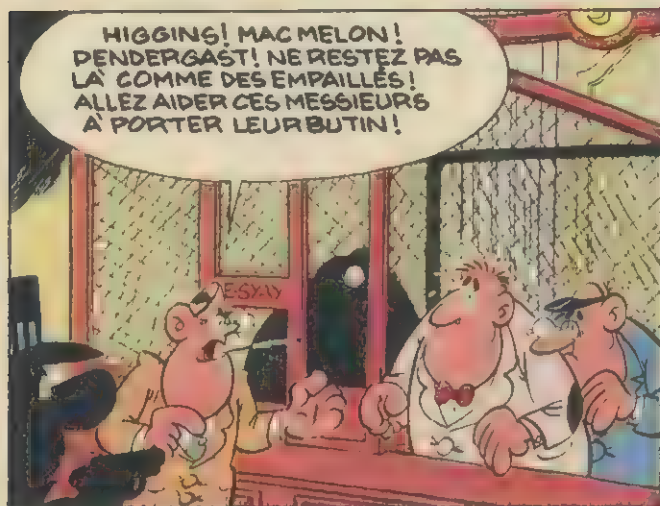
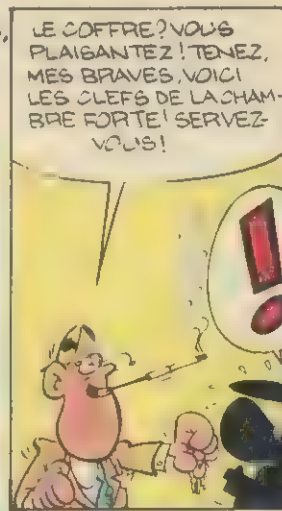
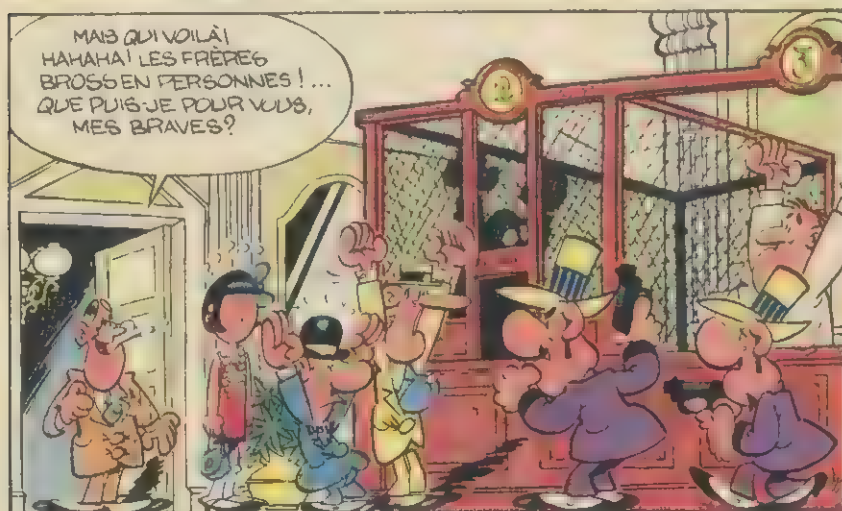


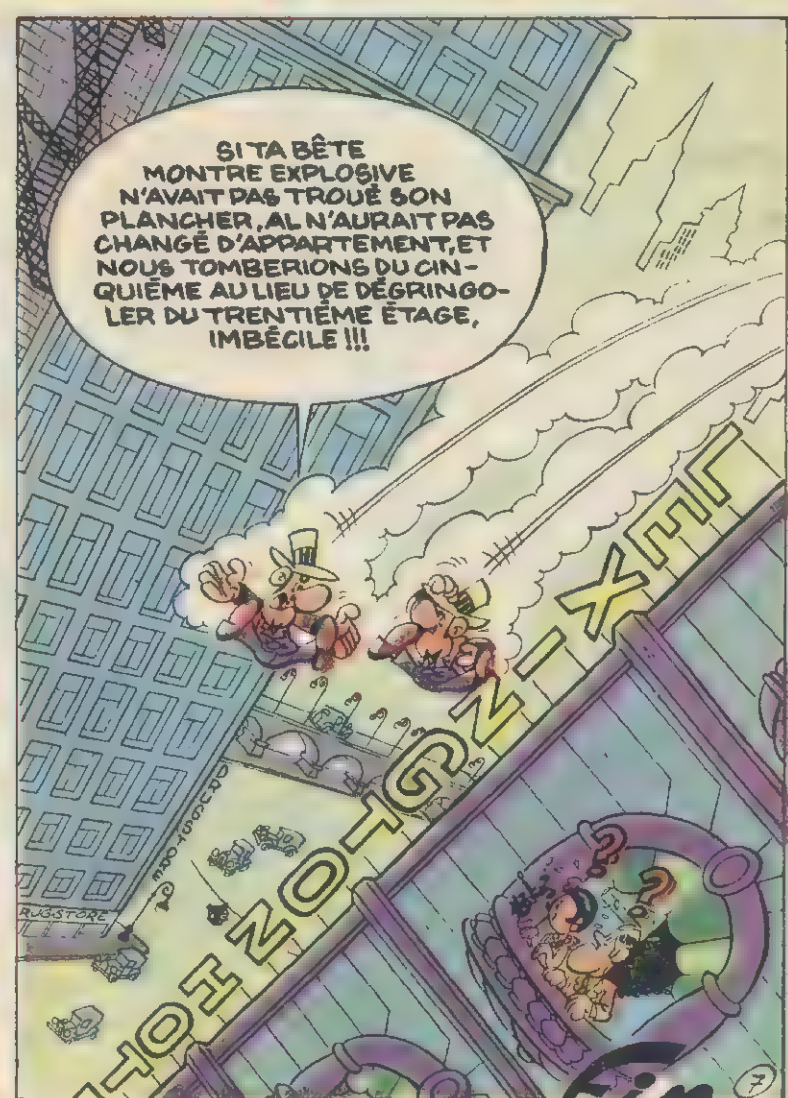
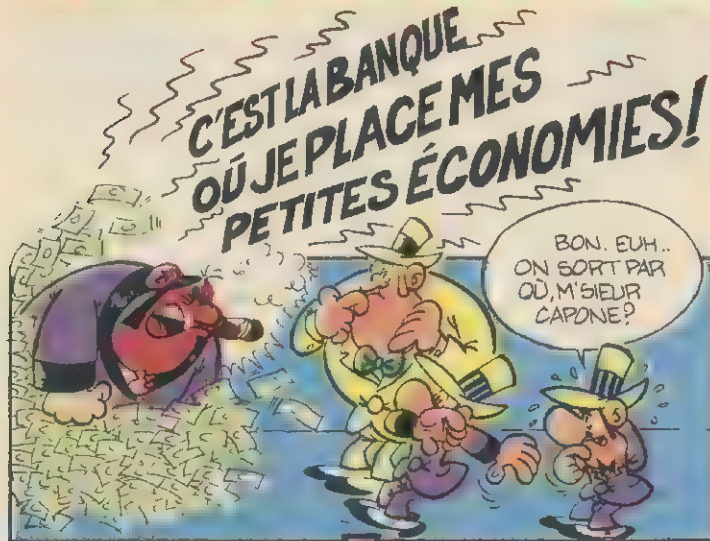
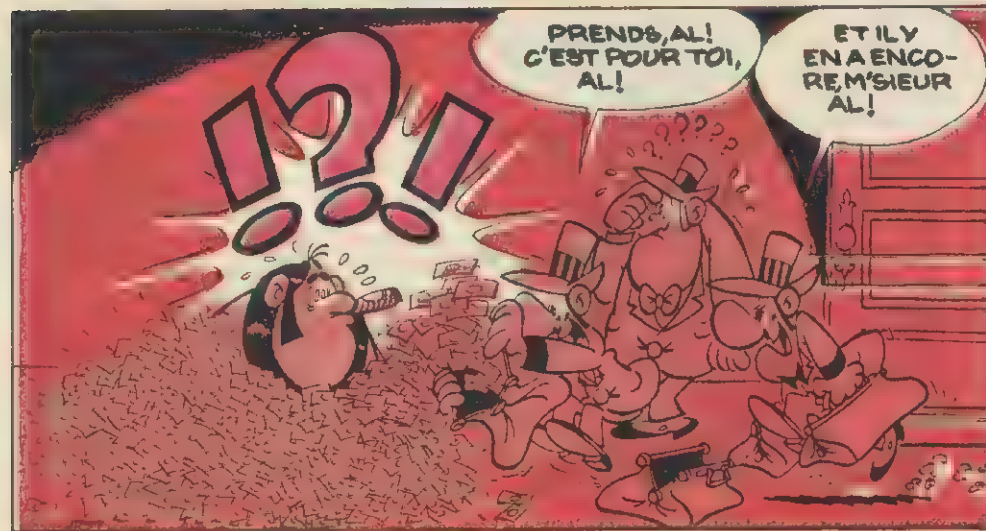
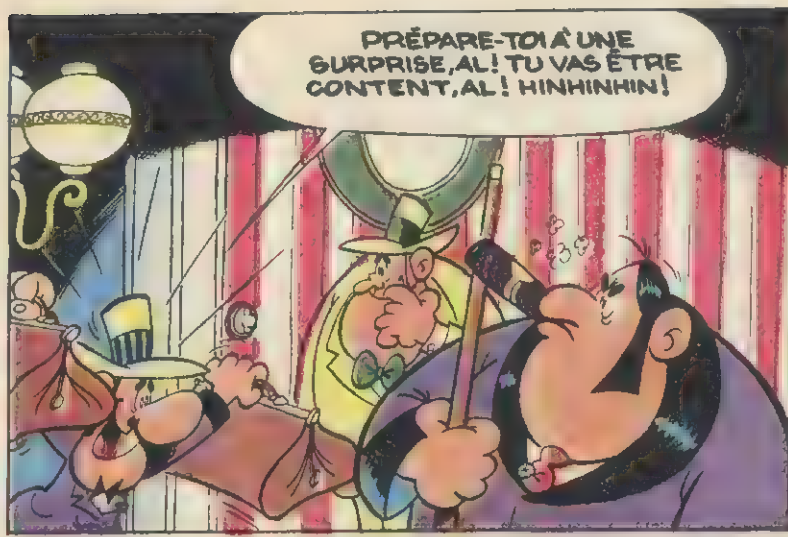




**PAR LA
FENÊTRE!**







voici les CADEAUX

que tu peux
obtenir gratuitement
grâce au
TIMBRE TINTIN

LA GÉOGRAPHIE EN PHOTOS-COULEURS

Belgique (1 et 2) : 17 séries - Europe (1 à 4) : 40 séries - Amérique (1 et 2) : 20 séries - L'Espace : 9 séries - Le Canada : 10 séries - Amérique Latine (1 et 2) : 20 séries - Par série de 10 photos : 50 points.

L'HISTOIRE DU MONDE (tomes II et III)

22 séries - Par série de 15 chromos : 50 points.

CHROMOS TINTIN (COLLECTION VOIR & SAVOIR)

Marine : 8 séries de 10 chromos - 100 points par série

CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE

18 fardes de 5 reproductions (format 21 x 27 cm)

Par série : 200 points.

LES 100 MERVEILLES DU MONDE

10 séries. Par série de 10 chromos : 50 points

CADEAUX UTILES

Album à colorier : 100 points - Portefeuille TINTIN :

200 points - Mascotte Milou (en vinyl) : 300 points -

Puzzles : 300 points par puzzle - TINTIN dans la

lune - Pinocchio dans l'Espace : 1-2-3 - Le Manège

Enchanté - Astérix et la potion magique - Astérix

et Obélix.

PORTE-CLÉS TIMBRE TINTIN 100 points par porte-

clés. Séries "PINOCCHIO", "VEDETTE", "HEROS

DES JEUNES", "ASTERIX".

ALBUMS

Géographie ou Histoire : 45 F par volume broché.

Les albums Amérique 1 et 2 ainsi que l'Espace, le

Canada et l'Amérique Latine 1 et 2 sont également

disponibles en édition de luxe : 59 F par volume

cartonné. Marine II : 60 F. Chefs-d'œuvre de la

Peinture, tomes 1, 2 et 3 : 60 F par volume.

Les 100 Merveilles du Monde : 36 F l'album broché

N.B. Le tome 1 HISTOIRE DU MONDE est épuisé

et ne sera plus réédité.

ÉCHANGE DES POINTS

Envoie tes points au TIMBRE TINTIN, 1 à 11, av.

P.H. Spaak, Bruxelles 7, ou échange-les au MAGASIN

TINTIN (même adresse) ou dans les magasins

A L'INNOVATION

VENTE DES ALBUMS

Achète tes albums aux mêmes adresses ou CHEZ

TON LIBRAIRE ou par poste contre versement au

C.C.P. 1909.16 de TINTIN - BRUXELLES.

N.B. Il n'est pas fait d'envois contre remboursement.

TOUS CES PRODUITS DE QUALITÉ PORTENT LE TIMBRE TINTIN

Les EDITIONS DU LOMBARD

Bière de table PILSBERG

Bière de table de luxe VIKING

Biscottes et pain grillé PAQUOT

Cafés CLE D'OR

SUCHARD Express

Confitures, conserves,

compotes et fruits MATERNE

Fruits TINTIN

Journaux TINTIN et JUNIOR

Pâtes alimentaires TOSELLI

Poudre à lessiver SOLEIL

Produits laitiers NOSTA

Sirops PROSMANS

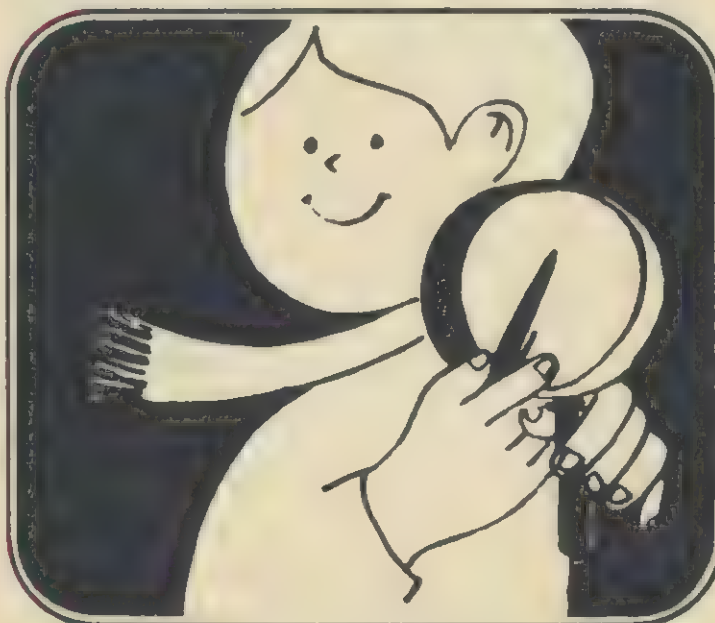
PRINCE DE LIEGE

publinter

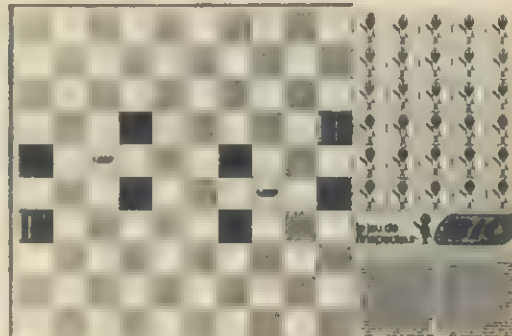
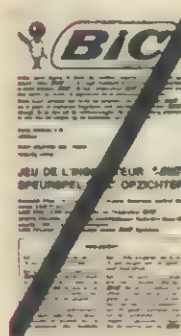


Cadeau : 2 points
pour ta collection.

joue aux passionnantes enquêtes de l'inspecteur



... et gagne l'un des 15 autodromes SCALEXTRIC
(valeur : 3.640 F)
ou l'un des 2.000 jeux de l'Inspecteur **BIC** !



Dépister tous les vrais **BIC** ! Voilà ta mission. Pour cela, il te suffit d'acheter une des offres spéciales **BIC** à prix réduit : ta carte officielle d'Inspecteur **BIC** y est jointe. Grâce à elle, tu as le droit de constater... scrogneugneu... si tes professeurs, tes parents et tes copains écrivent vraiment avec un vrai **BIC** ! Leur signature (... avec un **BIC**) au dos de ta carte en sera la preuve. Plus tu en récolteras, et plus tu auras de chances de gagner.

BONNE CHANCE,
INSPECTEUR



dechy

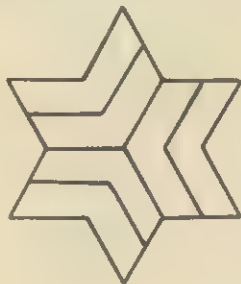


SOLUTIONS DES JEUX NAUTIQUES

IEU 1

« Il flotte mais ne sombre pas » ; c'est la devise de la ville de Paris. Dieu et mon droit - Angleterre. L'Union fait la Force - Belgique. Je maintiendrai - Pays-Bas. Liberté. Egalité. Fraternité - France.

prétendait qu'il pouvait placer ses six boomerangs dans une étoile !



IEU 2

Le niveau de l'eau baissera imperceptiblement. Si vous ne le croyez pas, faites vous-même l'expérience

IEU 3

6 enfants + 4 adultes = 10 personnes
Pour 40 personnes, il suffit de multiplier par quatre :
4 fois 6 enfants = 24 enfants
4 fois 4 adultes = 16 adultes
Et 24 enfants + 16 adultes = 40 passagers

IEU 4

Le bateau 21 sort et le 22 prend sa place. Le 17 sort et le 16 et le 22 avancent. Le 11 sort ; le 12, le 16 et le 22 reculent. Le 7 sort alors. Les 6, 12, 16 et 22 avancent à nouveau. Le 1 sort enfin (ce qui donne un total de neuf bateaux différents à manœuvrer)

IEU 5

Ce croquis vous prouve que l'indien avait raison quand il

Cousteau et Calypso - Tabarly et Pen-Duick - Heyerdahl et Kon-Tiki - Colomb et Pinta - Bombard et L'Hérétique - Némé et Nautilus.

IEU 7

Le fils (60 k.) et la fille (40 k.) traversent - La fille reste mais le fils revient - Le père (100 k.) traverse - La fille revient seule - La fille et le fils retraversent - La fille reste mais le fils revient - La mère traverse seule - La fille ramène la barque - Enfin le fils et la fille retraversent

IEU 8

Si vous vous êtes souvenu de 25 objets, c'est très bien ; de 20 objets, c'est bien ; de 18, c'est assez bien ; de 15, c'est moyen ; de douze seulement, vous êtes minable !

Comme les copains...
je m'équipe sport !

Recordman
Hungaria
PRODUIT DE FRANCE



LE TRAINING DES SPORTIFS
AU FLAMBEAU OLYMPIQUE

Recordman
Sport Training

... des prix « sensas »,
Training taille 12 ans :

Coton 380 F
Nylon 550 F

Chaussures Football
« CLUB » multistuds
310 F

Ballon Foot « MATCH »
noir et blanc
465 F



Hungaria
PRODUIT DE FRANCE

CHAUSSURES ET BALLONS
DES CHAMPIONS

EN VENTE CHEZ TON FOURNISSEUR D'ARTICLES DE SPORT



BON CADEAU

pour envoi GRATUIT
de ce magnifique poster
HOMO HUNGA de 85 x 60 cm
à renvoyer chez
OMNISPORT
54, quai des Charbonnages
Bruxelles 8

NOM

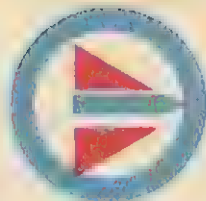
Prénom

Adresse

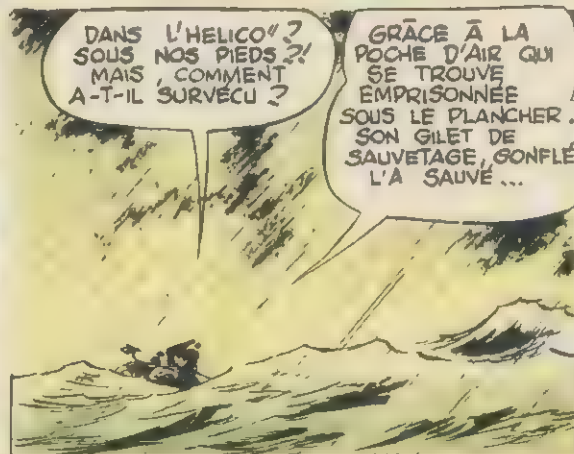
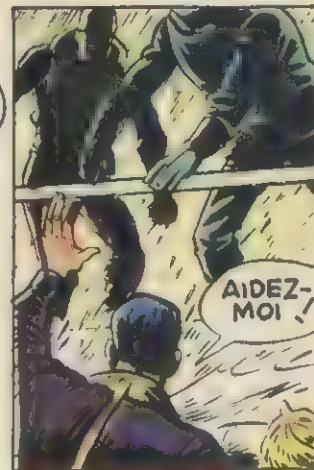
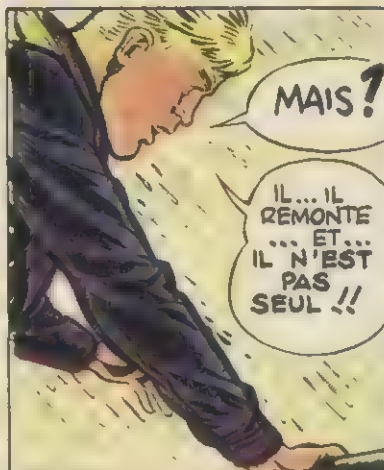
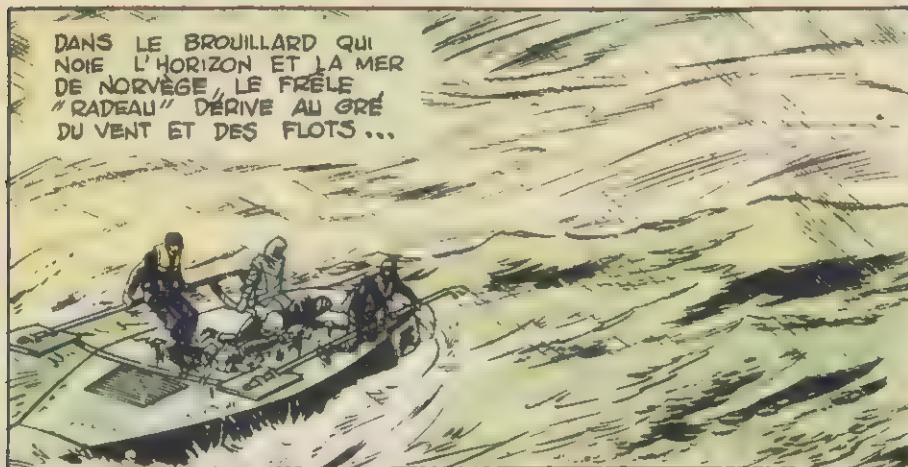
Localité



DAN COOPER



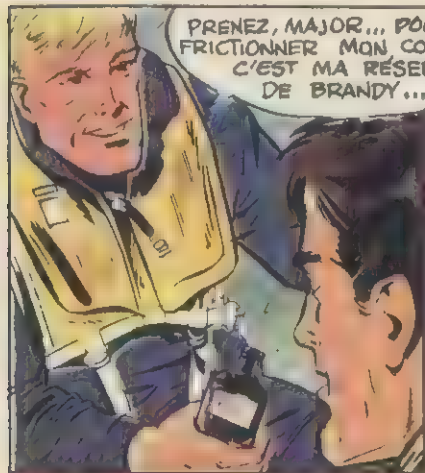
Nos amis sont rassemblés sur l'épave de leur hélicoptère



CIEL de NORVEGE

est sauvée, mais son frère semble perdu à jamais

PAR A. WEINBERG



PRENEZ, MAJOR... POUR FRICTIONNER MON COPAIN. C'EST MA RÉSERVE DE BRANDY...



IL FAIT MERVEILLE ! LE FRÈRE DE RANDI REVIENT À LUI ...

C'EST NORMAL !



UN BON NORVÉGIEN REPREND VIE LORSQU'IL SENT LE PARFUM DU BRANDY...

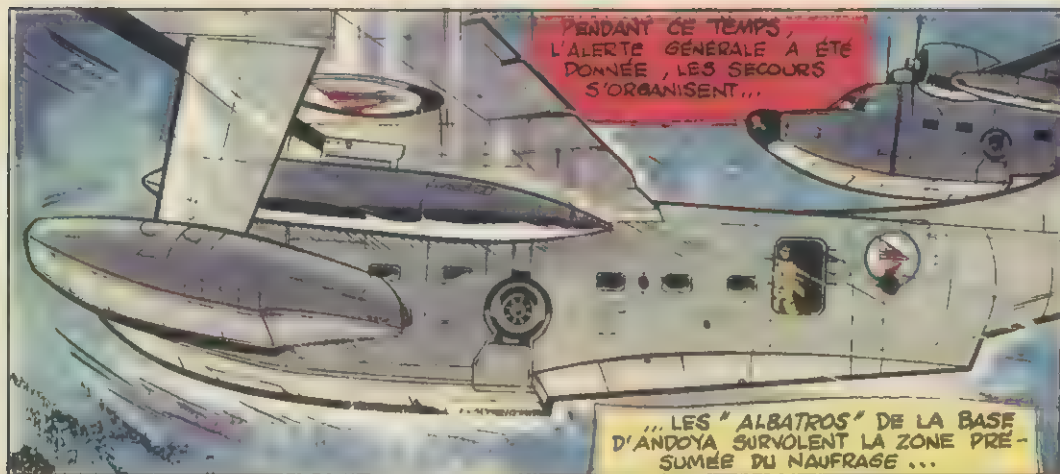
ET UN BON NORVÉGIEN A AUSSI LE COURAGE DE PLAISANTER DANS LES PÈRES MOMENTS ... BRAVO !



POUR LE FRÈRE DE RANDI, ÇA SE TASSE ... MAIS POUR LA PAUVRE FILLE, LE BRANDY NE SUFFIT PAS ...

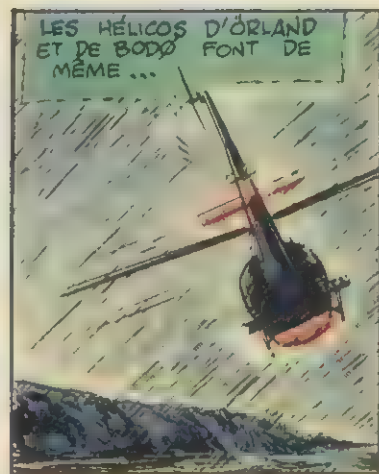
IL LUI FAUDRAIT UN MÉDECIN

MAIS NOUS DÉRIVONS... J'ESPÈRE QUE NOUS NE SERONS PAS ENTRAÎNÉS VERS LE NORD... DANGEREUX ...



PENDANT CE TEMPS, L'ALERTE GÉNÉRALE A ÉTÉ DONNÉE, LES SECOURS S'ORGANISENT...

... LES "ALBATROS" DE LA BASE D'ANDØYA SURVOLENT LA ZONE PRÉ-SUMÉE DU NAUFRAGE ...



LES HÉLICOS D'ORLAND ET DE BODØ FONT DE MÊME ...



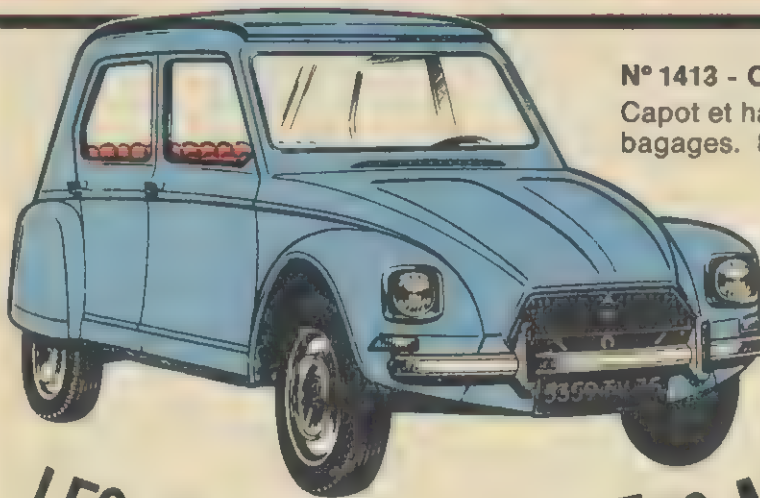
TANDIS QUE LES "FOURGONS VOLANTS" DE LA FORCE AÉRIENNE BELGE ENTAMENT DE LONGUES PATROUILLES.



MAIS DANS LES ESCADRILLES BELGES ET NORVÉGIENNES, LES PILOTES SONT PEU OPTIMISTES...

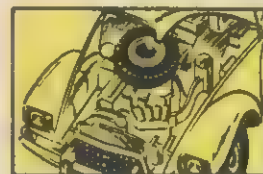
VOUS AVEZ VU CE QU'ANNONCE LA MÉTÉO ?...! CATASTROPHIQUE !

ET LA MÈRE DE RANDI ? PAUVRE FEMME ... SES DEUX ENFANTS DISPARUS !! QUELLE PEINE !



N° 1413 - Citroën Dyane

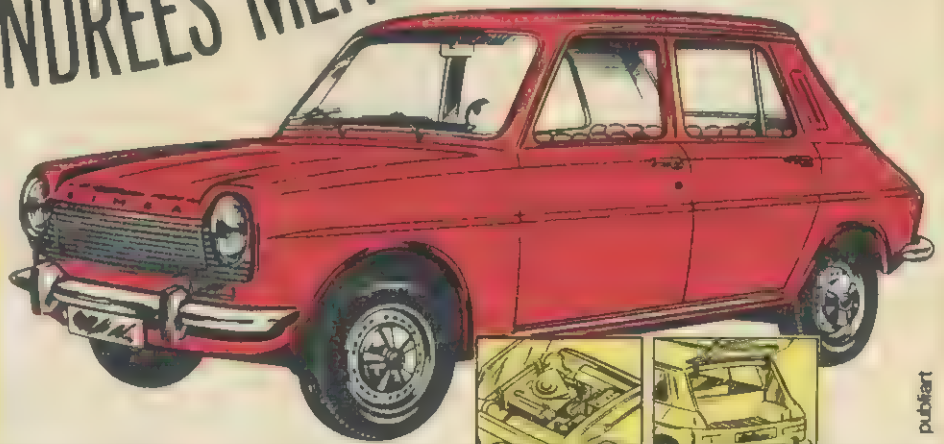
Capot et hayon ouvrants, plaque, suspension, bagages. 85 F



LES PETITES CYLINDRÉES MÈNENT LA COURSE!...

N° 1407 - Simca 1100
Capot et hayon ouvrants, plaque, suspension. 85 F

**DINKY
TOYS**



publiart

T'AS VU
LE TV COULEUR

NOVAK?

IL EST FORMID!

DES IMAGES SENSAS!
EN "PAL" ET EN "SECAM" ET
AUSSI EN NOIR ET BLANC,
MÊME LILLE 1ÈRE CHAÎNE.

FANTASTIQUE!

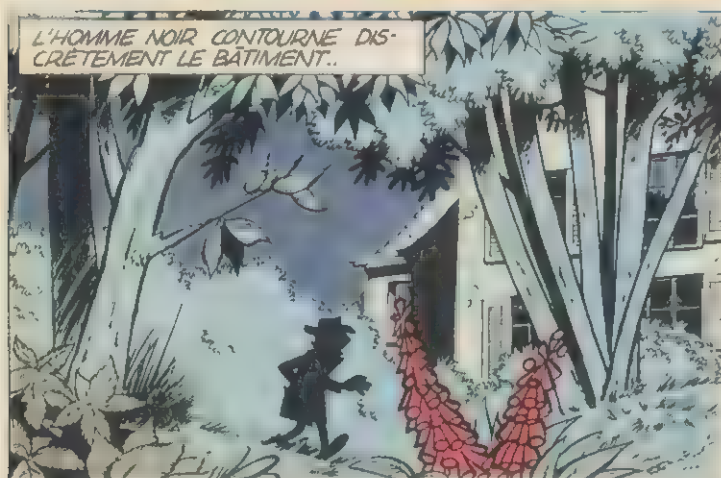
LES FILMS EN COULEURS,
LES SPORTS,
LES VOYAGES.
COMME SI ON Y ÉTAIT





Indésirable Désiré

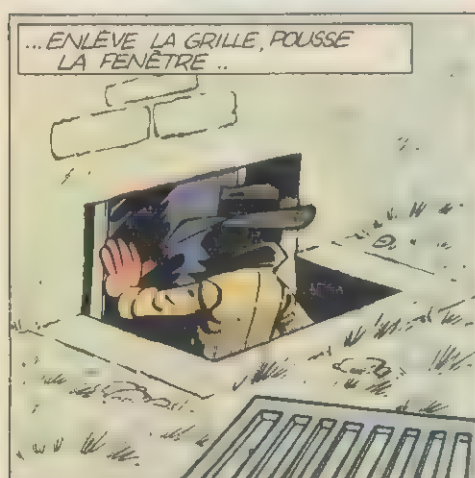
Un mystérieux can briqueux



L'HOMME NOIR CONTOURNE DIS-
CRÈTEMENT LE BÂTIMENT..



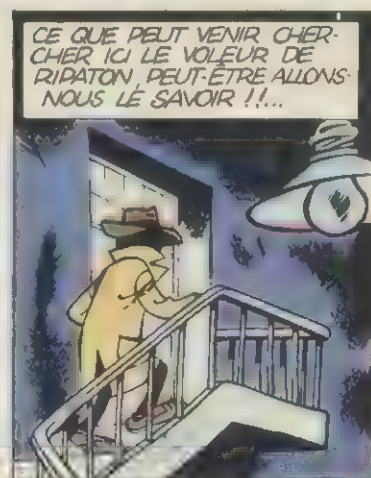
REPÈRE UN SOUTERRAIN
ET S'EN APPROCHE.



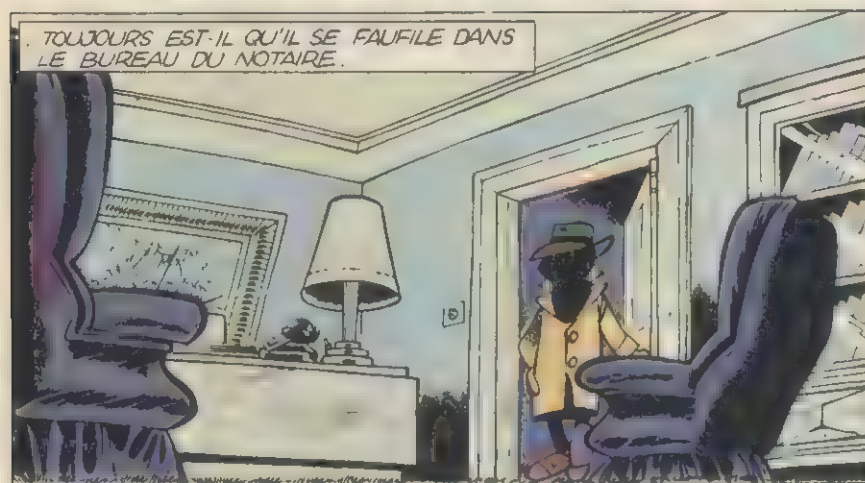
...ENLÈVE LA GRILLE, POUSSE
LA FENÊTRE...



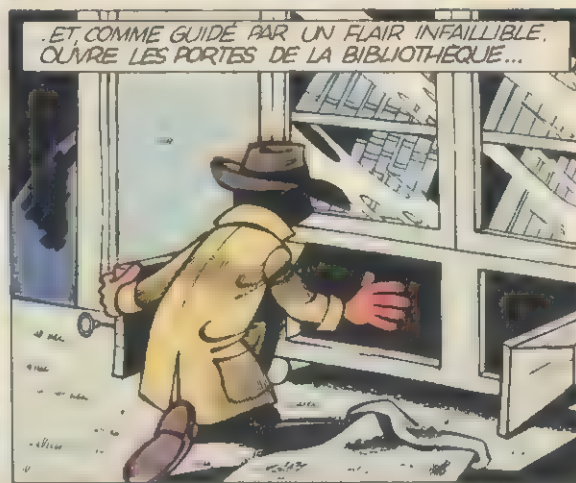
...ET ENTRE DANS
LA CAVE.



CE QUE PEUT VENIR CHER-
CHER ICI LE VOLEUR DE
RIDATON, PEUT-ÊTRE ALLONS-
NOUS LE SAVOIR !!...



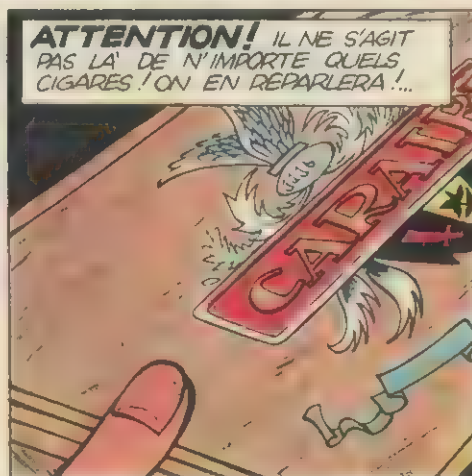
TOUJOURS EST-IL QU'IL SE FAUFILLE DANS
LE BUREAU DU NOTAIRE.



ET, COMME GUIDÉ PAR UN FLAIR INFALLIBLE,
OUVRE LES PORTES DE LA BIBLIOTHÈQUE...



...POUR Y PRENDRE **TOUTE LA**
RÉSERVE DE CIGARES DE
MAÎTRE CRÉSUS.



ATTENTION! IL NE S'AGIT
PAS LA DE N'IMPORTE QUELS
CIGARES / ON EN REPARLERA !...



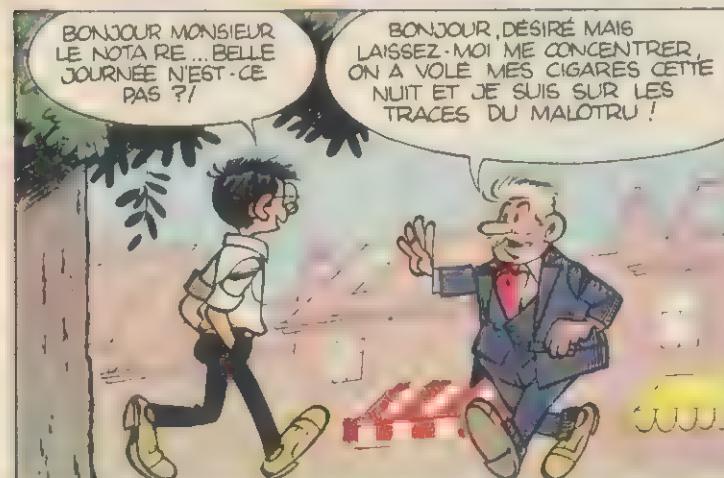
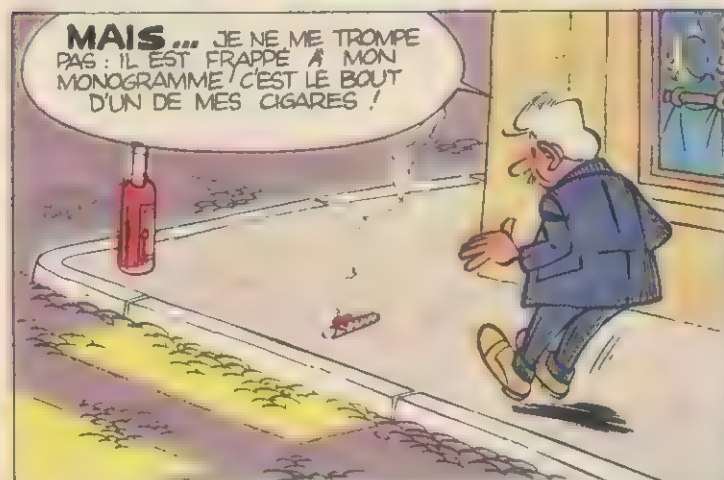
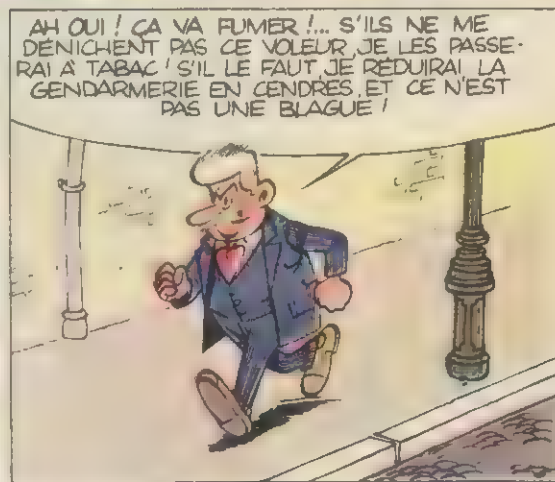
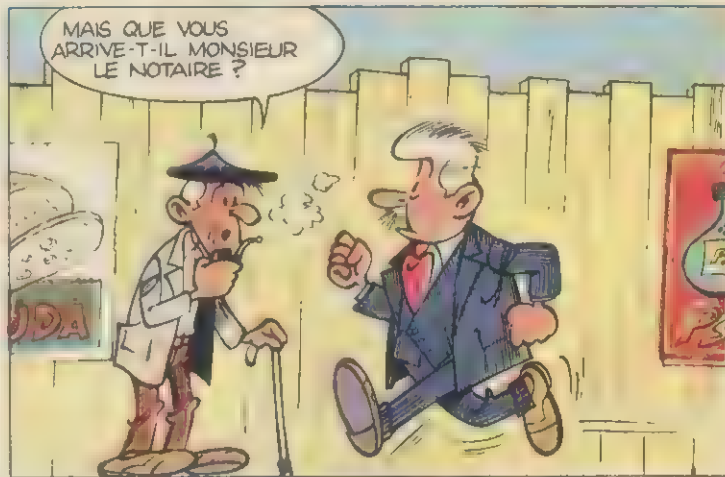
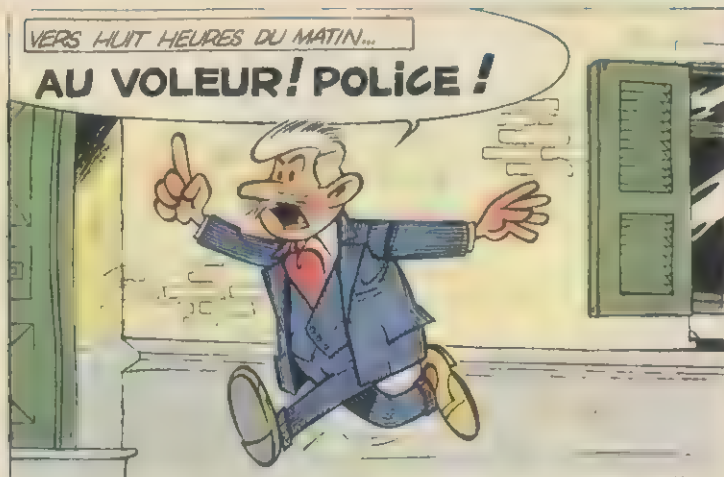
DIX MINUTES PLUS TARD, UNE
VOITURE DÉMARRE DEVANT LE
PARC... L'HOMME NOIR DISPARAIT
AUSSI DISCRÈTEMENT QU'IL
ÉTAIT ARRIVÉ...

L'HOMME NOIR DE RIPATON

sevit à Ripaton. La nuit.

PAR

Mitte



A SUIVRE



pourquoi

l'homme se tient-il debout et ne tombe-t-il pas ? *

* tu le sauras bientôt !

L'OFFRE DU MOIS



N° de commande G 112 245

LA TREMOLO BEAT GUITARE BLANCHE

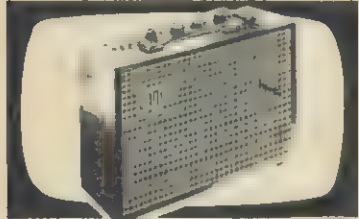
Ou bois précieux blanchi au pistolet est employé pour le double cut away solid body. Plaque all-over chromée. 2 boutons pour le réglage de la tonalité et du volume. Complète avec câble. Élément synthétique incorporé pour accorder chaque corde séparément. Cheville d'un seul côté.

Un écho surprenant avec le tremolo/vibrato. Des effets pop art ainsi que folk music, beat, rock, convient pour les petites salles. Facilement jouable. Raccordement possible sur radio et amplificateur. La guitare électrique, actuellement la plus sensationnelle à entendre et à contempler.

Au comptant 1.995.- ou 12 mens de 179.- par semaine seulement 41.-

CADEAU: un diapason pour accorder votre guitare.

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de com G 300 262

AMPLIFICATEUR PORTATIF

Pour 3 guitares à la fois. Même réglé sur "maximum" le son reste mélodieux. Il est idéal pour les "beats" groupes on the road. Ce nouvel amplificateur portatif bon marché peut être emporté aux "parties" 3 possibilités de raccordement pour 3 guitares (ou autres instruments).

Un écho surprenant avec tremolo/vibrato réglable incorporé. Réglage de la tonalité et du volume. Haut parleur important de 17 cm. Puissance 5 watts, convient pour les petites salles. Dimensions: 40 cm L x 30 cm H x 16 cm P. Raccord 220 Volts. Prix incroyablement bas.

Au comptant 1.995.- ou 12 mens de 179.- par semaine seulement 41.-

CADEAU: Un microphone peut être raccordé sur l'amplificateur. Rien ne vous empêche de l'essayer. Un microphone vous est offert en guise de cadeau (avec cordon de 6 m).

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de commande G 205 112

RADIO-GRAMOPHONE: UN PORTATIF UNIQUE

Cette radio portable au transistor est une splendeur. Dotée d'un récepteur sélectif d'ondes moyennes. Tous les postes d'émission, même les "pirates", chez vous. Enlevez le couvercle et vous découvrez un grand gramophone 33/45. Le bras de pick-up est d'une extrême légèreté. Grande puissance de sortie, tonalité chaude et claire. Antenne-ferme incorporée.

Poids plume 1,5 kg. Beau modèle moderne bicolor. Poignée élégante. Dim: 27x10x27 cm. Joue sur batteries de longue durée. 1 an de garantie et service permanent après vente. Cette perfection est à vous pour un prix exceptionnel.

Au comptant 1.995.- ou 12 mens de 149.- par semaine seulement 34.-

CADEAU? Deux disques 45 qui vous permettront de vous faire tout de suite à l'écoute. Vous serez séduit aussitôt. N'hésitez pas plus longtemps pour renvoyer votre bon.

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



AVEZ-VOUS LE TÉLÉPHONE?

Si oui, commandez votre envoi à vue par fil.

Appelez le (014) 451 17

MAIS VOUS POUVEZ AUSSI COMMANDER LE SOIR

de 19 à 22 h

au n° (03) 21 57 86

Faites un essai



N° de commande U 118 132

D'UNE SÉDUCTION SANS ÉGALE

Une montre ravissante... un joyau d'une réelle beauté! D'une simplicité luxueuse, cette montre est un vrai régal pour la vue par son merveilleux et lourd bracelet qui seul un bijoutier peut concevoir de si venant. Par son splendide bracelet d'origine en laiton. Le mouvement est logé dans un boîtier moderne et son cadran est d'une grande netteté.

Elle est anti-choc, anti-magnétique, éprouvée électroniquement et dotée d'un ressort incessable. 21 rubis ancre. Bref une perfection à tous points de vue. Une année de garantie et service permanent après vente.

Au comptant 1.395.- ou 12 mens de 125.- par semaine seulement 29.-

CADEAU: un beau stylo 4 couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de commande H 135 132

PISTOLET CANYON ÉLECTRIQUE

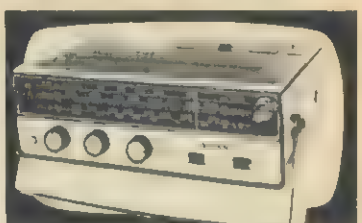
L'homme à tout faire. Convient pour peintures et laques. Peindre par pulvérisation est mieux. Avec votre pistolet, peignez les murs de votre logis. Utilisez le pour arroser votre jardin ou va porter un message d'insuccès sur vos plantes.

Pression réglable pour peintures et mélanges. Et les parquets qu'il va encaustiquer! En un mot, vous allez pouvoir peindre, teindre, laquer, sans fatigue. Entretien facile. Moteur solide (220 V). S'amorçait par l'économie qu'il vous fait réaliser. Sans oublier la fatigue qu'il vous évite. 1 an de garantie et service permanent après vente.

Au comptant 695.- ou 6 mens de 129.- par semaine seulement 29.-

CADEAU: un beau stylo 4 couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de com R 108 232

LA RADIO DE VOTRE FUTURE VOITURE

que vous emploieriez à la maison ou dans l'auto, malgré qu'elle est destinée à votre voiture future. Dimensions 28 x 16,7 x 7,5 cm.

Une radio de classe d'une brillante sonorité par FM, OM et GO. Puissance 1000 mW. Haut-parleur important (12,5 cm). Système AFC pour stabilisation automatique FM. 10 bandes.

Antenne télescopique incorporée réglable et orientable pour FM. Interrupteur anti-parasites. Armature de fixation munie d'une sûreté anti vol impossible d'enlever la radio sans clé. Antenne ferrite pour OM et GO. Cadran éclairé. 1 an de garantie.

Au comptant (plus 206.- ou 15 mens de 199.- par semaine seulement) 599.-

CADEAU: un beau stylo 4-couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI

REMINGTON À L'ASSAUT!

MAINTENANT UNE REMINGTON ORIGINALE

la machine de réputation mondiale, avec garantie et service partout en Belgique, pour le prix d'une machine anonyme sans garantie. Qu'attendez-vous encore pour choisir une Remington? Puisque vous recevez tellement plus pour votre argent!

TEMPORAIREMENT PROFITEZ D'UNE SPECTACULAIRE RÉDUCTION DE PRIX DE 300.-

Réduction de prix spectaculaire!
de Frs. 2.775.- à Frs. 2.475.- (coût surprise compris)
Frs. 194.- (14 x)
ce qui ne fait que Frs. 45.- par semaine.

Remington

Certificat de garantie
Avec votre Remington 68 vous recevrez un certificat de garantie valable 1 an. Passez ce délai: vous continuerez à profiter du full service.

N° de commande E 104-309

Votre propre machine à écrire pour moins de 10 Frs. par jour!

10 Frs. par jour que vous allez économiser pour recevoir à bref délai une machine à écrire ultra-moderne de réputation mondiale. Une Remington solide et malgré tout tellement légère facile à transporter dans son élégant coffret. Elle est dotée de toutes les dernières perfection techniques: mode aérodynamique, construction étudiée, touches fermes, lettres nettes, toucher léger, déclenchement automatique du ruban, blocage du chariot. Bref une machine à écrire d'une classe que seule une Remington peut offrir.



N° de commande F 115 257

VENANT DE RUSSIE, LA CAMERA QUARTZ M du présent siècle de l'espace vous est offerte à un prix très intéressant bas de la concurrence. Construction robuste. Mariage solide au pistolet. Ressort puissant pour déroulement de longue durée. Positif-couplé incorporé dans le viseur. Comp. teur d'images réglable de 12 à 18 images/sec. et image par image. Objectif F1 1:5. 16 mm. Corrigé pour la couleur. Compteur métrique de grande précision. Complète avec obturateur variable pour sur impressions et fondus enchaînés. 4 filtres et 3 lentilles close up. Poignée revolver. Etui en cuir véritable. Bon de garantie valable 2 ans. Service permanent après vente.

Au comptant 1.995.- ou 12 mens de 224.- (incl. étui et lentilles)

CADEAU: Au travail et vite avec le film 15 mm noir/blanc qui vous est offert gratuitement ainsi que le Manuel Je filme qui vous aidera à réaliser à bref délai des métrages sensationnels.

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI



N° de com. F 202 259

MANUEL POUR DIAPPOSITIVES avec le projecteur semi-automatique. Vos amis admireront vos souvenirs de vacances, fidèlement projetés sur le mur. Supprimez le flash pauvre. Cassette interchangeable pour 36 diapositives. Convient pour les diapositives jusqu'à 5 x 5 cm. Lampe spéciale 12V/100W. Éclairage plus intense, mais moins de chaleur empêchant les diapositives et les lampes de se consumer. Format pratique 27,5 x 23 x 13 cm. 220 V. Lumineux intensité de l'objectif 1:2,8/85 mm avec réglage précis. Idéal et complet pour le couleur. Fabrication allemande. Ligne moderne. Réalisation 2 tons.

Au comptant 1.795.- ou 12 mens de 175.- (incl. lampe et cassette)

CADEAU: un manuel contenant de nombreuses indications précieuses et des tuyaux pour la réalisation de diapositives parfaites. Plus d'échecs avec vos pressés de l'été.

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI

REVEILLEZ-VOUS EN MUSIQUE

en réglant le soir votre radio réveille automatique. Vous serez agréablement réveillé en musique le lendemain matin. De la bonne humeur dès le réveil! Et la nuit, vous vous endormirez bercé par la musique de votre choix. Réglez la minuterie pour le fonctionnement automatique de la radio. Elle ci peut, jour pendant la journée et être réglée sur 1 heure de votre programme favori. Antenne-ferme incorporée pour ondes moyennes. 6 haut-parleurs puissants. Mouvement d'horlogerie électrique. Il suffit de compléter avec écouteurs. 1 an de garantie et service permanent.

Au comptant 1.995.- ou 12 mens de 179.- par semaine seulement 41.-

CADEAU: un beau stylo 4-couleurs gravé au nom de Concordia Mail. Un cadeau utile et pratique qui vous rendra de grands services.

UNE SEMAINE GRATIS A VUE - RENVOYEZ LE BON AUJOURD'HUI

BON-VALEUR

Concordia Mail - Parklane 28 - Turnhout
Vous pouvez vous faire plaisir en envoyant gratuitement à vue et à l'essai (pour me permettre de voir, de vérifier, afin de décider ensuite) quel que soit les articles désirés, à l'essai avec leur cadeau.

Article: _____ No de commande: _____

En cas de non-remise, je me déclare d'accord avec vos conditions de vente et paie:

au comptant ou en mensualités de 179.38 (Bref: le montant total est)

Nom: _____

Adresse: _____

Localité: _____

Date de naissance: _____

Signature: _____

CONCORDIA MAIL

Vend en confiance par correspondance
Parklane 28 - Turnhout - Téléphone (014) 21 11 11

Seul CONTRE UNE ARMÉE

EN L'AN 507 AV. J.-C., UN DES GRANDS CHEFS ÉTRUSQUES - LARS FORSENNUA - A Rassemble toutes ses troupes pour prendre Rome.



LA POPULATION DES ENVIRONS SE HÂTE DE TROUVER REFUGE DERRIÈRE LES ÉPAISSES MURAILLES DE LA VILLE...

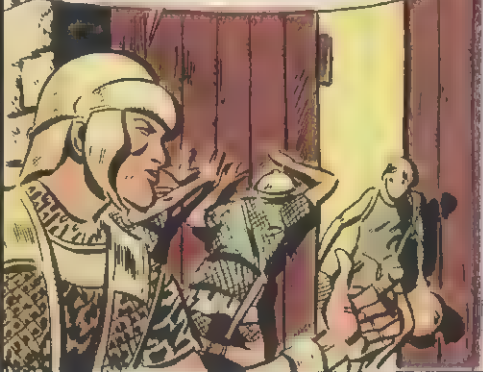


PRESSONS, PRESSONS! L'ATTAQUE NE SAURAIT TARDER!

ILS TUENT ET BRÛLENT TOUT SUR LEUR PASSAGE!...



L'AVANT-GARDE DES ÉTRUSQUES S'EST MISE EN MARCHÉ!... FERMÉZ LES PORTES!... TANT PIS POUR LES RETARDATAIRES!...



PENDANT CE TEMPS ALI SÉNAT!...



TOUT DISCOURS EST SUPERFLU!... IL N'EST COEUR SI HARDI QUI NE SE BATTE!

PRENONS AUSSI LES ARMES ET DIRIGEONS-NOUS VERS LA MURAILLE, DEVANT LA PORTE DE LA RIVIÈRE...



IL FAUT QUE LE PONT SOIT ABATTU! JE NE VOIS PAS D'AUTRE MOYEN DE SAUVER LA VILLE!



AUX ARMES! AUX ARMES! LARS FORSENNUA S'APPROCHE!

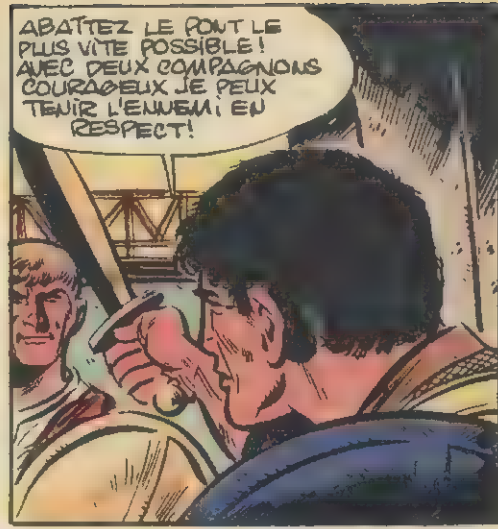


L'AVANT GARDE
SERA SUR NOUS
AVANT D'AVOIR
PU DÉTRUIRE LE
PONT... TOUT EST
D'ORAMAIS
PERDU!



IL NE NOUS RESTE QU'À MOURIR COMME
DES BRAVES...

ATTENDEZ! PEUT-
ÊTRE AVONS-NOUS
ENCORE UNE
CHANCE!...

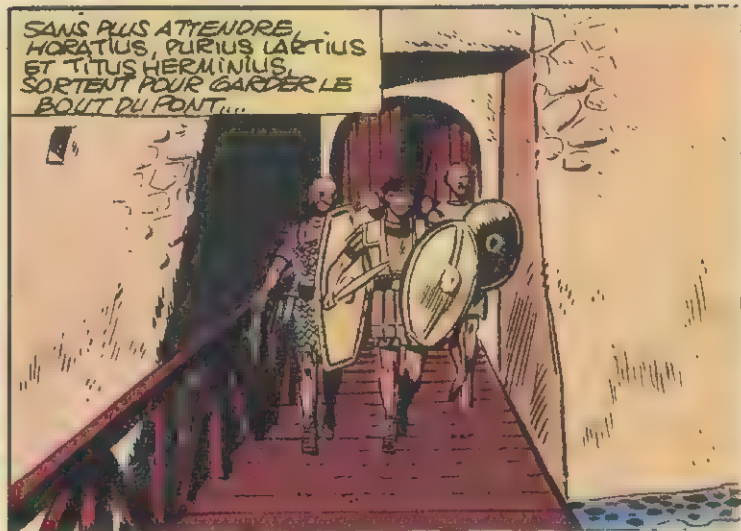


ABATTEZ LE PONT LE
PLUS VITE POSSIBLE!
AVEC DEUX COMPAGNONS
COURAGEUX JE PEUX
TENIR L'ENNEMI EN
RESPECT!



HORATIUS, JE ME
TIENDRAI À TA
MAIN DROITE ET
JE DÉFENDRAI
LE PONT AVEC
TOI!

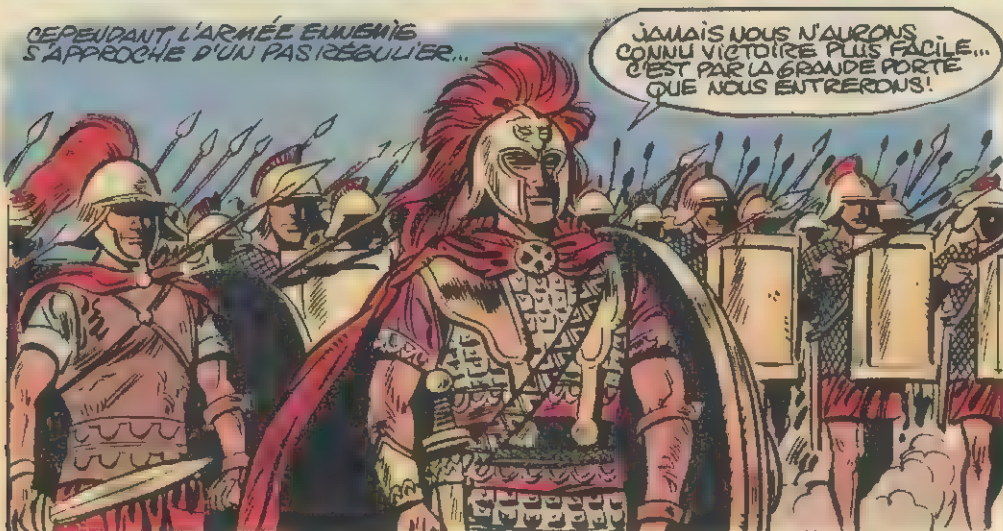
COMPTE SUR
MOI POUR LE
CÔTÉ GAUCHE!



SANS PLUS ATTENDRE,
HORATIUS, PURIUS LARTIUS
ET TITUS HERMINIUS
SORTENT POUR GARDER LE
BOUT DU PONT...



"TANDIS QUE D'AUTRES
GUERRIERS COMMENCENT
LE TRAVAIL DE DESTRUCTION
DERRIÈRE EUX..."



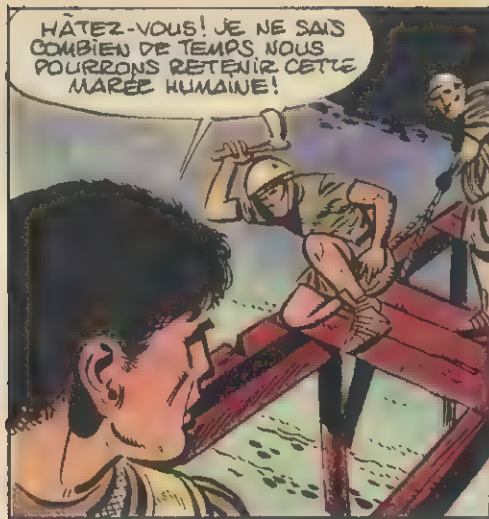
CEPENDANT, L'ARMÉE ENNEMIE
S'APPROCHE D'UN PAS RÉGULIER...

JAMAIS NOUS N'AURONS
CONNU VICTOIRE PLUS FACILE...
C'EST PAR LA GRANDE PORTE
QUE NOUS ENTRERONS!

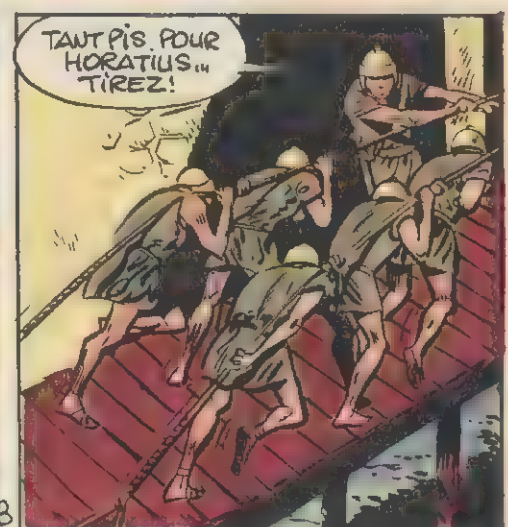
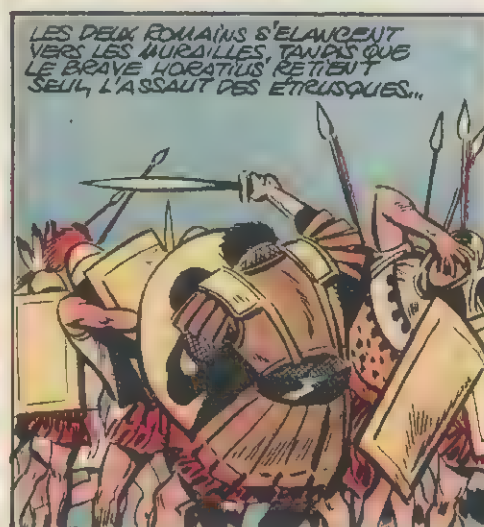
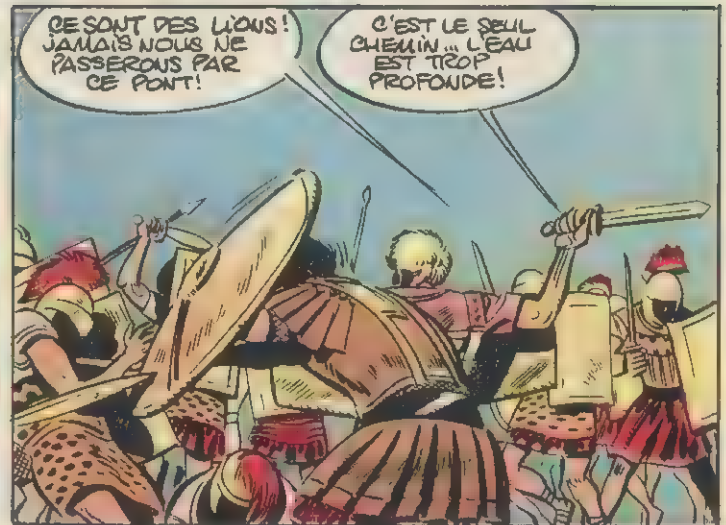
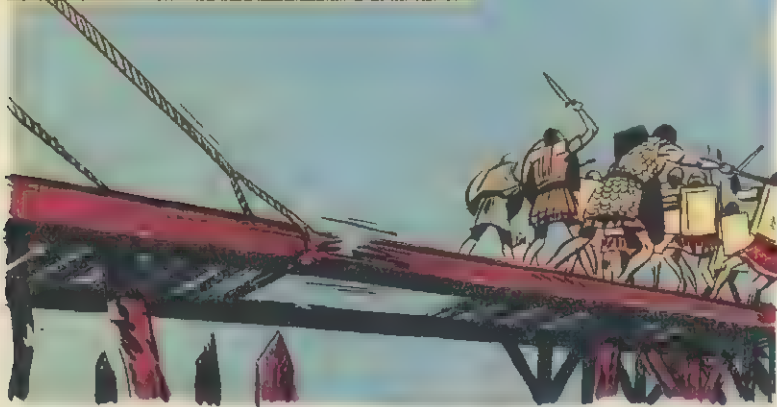


C'EST À PEINE
CROYABLE!...
REGARDE DEVANT
NOUS... TOUTE
L'ARMÉE ROMAINE!

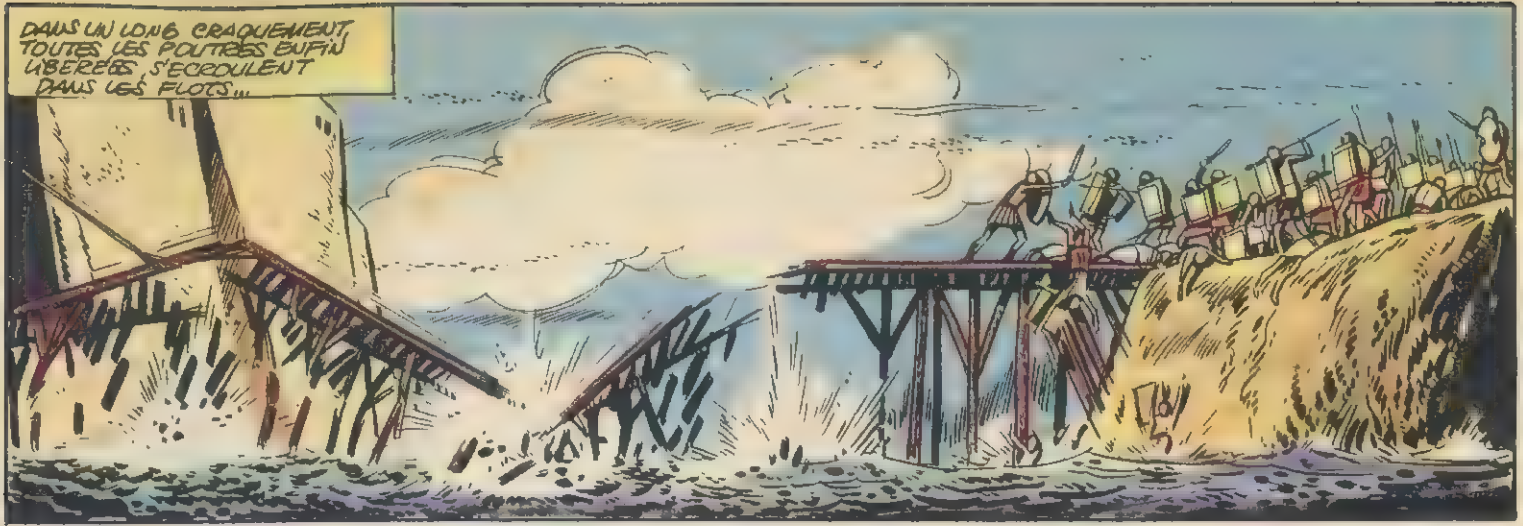
TROIS GUERRIERS
SEULEMENT!...
VRAIMENT, CES
ROMAINS N'ONT
PAS LE SENS
DU RIDICULE!



COMME L'AVAÏT PRÉVU HORATIUS, L'ESPACE DE COMBAT EST TRÈS ÉTROIT, ET SEULEMENT QUELQUES ENNEMIS PEUVENT ATTAQUER À LA FOIS!!!



DANS UN LONG CRAQUEMENT
TOUTES LES POUTRES ENFIN
LIBÉRÉES S'ÉCROULENT
DANS LES FLOTS...



DÉJÀ BLESSÉ À LA CUISSE HORATIUS,
ISOLÉ DES SIENS A ÉTÉ ATTEINT
PAR UN DARD QUI LUI A GREVÉ UN ŒIL.



O TIBRE, MON PÈRE, TOI
QUE PRIENT LES ROMAINS
JE TE CONFIE AUJOURD'HUI
MA VIE ET MES ARMES!



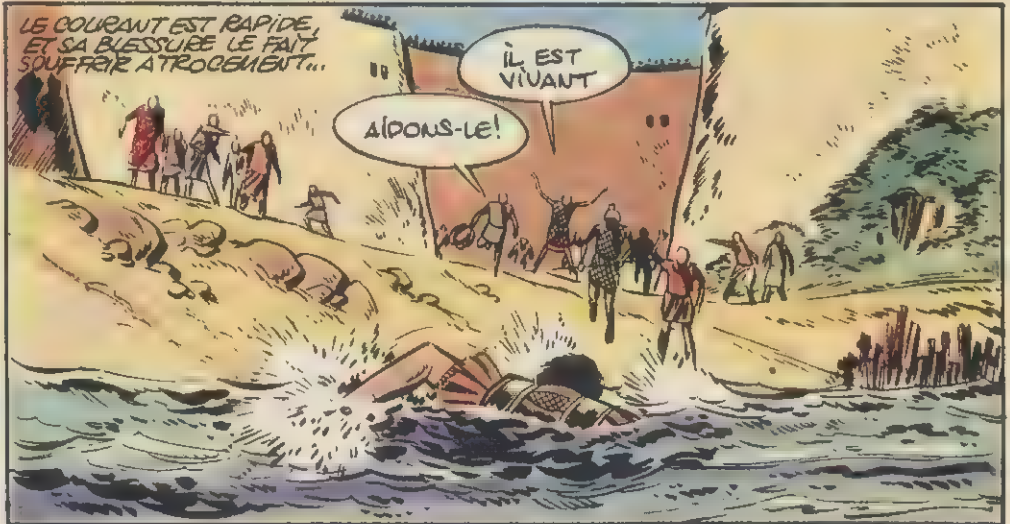
APRÈS CETTE
COURTE PRIÈRE
IL SE JETTE DANS
LE FLEUVE
ÉCHUANT...



LE COURANT EST RAPIDE
ET SA BLESSURE LE FAIT
SOUFFRIR ATROCEMENT...

AIDONS-LE!

IL EST
VIVANT



HORATIUS
A SALVÉ
ROME!



SURNOMMÉ
COCLES (LE BOBINE)
HORATIUS RECUT
POUR SON ACTION
AUTANT DE TERRES
ABLE QUE DEUX
BOEUFs ROBUSTES
POURRAIENT LABOURER
DU MATIN AU SOIR.

FIN

DESSINS : EDDY
PAAPE
TEXTES : YVES DUNAL

SOLUTIONS POUR REUSSIR

ELECTRONIQUE

6 cours s'offrent à vous qui vous enseigneront l'électronique en général, la radio, les techniques du transistor, des appareils de mesure, de la télévision en noir/blanc et en couleurs; 8 cours personnalisés plus ou moins "forts" selon le métier que vous désirez exercer.

Assurez-vous le maximum de chances de réussite dans la spécialité que vous aurez choisie, grâce aux enseignements EURELEC par correspondance.

UNE GARANTIE

EURELEC est une filiale de la SAIT ELECTRONICS et également de la C.S.F., promoteur du procédé français de télévision en couleurs.

ELECTRO-TECHNIQUE

C'est une spécialisation originale aux débouchés multiples, qui englobe les connaissances de toutes les applications de l'électricité: moteurs électriques, électroménager, circuits automobile, éclairage.

UNE TECHNIQUE D'ENSEIGNEMENT ORIGINALE

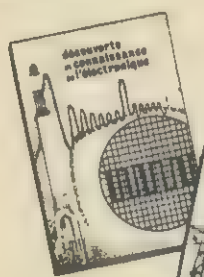
Cours théoriques et exercices pratiques se renforcent mutuellement et agrémentent les études.

Avec chaque cours, un important matériel vous est livré sans supplément de prix. C'est ainsi que vous pourrez travailler chez vous, monter des appareils, créer votre laboratoire personnel en obtenant le maximum d'efficacité.

Le déroulement de vos études sera suivi par un professeur qui répondra à toutes vos questions, facilitera vos exercices pratiques et corrigera vos travaux.

PHOTOGRAPHIE

Choisissez parmi 3 cours conçus spécialement pour vous celui qui répond le mieux à vos aspirations. Désirez-vous devenir un professionnel chevronné ou un amateur éclairé? Dans les 2 cas, EURELEC résout votre problème.



L'UNE DES
3 BROCHURES
à votre choix, vous
sera adressée
gratuitement sur
simple demande

EURELEC

INSTITUT EUROPEEN D'ELECTRONIQUE
11, RUE DES DEUX EGLISES - BRUXELLES 4
Pour la France: Dijon - Côte d'Or

à adresser à
BON EURELEC BENELUX

* Veuillez m'envoyer, sans aucun engagement, votre brochure illustrée en couleurs.

161
177
☐ SUR L'ELECTRONIQUE
☐ SUR L'ELECTROTECHNIQUE
☐ SUR LA PHOTOGRAPHIE

* Biffer les menus, une fois

NOM
ADRESSE

JOINDRE 1 TIMBRE A 3 FR POUR FRAIS
ENSEIGNEMENT PAR CORRESPONDANCE



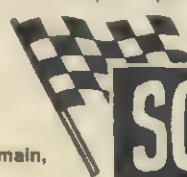
PRENEZ LE VOLANT !

Francorchamps, Le Mans... comme si vous y étiez! Comme si vous y conduisiez, vous même, un bolide de course. Les démarrages en trombe, les accélérations fulgurantes, les dérapages provoqués en virage, tout le suspense des duels entre as du volant... chez vous.

La commande d'une voiture Scalextric étonne les pilotes professionnels par son réalisme poussé à l'extrême. Essayez les nouveaux circuits Scalextric: des modèles flambant neufs, des gadgets inédits, la tenue de route perfectionnée par l'introduction du système "Power Sledge". Le "Power Sledge" secret d'une tenue de route indécrochable, vous assure un parfait contrôle des dérapages provoqués. Scalextric vous offre un circuit complet à partir de 695 francs !

Demandez aujourd'hui même, le catalogue Scalextric, abondamment illustré, aux

Ets. Lines Bros,
118, Boulevard Em. Jacqmain,
Bruxelles 1.



SCALEXTRIC

RENTREE DES CLASSES

Le Tigre
20

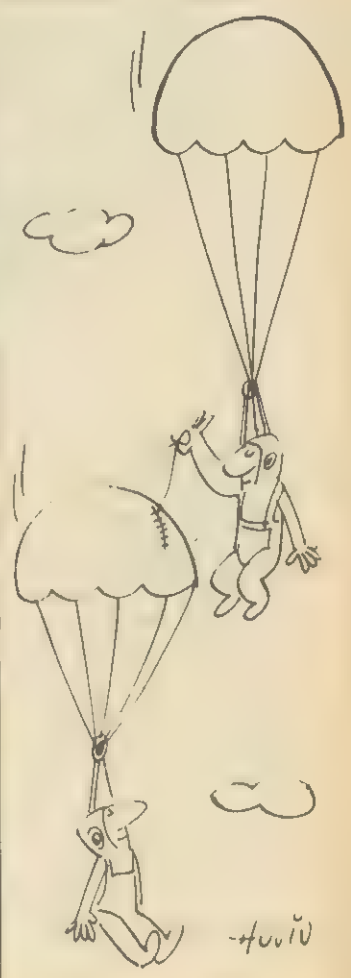
AVEC CARTOUCHES
DE RESERVE



tellement
plus facile

175F

Pour le gros: Ets. R. Kintz S.P.R.L.
190, Bd. du Jubilé, Bruxelles



59.900 fr

(un tout petit prix...)



Un tout petit prix pour une grande voiture. C'est la plus moderne de sa catégorie, la sœur jumelle des fameuses NSU TT qui ont gagné la coupe du Roi aux 24 heures de Francorchamps. Elle est large, basse, claire, elle vous offre 5 places confortables et vous emmène allégrement à plus de 130 à l'heure. Le moteur de la NSU 1000 vous donne 40 CV réels, qui vous permettent des reprises foudroyantes et des dépassements sûrs. Malgré cela, vous ne payez que 5 CV pour la taxe et l'assurance et vous ne consommez que 7 à 8 litres. Venez prendre le volant, vous aurez vite compris : à ce prix là, rien n'est comparable.



BON pour une jolie documentation complète à renvoyer d'urgence aux importateurs exclusifs ETS HOLLEBECQ, 49-51, rue Uyttenhove, Bruxelles 9 - Tél. 27.98.20

NOM
ADRESSE
LOCALITÉ

ETS. HOLLEBECQ

Importateurs exclusifs, 49-51,

rue Uyttenhove, Bruxelles 9 - Tél. 27.98.20 qui vous

donneront tous renseignements sur leurs succursales et agences.

140 distributeurs officiels NSU en Belgique.

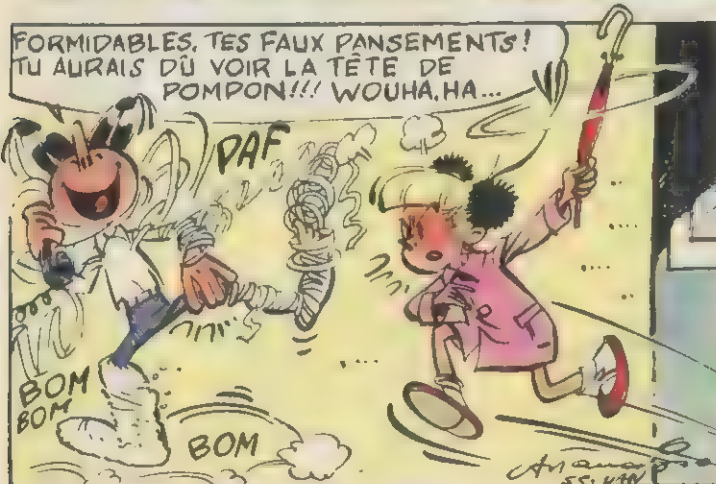
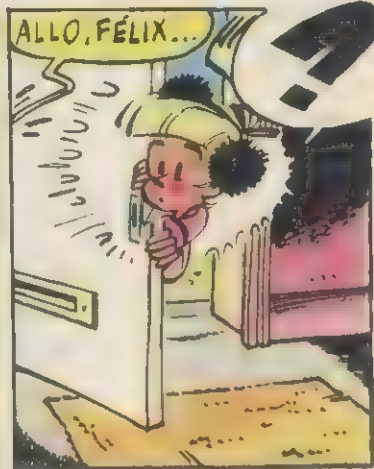
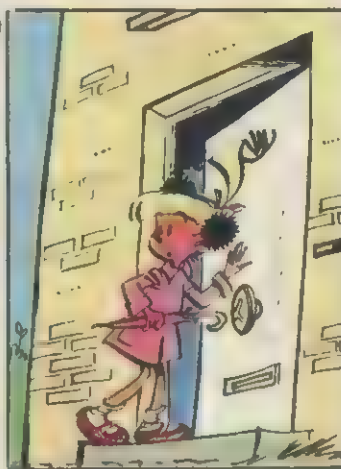
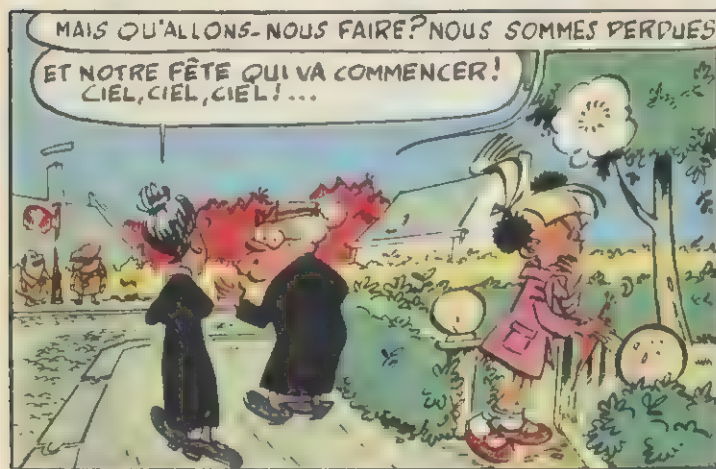
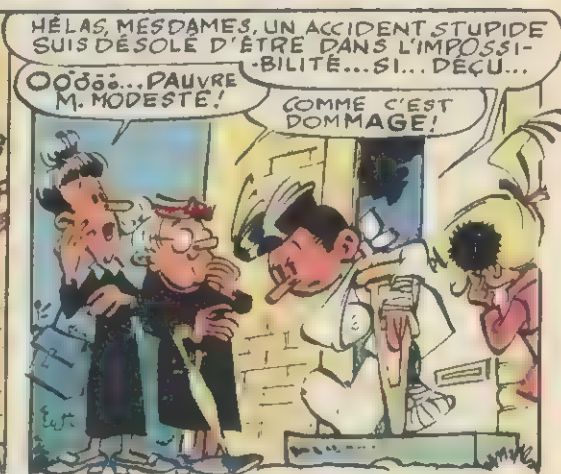
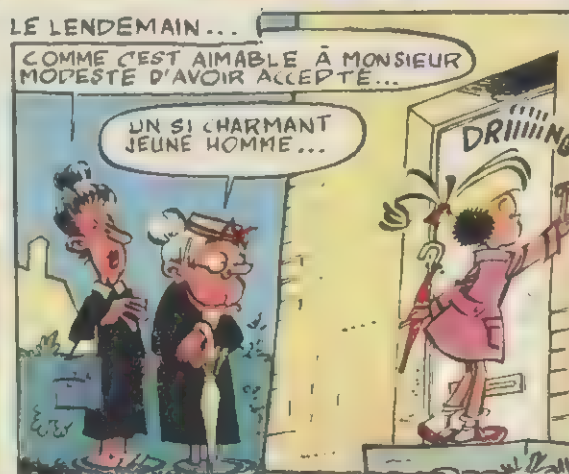
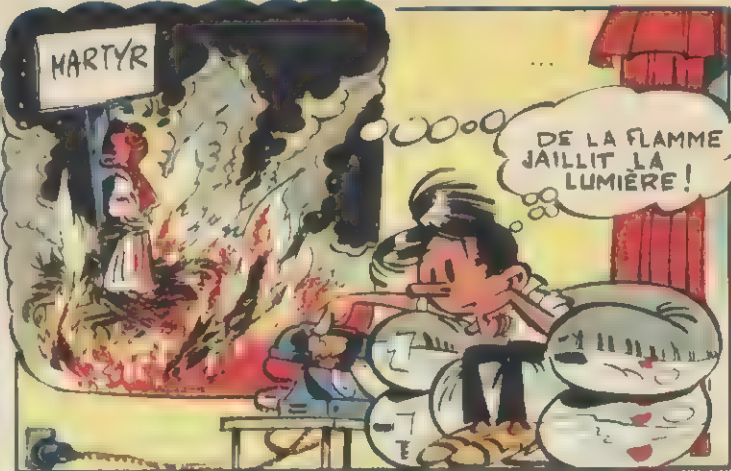


MODESTE et POMPON

par duo ANANAS



DEVOUEMENT SPONTANE





Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, 1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.

Editeur-Directeur: Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.

Redacteur-en-Chef: GREG.

Conseil de Rédaction: D. PHILIPPART - G. LEBLANC.

Impression hélio: S.A. PERIODICA

TINTIN DANS LE MONDE

France: DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine

Suisse: INTERPRESS S.A., 16 rue Beauséjour, 1000 Lausanne.

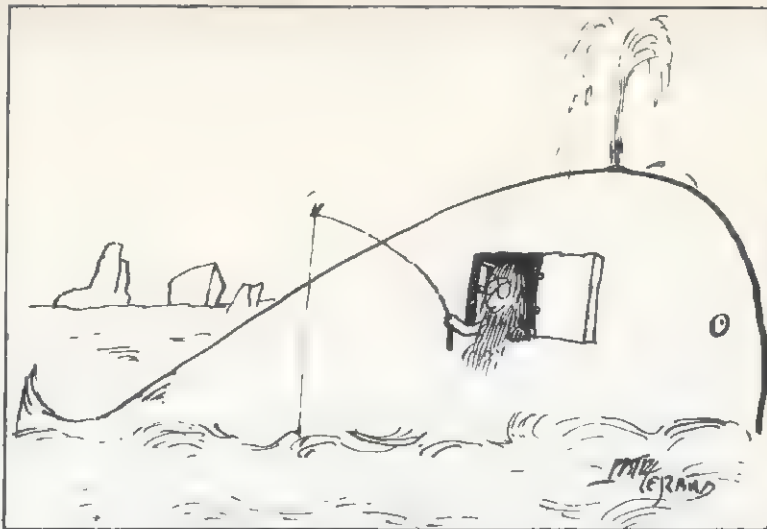
Hollande: VAN DER HOUT & C°, Van Asch Van Wijckskade 26 bv, Utrecht.

Canada: LES MESSAGERIES.

Abonnements: Périodica, 5090 rue Papineau, Montréal 34, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	\$ 4,00	180,- F
6 mois	300,- F	\$ 8,00	350,- F
1 an	590,- F	\$ 14,00	700,- F
2 ans	1.150,- F		1.370,- F

* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00



GOLIATH



38.100^F

360 Kg

**"Conditions spéciales d'hiver"
Catalogue en couleurs sur demande**

124, Av. Rêve d'Or. La Louvière. Tél. 064/21026

LES OLYMPIQUES

par TREVILLION



EN 400 AVANT NOTRE ÈRE, LORSQUE LES GRECS BATTIRENT LES PERSES PRÈS DE MARATHON, UN JEUNE SOLDAT FUT CHARGÉ D'EN PORTER LA NOUVELLE À ATHÈNES QUOIQUE BLESSÉ. IL COURUT LA DISTANCE DE 42 KM 195 À PIED HALÉTANT. IL ANNONÇA LA BONNE NOUVELLE... ET TOMBA MORT. LORSQUE LES JEUX OLYMPIQUES FURENT RÉORGANISÉS EN 1896 UNE DES ÉPREUVES LES PLUS IMPORTANTES REÇUT LE NOM DE "MARATHON" EN MÉMOIRE DE CETTE COURSE PRODIGEUSE.



LE PLUS GRAND COUREUR DE MARATHON DES TEMPS MODERNES EST

ABEBE BIKILA, MEMBRE DE L'ESCORT IMPÉRIALE ÉTHIOPIENNE. IL EST LE SEUL HOMME QUI AIT GAGNÉ 2 MÉDAILLES D'OR "MARATHONIENNES": À ROME, EN 1960, ET À TOKYO EN 1964.



ROME 1960



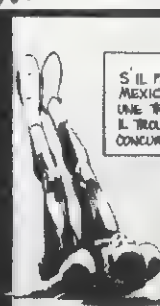
TOKYO 1964

CINQ SEMAINES AVANT LES JEUX DE TOKYO, ABEDE FUT OPÉRÉ DE L'APPENDICITE MAIS CELA NE L'EMPÊCHA PAS DE RÉALISER LE MEILLEUR TEMPS JAMAIS ACCOMPLI SUR CETTE DISTANCE: 2 HEURES 12 MINUTES 41" 2/10.

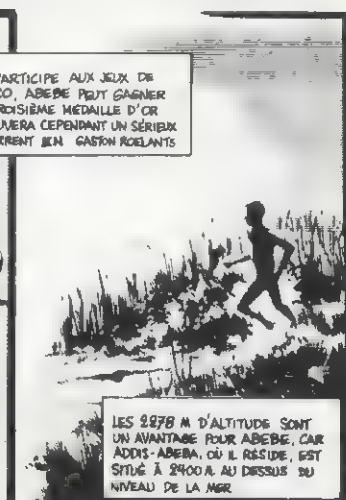


ABEBE BATTIT SON PROPRE RIVAL DE 4 PENDANT LESQUELLES

STUPÉFIA LES TÉLÉSPECTATEURS DU MONDE ENTIER EN SE LIVRANT À DES EXERCICES DE GYMNASTIQUE POUR MONTRER COMBIEN CETTE ÉPREUVE POUVAIT ÊTRE TERRIBLE, L'AVANT FINIR À MARATHON.



S'IL PARTICIPE AUX JEUX DE MEXICO, ABEDE PEUT GAGNER UNE TROISIÈME MÉDAILLE D'OR. IL TROUVERA CEPENDANT UN SÉRIEUX CONCURRENT EN GASTON ROELANTS.

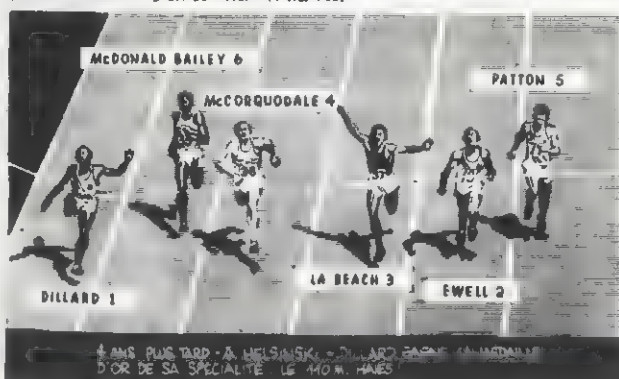


LES 2978 M D'ALTITUDE SONT UN AVANTAGE POUR ABEDE, CAR ADDIS-ABEBA, OÙ IL RÉSIDE, EST SITUÉ À 2400 M AU DESSUS DU NIVEAU DE LA MER.

TROIS ÉTONNANTS VAINQUEURS

LONDRES 1908 SÉVÉNATION DANS LA FINALE DU 400 MÈTRES L'AMÉRICAIN CARPENTER EST DISQUALIFIÉ POUR OBSTRUCTION ET LA COURSE DOIT ÊTRE RECOURUE. SES COMPATRIOTES ROBBINS ET TAYLOR SE RETIRENT DE LA COMPÉTITION EN GUISSE DE PROTESTATION ET UN SEUL CONCURRENT PREND LE DÉPART. WILLIAM HALSWELL (ROYAUMES UNIS) HALSWELL REÇUT LA MÉDAILLE D'OR ET DEVENANT LE DERNIER DES ATHLÈTES OLYMPIQUES À GAGNER PAR WALK OVER.

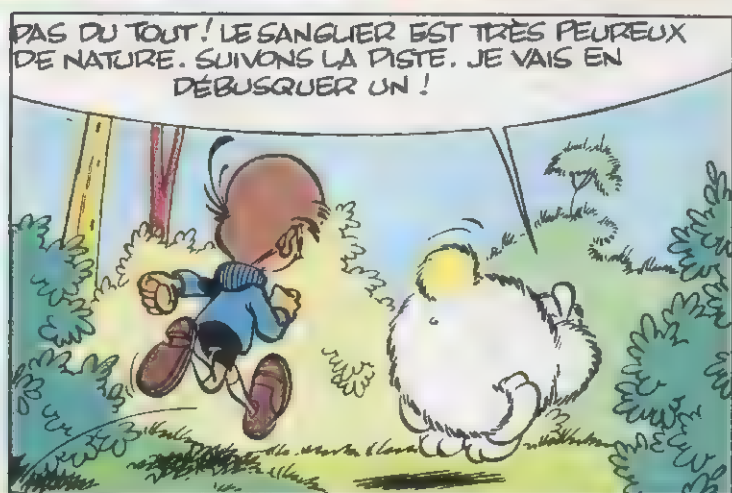
LONDRES 1948: HARRISON DILLARD, LE MEILLEUR COUREUR NOIR DU MONDE HEURTÉ UNE HAIE AUX ESSAIS ET NE PUT SE PRÉSENTER DANS L'ÉQUIPE AMÉRICAINE. IL PREND CEPENDANT LE DÉPART DU 100 M PLAT. ET CRÉE LA SENSATION EN REMPORTANT LA MÉDAILLE D'OR DU SPRINT À WEMBLEY.

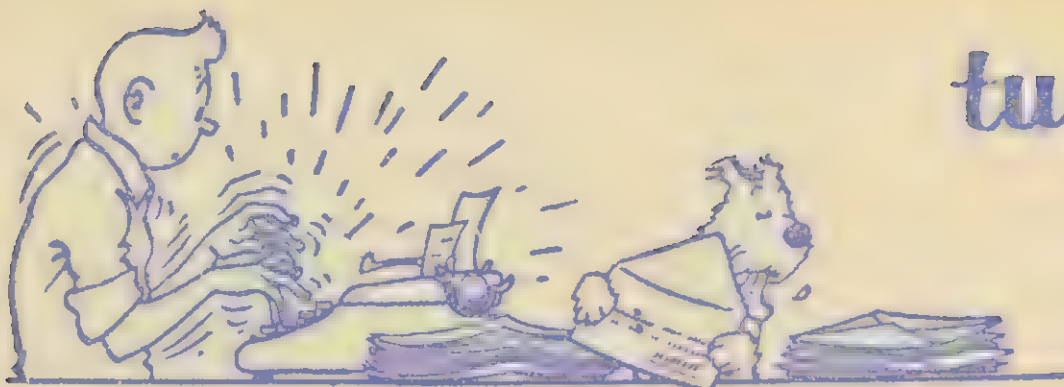


4 ANS PLUS TARD À HELSINKI, DILLARD GAGNE LA MÉDAILLE D'OR DE SA SPÉCIALITÉ LE 100 M HAÏES.



MELBOURNE 1956: UN OUTSIDER ANGLAIS CHRIS BRASHER SURPREND TOUT LE MONDE EN REMPORTANT LE 3.000 M. STEEPLE ET SOUDAIN, C'EST LA SENSATION: ON ANNONCE QUE BRASHER EST DISQUALIFIÉ POUR OBSTRUCTION DANS LE DERNIER TOUR. IL FAIT APPEL ET TROIS HEURES PLUS TARD... SA MÉDAILLE LUI EST RENDUE! UNE MÉDAILLE, QUE DEPUIS 1932 LA GRANDE BRETAGNE N'AVAIT PLUS OBTENUE EN COURSE À PIED!





tu écris... TINTIN REPOND

Dominique DE HAAN, Bruxelles 4.

Oui, la Bande Dessinée, semble-t-il, est en passe de devenir un véritable mode de narration (on ne sait pas encore très bien s'il faut parler de littérature dessinée ou de graphisme narratif, mais ça viendra) et je trouve de plus en plus fréquemment, dans mon courrier, des lettres qui vont beaucoup plus loin que le commentaire superficiel. Il y a maintenant, un peu partout, des spécialistes de la « B.D. », comme on dit, et des revues de critique voient le jour dans tous les pays, comme ce fut le cas, en son temps, pour le cinéma. La récente exposition, très officielle, que la Bibliothèque Royale de Belgique a consacrée à la bande dessinée a soulevé beaucoup d'intérêt. La ville d'Anvers va en monter une aussi qui s'intitulera « La Bande Dessinée en Flandre et ailleurs ». A Buenos Aires vient de se tenir une Biennale Mondiale de la Bande Dessinée. Et des expositions se multiplient encore dans de nombreuses villes. Le tout c'est de ne pas aller trop loin et de se méfier des superlatifs : défaut dans lequel tu ne tombes pas, ton analyse étant très juste et pleine d'intérêt. Je serai donc heureux de te lire régulièrement à ce



propos. Je signale aux autres lecteurs passionnés du même sujet que tu correspondrais volontiers avec les « chasseurs de renseignements », notamment pour débiter les dessinateurs (ne leur prends pas trop de temps, tout de même). Ton adresse : Dominique De Haan, 4, Boulevard Louis Schmidt, Bruxelles 4. Bruno Brazil, Bernard Prince et Dan Cooper te remercient de tes louanges.

Anne WINDAL, Genval.

La règle d'une seule réponse par bulletin lorsque nous proposons un référendum, ne peut être modifiée. Déjà comme ça, nous en recevons des milliers. Si les

membres d'une même famille ont des opinions différentes, il faut établir une moyenne reflétant l'opinion générale. Après tout, c'est bien ce que nous sommes obligés de faire, nous, après avoir dépouillé TOUTES les réponses reçues. Les « vedettes » et les... « calamités » se dégagent très visiblement de cette façon. Chick Bill, Cubitus et Taka Takata te font la bise. Grégoire, lui, nous a quittés voici déjà un bon moment et ne semble pas devoir revenir, à notre regret.

Jean-Claude EVRARD, Hamme-Mille.

Pour tes questions sur l'acteur Jean-Jacques, tu devrais carrément lui écrire à l'adresse d'un des théâtres où il se produit régulièrement. On lui fera suivre ta missive, tout comme nous le faisons, nous, au journal, pour les lettres destinées à des dessinateurs. Je suis sûr qu'il te répondra très gentiment. Merci de tes compliments au journal : je transmets tes félicitations aux dessinateurs dont tu me donnes la liste.

Luís D'OREY MANOEL, Lisbonne, Portugal.

Je ne peux malheureusement pas t'envoyer le tout premier numéro du journal (paru en septembre 1946). Il est épuisé depuis bien longtemps. Quant à te donner une liste de tous les héros ayant vécu des aventures dans nos pages depuis 23 ans... Ciel ! Mais cela remplirait des pages et des pages... d'une liste serrée ! Par ailleurs, je ne crois pas utile que nous consacrons des articles aux « Hippies » : tout le monde en a déjà parlé, et j'ai comme le pressentiment que cela nous entraînerait dans d'interminables discussions. J'allais presque écrire « contestations »...

Alain DE HOUWER, Koningslo.

Tu peux envoyer une lettre à Jean-Pierre Talbot par notre intermédiaire. Sur l'enveloppe, tu indiques son nom et l'adresse du journal. Nous la lui ferons parvenir. Merci de tes applaudissements au journal.

Roger ROCH, Archennes.

Pour les albums N° 81 et 82, c'est fait : tous les autres titres que tu cites sont épuisés. Je publie donc volontiers la liste de ce que tu cherches en donnant ton adresse complète : **Roger Roch, 283, Les Prés, Archennes, Brabant**, est amateur des albums suivants (achat ou échange) : « La Casque Tartare », « Les Carottes sont Cuites », « Chick Bill contre l'Invisible », « Les Aventures de Corentin » (to-

mes 1 et 2), « La Cavale d'Or ». Les autres histoires que tu cites n'ont, soit pas été éditées en albums (nous ne pouvons pas TOUT publier. L'œuvre de Tibet, par exemple, dépasse les pouvoirs d'absorption des machines d'imprimerie : il faut donc sélectionner) ou ne paraîtront que plus tard (cas de certaines aventures de « Barbe Rouge »). Les événements de mai-juin en France ont bouleversé là-bas tous les « plannings », et notre confrère « Pilote » a dû retarder plusieurs



de ses publications. Le « super-pocket Pilote » dont tu as vu l'annonce dans cet hebdomadaire, n'a encore été mis en circulation qu'en France. Il le sera aussi en Belgique, mais avec un certain décalage.

Anne RIVIERE, Ellezelles.

J'ai bien reçu ton petit dessin, mais je crois qu'il y a un malentendu quelque part. Tu me parles d'un concours de dessins pour jeunes... Nous n'avons rien organisé de tel ces derniers temps. N'aurais-tu pas confondu avec un autre journal ?

D. DE PAUW, Wezembeek-Oppem.

Je prends note de ta demande de correspondant, qui paraîtra dans la rubrique voulue... à son tour, car il nous arrive des tas de demandes similaires des quatre coins du monde. J'ai vu, chez Jacques Martin, les premières pages du prochain « Alix » qui m'a paru bien appétissant. Mais il faut encore attendre un peu pour le trouver dans le journal. Cela fait partie d'un grand programme tout à fait mirobolant que nous préparons en ce moment et dont nous aurons l'occasion de reparler bientôt...

Jean-Louis RIGA, Bruxelles 2.

Les Jeux Olympiques vont nous permettre de parler plusieurs fois de sports, de ces temps-ci. Vincent Larcher, Luc Orient et Ric Hochet s'unissent pour t'envoyer leurs meilleures amitiés. Et pour nos projets, je te renvoie à la réponse précédente...

Luc PONCELET, Neufchâteau.

Il existe, en effet, des « karts » à monter soi-même. Mais, en définitive, cela revient tout de même assez cher. Avant de te lancer dans des achats de ce genre, pourquoi n'essayes-tu pas la chose sur une des pistes où l'on peut louer ces petits engins, et rouler sans devoir nécessairement faire de la compétition ? Au littoral, il y a évidemment le « Teen-Ager Karting » et le « Karting du Zoute », où les amis de Tintin peuvent, grâce aux bons publiés dans le journal ou à la carte de membre du Club, obtenir des tours supplémentaires gratuits. Mais il existe d'autres pistes dans le pays. Personnellement, je n'en connais pas dans la Province de Luxembourg, mais si un ami lecteur pouvait m'en indiquer une, je publierais volontiers cette information.

Patrick ANGENOT, Laroche.

Notre « Tintin National » te remercie de ta lettre. Tes suggestions et commentaires ont été lus avec beaucoup d'intérêt. Ric Hochet, Cubitus, Chevalier Ardent et Bernard Prince sont très heureux du portrait plus que flatteur que tu fais d'eux. Il n'est pas impossible qu'on revoie un jour Rock Derby sur les pistes de l'Aventure, mais il se pose un problème de temps ; Greg, l'auteur, ayant de-ci de-là quelques menues occupations, comme la lecture des hebdomadaires te l'aura peut-être fait constater...

Miche BACQUELAINE, Seraing.

Tu vois comme il est difficile de réaliser le journal « parfait » que tout le monde aimerait sans réserve de bout en bout. Je me souviens d'avoir, la semaine dernière, répondu à une lettre de ton frère, et ses goûts ne correspondaient que très partiellement aux tiens. Alors si déjà dans une même famille on n'est pas d'accord, imagine-toi nos problèmes devant quelques centaines de milliers de lecteurs auxquels nous essayons de faire plaisir !



Françoise WAUTELET, Jodoigne.

Je publierai dès que possible ta demande de correspondante, mais cela va demander quelques semaines, je t'en préviens. L'âge des héros de nos histoires préoccupe beaucoup de lecteurs, me semble-t-il. Mais il me serait difficile de répondre avec précision, sur ce sujet, à la longue liste que tu me proposes. Pour les dessinateurs, c'est un peu plus facile : Mittéï a 35 ans, Dupa, 24, Greg, 37. Ecris donc aux autres, via le journal, pour leur poser la question !

Gérard FABIEN (ou Fabien GERARD), Bruxelles 2.

Renvoie ta carte de membre au secrétariat du CLUB TINTIN, même adresse que le journal, on y fera les modifications voulues. Je transmets ta lettre à ce service qui sera donc prévenu. (Rappelle

tout de même ton nom et ton problème en renvoyant la carte, car il est parfois difficile de « situer » tout de suite un correspondant au milieu de tonnes de courrier). Oui, nous préparons une nouvelle opération style « coup de canon » mais ce n'est pas encore tout à fait au point, et nous voulons que cela soit sensationnel. Donc, un peu de patience encore...



A. HEULLE, Péruwelz.

Merci de tes félicitations, transmises (comme on dit) « à qui de droit ». Milou passe ses vacances à Moulinsart où il veille à l'arrosage des massifs du parc. Tes questions sur les Dayaks : Eh bien, les ethnologues ne sont pas d'accord et se livrent précisément à des recherches passionnées à ce sujet. Une théorie voudrait que les Dayaks de Bornéo soient d'origine... américaine, de troublantes similitudes existant entre eux et certaines peuplades d'Amérique du Sud. La langue des tribus polynésiennes, de même, s'apparente vaguement à plusieurs groupes, mais c'est l'influence du javanais qu'on y décèle le plus nettement. A propos de Luc Orient, d'accord : le nom de « Terangopolis » indique, en effet, un « contact » avec la civilisation grecque et donc terrestre. C'est un mystère du passé de Terango (et de la Terre) sur lequel nous reviendrons peut-être un jour. Il y a d'ailleurs d'autres « signes ». Si tu observes bien les vêtements, les bijoux et certaines décorations téranguiennes... Oui, oui, Luc Orient et Hugo Kala ont encore des découvertes à faire ! Pour le dessin de Tibet, lui écrire personnellement à l'adresse du journal.

Pierre DELHAISE, Gand.

C'est entendu, je remercierai Claude Delsainty de ta part pour ses mots-croisés. Je te signale que c'est une dame ; le prénom « Claude » est trompeur. Tous les héros dont tu souhaites la rentrée reviendront effectivement dans les semaines ou les mois à venir. Nous songeons, en effet, à un nouveau roman de Pierre Pelot, mais rien n'est encore formellement décidé. Amitiés.

José Manuel SILVA, Lisbonne.

Le tout premier dessin de Tintin a paru le 10 janvier 1929 dans le supplément pour les jeunes du quotidien belge « Le Vingtième Siècle ». Les albums de mes aventures sont publiés en de nombreuses langues dont, en effet, l'anglais et le néerlandais. En flamand, le nom « Kuitje » veut dire « petite mère ». Ton français est très bon ; tu as tort de croire que tu n'es pas doué pour les langues.

Jacqueline VAN MOL, Bruxelles 7.

Merci de ton référendum très bien présenté et très clair. Je te réponds en plus « en direct » puisque tu m'expliques ne pas être sûre de pouvoir te procurer le journal de ces temps-ci. Reviens-nous vite !

Un lecteur de MEAUX, signature indéchiffrable.

Attention ! Il faut écrire lisiblement son nom et son adresse SUR LA LETTRE ELLE-MEME, quand on m'écrit, les enveloppes étant écartées au moment de l'ouverture du courrier (parce qu'il y en a des masses et qu'il faut bien clarifier). Vincent Larcher reviendra dans le N° 39, Luc Orient (de même que Doc Silver) la semaine suivante !

Yvan TOMASQUIC, Bressoux.

Il ne faut pas m'appeler « Monsieur », nous sommes entre amis. Ton enthousiasme pour Pierre Pelot et ses romans fait plaisir à lire. Nous allons, en effet, tâcher de choisir un nouveau texte de cet auteur pour le publier d'ici quelque temps. Hermann, lui aussi, a été très sensible à tes compliments.

Joël VAUSORT, Marchienne-au-Pont.

Entendu pour ta nouvelle demande de correspondant, mais avec un délai d'attente inévitable, comme je l'explique plus haut. D'ici peu de temps nous publierons de nouvelles informations « Club », notamment en ce qui concerne les nouvelles inscriptions puisque, en effet, la fin de l'année est déjà en vue et que la cotisation couvre en principe douze mois. Ne t'inquiète pas, nous ferons le nécessaire. Pour des excursions en groupe de membres du Club, pourquoi ne formerais-tu pas une section ? Je publierais volontiers ton annonce en ce sens. Tu as bien de la chance d'avoir visité l'Australie.

Joëlle BOUSSART, Bruxelles 4.

Luc Orient : dans quinze jours (N° 40). Albert Weinberg te remercie de tes compliments chaleureux. Demande de correspondant notée. Amitiés.

Guy JASSIN, Wandre.

Nous ne distribuons pas de plans comme celui que tu me demandes, cela sort tout à fait de nos activités. Vois ma réponse à Luc Poncelet.

Johnny DE WINTER, Anvers.

Les super-prix du concours annuel du Journal Tintin sont, presque chaque année, plus brillants que pour les concours précédents : c'est la loi du progrès. Il y a vingt ans, des concours formidables avaient pour premier prix... un vélo. Tout évolue, tout s'améliore. Maintenant, il convient aussi de faire la différence entre les concours publicitaires de certains de nos annonceurs (sous le signe d'un produit quelconque, comme « Nutella », par exemple, ou celui — tout récent — du Grand Bazar de Liège) et les concours de Tintin proprement dit. C'est tout différent.

A mardi, tous les amis !

Tintin

Liste récapitulative des

AVANTAGES DU CLUB TINTIN

Sur présentation de la carte de membre du CLUB TINTIN-2000, vous obtiendrez :

— **UN PRIX SPECIAL DE 80 FRANCS** (au lieu de 100) attend nos membres, pour toute heure de monte (Equitation), les mercredi, samedi et dimanche, toute la journée au

MANEGE « DEADWOOD CITY »

438, avenue d'Itterbeek à Bruxelles 7

— **UNE REDUCTION DE 50 POUR 100** sur le tarif normal (soit 15 francs au lieu de 30), les jours d'exploitation, pour la splendide promenade en

TRAMWAY TOURISTIQUE DE L'AISE

à Erezée

— **REDUCTION DE 50 POUR 100** (10 francs au lieu de 20) sur le droit de visite aux membres du club au

CHATEAU FEODAL DE LAVAUX-SAINTE-ANNE

Son musée de la Chasse, de la Vénérerie et de la Protection de la Nature. Parc d'animaux vivants de la faune de nos Ardennes, collections uniques, décor extraordinaire.

— **UNE REMISE DE 15 %** sur tous les achats de LUSTRE-RIE à la

SOCIETE BELGE D'ECLAIRAGE

19, Rue de Dublin à Bruxelles 5.

— **DES CONDITIONS PARTICULIERES** sur tout achat aux

ETABLISSEMENTS VANDEN BORRE

700-706, Chaussée de Mons à Bruxelles 7. Aussi : 84-86, Chaussée d'Ixelles ; 108-110, Boulevard Ad Max ; 113, Chaussée de Louvain ; 104, Rue Blaes ; 8, Avenue de Stalingrad ; 67, Rue Wayez ; 196, Rue Marie-Christine ; 116-118, Chaussée de Helmet ; 14, rue des Etangs-Noirs ; 14 à 20, Rue des Vierges ; 91, Chaussée de Waterloo ; 38, Place Dr Schweitzer et au SHOPPING-CENTER de Woluwé. Seuls les articles déjà « à prix social » sont exempts de cette réduction.

— **UNE REDUCTION DE 5 F** sur le prix d'entrée au merveilleux

PARC DES RUINES DE POILVACHE

à Yvoir-sur-Meuse (Dinant).



— **UNE REMISE SUR TOUT ACHAT** à la firme

UNIVERSAL ELECTRIC & MENAGER

95, Chaussée d'Ixelles à Bruxelles 5 ; 179, Boulevard Anspach à Bruxelles 1 ; 43, Avenue de Stalingrad ; 120, rue Wayez ; 96, Chaussée d'Ixelles ; 63, rue Marché-aux-Herbes.

— **UNE REMISE SUR LES JOUETS ET LES ARTICLES « ENFANTS »** aux

Etablissements A. LISSOIR

118, en Féronstrée à LIEGE
(aussi : 19, Passage Lemonnier).

— **UNE REDUCTION DE DIX POUR CENT** sur tout achat de

Chaussures LUCKY

Vous trouverez les chaussures LUCKY 5, Rue Auguste Orts et 14, Rue Ravenstein à Bruxelles.

— **DES ABONNEMENTS EXCEPTIONNELS** de 10 heures de monte pour 600 F au

PADDOCK

Cercle Equestre, 4, Route de Nomont à PLAINEVAUX, il faut se grouper à six cavaliers, membres du Club, pour la MEME HEURE de monte.



TINTIN - 2000

— DE 5 A 15 POUR 100 DE REMISE, dans tout le pays, aux points de vente

VEDEA

32, Kammenstraat à ANVERS / 2, Rue de Laeken à Bruxelles / 157, Rue Marie-Christine à LAEKEN / 3, Koornmarkt à GAND / 29, Rue Albert 1er à LA LOUVIERE / 13-15, Lelestraat à COURTRAI / 14, Place Foch à LOUVAIN / 66, Grote Markt à LOKEREN / 103, Bruul à MALINES / 37, Statiestraat à SAINT-NICOLAS-WAES.

— 2 TOURS GRATUITS au

« TEEN-AGER KARTING DU ZOUTE »

— CINQ POUR CENT DE REDUCTION sur tout achat à

FRANCIT-SHOE

« Ardiesse », 118, Avenue de la Mer à LA PANNE et 3, Visserstraat à BLANKENBERGE.

— ENTREE GRATUITE pour les moins de douze ans au

DOMAINE DE GAASBEEK

50 POUR CENT de réduction pour les membres plus âgés.

— QUARANTE FRANCS AU LIEU DE CENT à l'entrée (tram compris) aux

GROTTE DE HAN

— VINGT FRANCS AU LIEU DE CINQUANTE à l'entrée des

GROTTE DE ROCHEFORT



— COURS GRATUIT DE BOWLING (4 semaines) au

BOWLING CROSLY

Boulevard de l'Empereur à Bruxelles (groupes de 12 membres minimum). De plus, REDUCTION sur le prix des parties, location de chaussures, etc.

— POURCENTAGE sur tous les produits d'entretien, pneus, dépannages non remorqués, réparations, et DIX CENTIMES AU LITRE D'ESSENCE à la

STATION GULF

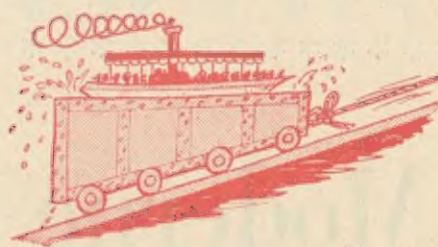
1767, Chaussée de Wavre à Bruxelles 16.

— CINQ FRANCS DE REDUCTION par heure de monte au

CERCLE EQUESTRE DE SPA

— REDUCTION spéciale pour la visite du

PLAN INCLINE DE RONQUIERES



— PRIX REDUIT au

PANORAMA DE LA BATAILLE DE WATERLOO

au Champ de Bataille. 5 F pour les moins de 12 ans, 7 F pour les membres de 12 à 16 ans.

— CONDITIONS SPECIALES pour les visites guidées de l'AEROPORT DE BRUXELLES-NATIONAL (Sabena)

— RISTOURNE sur tout achat aux

MAGASINS TINTIN

Avenue P.H. Spaak à Bruxelles 7.

Les membres du Club Tintin-2000 favorisent les firmes, les commerçants et les organisations qui les accueillent à des conditions amicales. Commerçants ou amis qui avez des commerçants parmi vos proches, prenez contact avec le Club Tintin-2000 : écrivez à Jean-Paul Vandereiset, relations publiques de « Tintin », 1 à 11, Avenue P.H. Spaak à Bruxelles 7.

Et pour toi qui, par hasard, ne serais pas encore inscrit au Club, voici notre

BULLETIN D'ADHESION

SUR UNE CARTE POSTALE (pas une lettre, une carte postale) ADRESSEE A :

CLUB TINTIN 2000

1 à 11 avenue P.H. Spaak
BRUXELLES 7.

tu nous écris ceci, en lettres très lisibles pour éviter toute erreur :

JE M'APPELLE : (ton nom) (prénom)

JE SUIS NE LE : (ta date de naissance)

J'HABITE A : (le nom de ta localité)

PROVINCE DE : (la province)

MON ADRESSE EST : (la rue et le n°)

JE DESIRE FAIRE PARTIE DU CLUB TINTIN 2000 AUQUEL JE M'ENGAGE A FAIRE HONNEUR.

(signature)

En même temps que cette carte de demande d'adhésion, tu nous fais alors parvenir le montant de ta cotisation pour l'année 1968. Celle-ci (qui te donne droit à l'insigne, la carte, le porte-clés, les lettres personnelles et tous les avantages du club) s'élève à 50 francs. Tu peux nous faire parvenir ta cotisation au CCP n° 1909.16 de TINTIN. Tu indiques alors sur le talon : CLUB 1968.

Moderne et... sentimentale :



On vous le répète souvent : « Aujourd'hui les filles ont bien plus de liberté qu'avant ». Comme vous ne pouvez pas comparer, cela vous indiffère assez. Néanmoins, l'évolution qui s'est produite en ce domaine doit tout de même vous intéresser. Il n'y a pas si longtemps qu'existent les groupes mixtes, les cours mixtes, les vacances mixtes : des contacts aussi faciles, en apparence, entre filles et garçons. Très souvent aussi l'on aborde maintenant des sujets dont on ne pouvait même pas prononcer le nom jadis. Et c'est tant mieux.

Adieu aux cachotteries et ambiances confinées qui faisaient soupirer les demoiselles ! En somme, vous faites partie de la première génération à vivre vraiment cette grande progression. Mais cela vous pose parfois aussi des problèmes. En fait, il vous arrive de vous sentir tiraillée. D'une part, vous aimez être la jeune fille dynamique, franche et sportive qui a de nombreux copains et tutoie les garçons dès la première rencontre, et d'autre part... D'autre part couve en vous ce petit côté sentimental et romanesque qui vous fait rêver aux étoiles ou... vous fait croire souvent que vous êtes amoureuse. Alors, vous ne savez plus très bien quoi, et il vous arrive, dès lors, d'adopter une attitude qui vous dessert. Car en réalité, en 1968 comme avant, les rapports

Il y a plusieurs semaines je vous ai parlé de l'amitié entre filles et garçons. Vos réactions ont été nombreuses, vives, spontanées et très sincères. Je pense aussi bien aux vôtres qu'à celles des garçons. En effet, ceux-ci, suite à mon appel, ont été fidèles au rendez-vous et ont donné leur opinion, nette et précise, toujours intéressante. De tout ceci résulte qu'aujourd'hui je souhaite vous parler d'un autre aspect des relations entre filles et garçons, d'un aspect qui a changé de visage au cours des évolutions : la sentimentalité. Etre moderne et sentimentale, est-ce un problème ? Pour ou contre cette sentimentalité ? Cet article vous l'explique.

fondamentaux entre filles et garçons restent les mêmes. Je m'explique : les garçons aiment conquérir, les filles doivent se laisser (ou non) conquérir... Un garçon aime que la fille qui lui plaît ne se jette pas à sa tête et la fille à qui un garçon plaît a tout intérêt à se montrer réservée.

Or, bien souvent, c'est le contraire qui se passe ! Parce qu'elles n'ont pas de patience, parce que tout leur paraît simple et comme allant de soi, parce qu'elles se sentent très indépendantes, nombreuses sont les filles qui pavoisent leurs sentiments ou leur attirance, que cela soit réciproque ou non. Résultat : tout est faussé et ce sont pleurs, drames, scènes. L'attitude classique de l'amoureuse délaissée qui, ici, n'a même pas été sollicitée ! Ou, si attention lui a été accordée, les sentiments n'avaient pas grand-chose à voir. Par sa faute, et pour les raisons déjà expliquées. Mais le problème ne s'arrête pas là. En fait, ses attitudes font beaucoup de tort aux garçons et peuvent finir par transformer complètement leur jugement, leur sens des responsabilités, voire leur avenir. A force de voir les filles « tourner » autour d'eux, ils en perdent le respect. A force de voir les filles prévenir leurs souhaits, ils perdent toute tendance à désirer les protéger et à les com-

bler d'attentions. A force de leur rendre tout si facile, les filles peuvent en faire de petits coqs vantards et détruire en eux tout idéal. C'est dommage pour eux et c'est dommage pour vous. Dommage pour eux, car en tout homme existe au départ cet élan vers quelque chose de beau, de précieux, de difficile, d'unique à conquérir, à garder, à protéger. Et cet élan les aide à se créer un avenir valable. Quand il se perd, la notion même de l'existence peut changer. Et c'est aussi dommage pour vous, car chez toute femme existe le souhait d'être aimée et appréciée par un homme de qualité. Vous devez donc comprendre qu'en renversant les rôles vous bousculez tout.

Alors, comment agir ? Tout simplement en faisant appel à votre bon sens et à votre dignité. Ne vous croyez pas non plus obligée d'être amoureuse... même si la plupart de vos amies le sont ! Dites-vous aussi que si le coup de foudre existe, l'imagination y est souvent pour quelque chose ! Et si un garçon vous plaît vraiment, faites en sorte de rester simplement franche et souriante avec lui. Ne le harcelez pas avec des trémolos dans la voix, des lettres enflammées ou des rendez-vous... imposés ! Ce n'est pas à vous de prendre des initiatives ! Essayez

est-ce un problème ?

d'abord de créer la camaraderie et l'amitié entre vous. Et, qui sait, ses sentiments se transformeront peut-être comme peuvent, d'ailleurs, se transformer... les vôtres. De toute façon, il vous appréciera et vous n'aurez rien gâché. Il est possible qu'il ne restera qu'un bon copain et

ça, c'est déjà formidable ! Quant à votre sentimentalité en réserve, rassurez-vous ! Le jour arrivera bien où vous serez aimée autant que vous aimerez. Tout vous paraîtra alors tellement plus simple que cette course effrénée aux sentiments forcés !

FRANCE GERARD



2000 PRESENTE...

LES MOTS CROISES

de Claude Delsainty

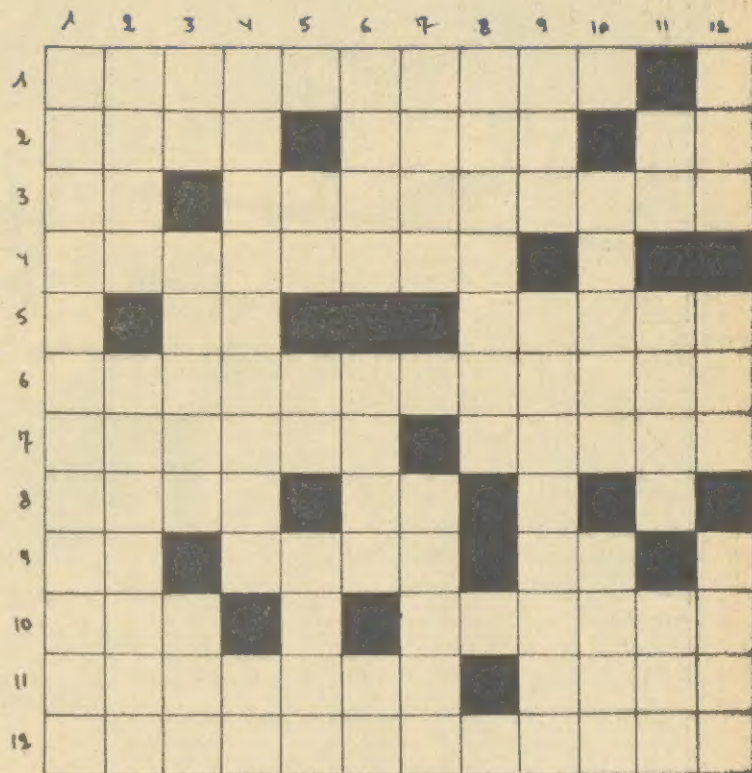
N° 16

HORizontalement

1. Bourse portée à la ceinture au Moyen Age. — 2. Voûte céleste - Oublié - Note. — 3. La même - Comme Venise. — 4. Cécité plus ou moins complète et transitoire. — 5. Initiales fort connues des Katangais, des Belges d'Afrique, des autres aussi et même des étrangers - Maman du cochonnet. — 6. C'est lui qui nous renseigne quotidiennement sur le temps. — 7. Long pardessus d'hiver - Lagune où se trouve le port d'Abidjan. — 8. Conjonction - Abréviation pour Anciens Combattants. — 9. A pris connaissance - Soutira - République Populaire. — 10. Vieux - Erreurs. — 11. Fermeté inébranlable - La Samarie fut bâtie par lui. — 12. Ceci n'est certes plus de votre âge.

VERTICALEMENT

1. Est rarement unique surtout si elle vous est envoyée par un automobiliste peu courtois. — 2. Pays d'Asie qui a changé de nom - Quand il est noir, ne porte guère à la confiance. — 3. Démonstratif - Egalement - A confiance mais doit être redressé pour être lu. — 4. Spécialité suédoise qui a inspiré un joli conte à Andersen - Affirmation russe. — 5. Devant un membre de la Famille Royale - Note - Attache. — 6. Sa noix donne du lait - Réel - Note. — 7. Touchés - Chevreau. — 8. Nom ordinaire de la soubrette de comédie. — 9. Abréviation d'un navire de débarquement pour chars - Mathématicien français qui a donné son nom à un système de balance. — 10. S'applique surtout au lin - Carnassier d'Amérique. — 11. Article - Nous l'avons tous à l'œil - Région des dunes au Sahara. — 12. Trace - Trois fois la même voyelle - Certaine partie est Mineure.



REPONSE DES MOTS CROISES DU N° 15

HORizontalement

1. IMPOSSIBLE. — 2. MOITEUR - OSER. — 3. UNA - PRE - CIL. — 4. STANLEYVILLE. — 5. ARTABAN. — 6. OMISE - EVE. — 7. TETANOS - RE. — 8. EN - TISSA. — 9. MUET - IVRE - EI. — 10. ENQUINQUANT. — 11. NEUF - ANIER. — 12. TSE (Est) - DES-SERRE.

VERTICALEMENT

1. IM (Mi) - SENTIMENT. — 2. MOUT - UNES. — 3. PINACOTHEQUE. — 4. OTAN - MA - TUF. — 5. SE - LAINE. — 6. SUPER-SONIQUE. — 7. IRRITES - VU. — 8. EVA (Ave) - TRIAS. — 9. LO - IBERIENNE. — 10. ESCLAVES - AIR. — 11. EILNE (Enlie) - SENER (Rênes). — 12. ORLE - PAITRE.

LE COIN DES LECTEURS



LES DUPOND,
DANS

INJUSTICE

LEFEBVRE
SERGE



Cette semaine, les amis, une page dessinée de Serge LEFEBVRE, de Bois-d'Haine, intitulée « Injustice ».

J'ai choisi cette page pour plusieurs raisons, car elle reflète assez bien qualités et erreurs des envois qui m'arrivent régulièrement.

QUALITES : Serge a soigneusement préparé son travail : choix d'un bon papier, soin, propreté, mise en page. Il a aussi étudié ce qui se fait en bande dessinée « professionnelle » et a cherché à s'en inspirer, de son mieux (on découvre de-ci de-là des détails qui, par exemple, montrent que l'auteur a étudié les travaux du dessinateur Victor Hubinon). Serge a, enfin, établi un scénario qui n'est pas improvisé, mais tend à raconter clairement une anecdote déterminée.

DEFAUTS : Indépendamment de l'orthographe qui est assez défectueuse, ils découlent de ce qui précède. D'abord, les « influences », c'est normal. Mais attention ! Il ne faut pas tomber dans le travers qui consiste à démonter les dessins d'un auteur admiré, pour les « remonter » à son profit. Cela se sent et on n'y gagne rien. Ensuite, il y a le choix de l'histoire. Eh bien là, je serai franc : trop souvent les historiettes que je reçois me paraissent un peu brutales et frôlent dangereusement le précipice de la vulgarité. Le coup de poing sur le nez, c'est difficile à utiliser à bon escient. Dans la vie comme dans les récits. En soi, il n'a rien de sympathique. Or ici, que voyons-nous ? Une petite brute a effectivement poché l'œil d'un « copain ». Le papa de celui-ci réagit mal : il veut tout de suite appliquer la loi de l'« œil pour œil, dent pour dent ». Et que fait le père du coupable ? Il jette le plaignant à terre en se servant (mal) de la supériorité que lui donne sa connaissance du judo, et va jusqu'à insulter son adversaire au tapis (« minable », lui dit-il !!!) alors qu'en somme, c'est son propre fils qui est en tort. Bref, tout le monde, là-dedans, se conduit brutalement, et personne ne fait preuve d'autre intelligence que celle du biceps. C'est dommage... et pas du tout exemplaire. Or, je suis persuadé que Serge, en racontant cette histoire, n'y a pas vu malice et a cru faire rire, simplement. Eh bien, pas du tout ! Sachons choisir des personnages sympathiques ; interrogeons-nous sur leurs comportements, les mobiles de leurs actes... et mettons les efforts de notre technique au service de récits sym, athiques. C'est une grande loi... et c'est au moins aussi difficile à réaliser. D'où un mérite augmenté !